

MAKNA PUISI “ALĀ MAḤAṬṬATI QIṬĀRIN SAQAṬA ‘AN  
AL-KHARĪṬATI” DALAM ANTOLOGI PUISI *LĀ URĪDU LI HĀḌIHI*  
*AL-QAṢĪDATI AN TANTAHYA* KARYA MAḤMŪD DARWĪSY:  
ANALISIS SEMIOTIK

SKRIPSI



Disusun oleh:

Achmad Rifa'i

11/311886/SA/15738

SASTRA ASIA BARAT  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA

2016

**THE MEANING OF MEANING OF POETRY “ALĀ MAḤAṬṬATI  
QIṬĀRIN SAQAṬA ‘AN AL-KHARĪṬATI” IN POETRY ANTHOLOGY  
LĀ URĪDU LI HĀḌIHI AL-QAṢĪDATI AN TANTAHYA  
BY MAḤMŪD DARWĪSY:  
SEMIOTIC ANALYSIS**

**THESIS UNDERGRADUATE**



**Written By:**

**Achmad Rifa'i**

**11/311886/SA/15738**

**DEPARTMENT OF WEST ASIA LITERATURE**

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES**

**GADJAH MADA UNIVERSITY**

**YOGYAKARTA**

**2016**

المعنى في المعنى لشعر "على محطة قطار سقط عن الخريطة"  
في ديوان لأريد لهذي القصيدة أن تنتهي لمحمود درويش:  
تحليل سيميوطيقي

الرسالة



المؤلف:

أحمد ريفاعي

١١/٣١١٨٨٦/ SA/١٥٧٣٨

قسم أدب آسيا الغربية

بكلية العلوم الثقافية بجامعة كاجه مادا

يوكياكرتا

٢٠١٦

MAKNA PUISI “‘ALĀ MAḤAṬṬATI QIṬĀRIN SAQAṬA ‘AN  
AL-KHARĪṬATI” DALAM ANTOLOGI PUISI *LĀ URĪDU LI HĀḌĪHI*  
*AL-QAṢĪDATI AN TANTAHYA* KARYA MAḤMŪD DARWĪSY:  
ANALISIS SEMIOTIK

SKRIPSI



Oleh:

Achmad Rifa'i

11/311886/SA/15738

Pembimbing:

Dra. Hindun, M.Hum.

Skripsi ini diajukan kepada Panitia Ujian Skripsi untuk memperoleh gelar  
Sarjana dalam Ilmu Sastra Arab di Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Gadjah Mada

2016