



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>v</b>
<b>PRAKATA</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>INTISARI</b> .....	<b>xii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
1. Permasalahan .....	1
2. Rumusan Masalah .....	5
2. Keaslian Penelitian .....	6
3. Manfaat Penelitian.....	6
B. Tujuan Penelitian.....	7
C. Tinjauan Pustaka .....	8
D. Landasan Teori .....	11
E. Metode Penelitian .....	12
1. Bahan Penelitian .....	12
2. Langkah Penelitian .....	12
3. Analisis Hasil.....	13
F. Hasil yang dicapai .....	14
G. Sistematika Penulisan.....	14
<b>BAB II TEORI KRITIS CARL GUSTAV JUNG</b> .....	<b>16</b>
A. Teori Kepribadian dalam Psikologi.....	16
B. Biografi Carl Gustav Jung .....	21
C. Psikologi Analitis Carl Gustav Jung.....	24
D. Struktur Kepribadian .....	26
E. Dinamika Kepribadian.....	37



F. Perkembangan Kepribadian.....	42
<b>BAB III SEPUTAR FILM IDA .....</b>	<b>46</b>
A. Sinopsis Film IDA.....	46
B. Unsur-Unsur Intrinsik Film IDA .....	47
a. Alur Cerita.....	18
b. Setting.....	61
c. Tokoh.....	63
C. Kepribadian Tokoh Utama Film IDA .....	67
<b>BAB IV LANDASAN FILOSOFI TEORI KRITIS CARL GUSTAV JUNG</b> .....	<b>77</b>
A. Filsafat dalam Psikologi Kepribadian .....	77
B. Ketidaksadaran Kolektif dalam Manifestasi Agama.....	80
C. Pengalaman Batiniah sebagai Sumber Pengetahuan Diri.....	85
D. Relativitas Penerapan Teori.....	88
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>91</b>
A. Kesimpulan.....	91
B. Saran .....	93
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>94</b>