

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR BAGAN.....	xv
LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG.....	1
B. RUMUSAN MASALAH.....	5
C. TUJUAN PENELITIAN.....	5
D. MANFAAT PENELITIAN.....	5
E. KERANGKA PEMIKIRAN.....	6
E.1. Penguatan Identitas	6
E.1.1. Identitas.....	9
E.1.2. Identitas Etnis.....	10
E.1.3. Politik Identitas.....	15
E.2. Media Komunitas.....	15
E.2.1. Media Komunitas sebagai Media Alternatif	16
E.2.2. Tabloid dan Website Komunitas.....	18
E.2.3. Jurnalisme Media Komunitas.....	22
E.3. Orang Karo.....	23

E.3.1. Pemaparan Singkat Kekerabatan Karo.....	23
E.3.2. Tradisi Karo	25
E.4. Studi Naratif.....	26
F. MODEL PENELITIAN.....	29
G. KERANGKA KONSEP.....	30
H. METODE PENELITIAN.....	31
H.1. Jenis Penelitian.....	31
H.2. Objek Penelitian.....	33
H.3. Pengumpulan Data.....	33
H.4. Analisis Data.....	35
 BAB II MEDIA KOMUNITAS DAN IDENTITAS ETNIS.....	35
A. MEDIA DAN MASYARAKAT.....	35
A.1. Budaya dan Politik.....	36
A.2. Identitas Etnis di Media.....	40
B. IDENTITAS ETNIS.....	43
B.1. Teori Identitas.....	43
B.2. <i>Communication Accomodation Theory</i>	45
B.3. Identitas Etnis di Indonesia.....	48
 BAB III. TABLOID SORA SIRULO DALAM RENTANG	
WAKTU.....	50
A. Hubungan Sosial antar Pengelola <i>Sora Sirulo</i>	50
B. <i>Sora Sirulo</i> Masa Tabloid Hingga Website.....	54
B.1. Masa Awal dan Pertengahan <i>Sora Sirulo</i> : Era <i>Hard Copy</i> dan Pdf.....	54
B.2. Sirkulasi <i>Sora Sirulo</i>	63
B.3. <i>Sora Sirulo</i> Terkini: Metamorfosis ke www.sorasirulo.com	63
C. Ekonomi Politiik <i>Sora Sirulo</i>	68
C.1. Perduli Budaya dan Penampungan Gagasan Pemilik Modal.....	68

C.2. Perduli Budaya dan Pemanfaatan Ketertarikan.....	72
---	----

BAB IV TEMUAN DAN ANALISIS PENELITIAN..... 75

A. Laporan Pelaksanaan Penelitian.....	75
B. Hasil Temuan Penelitian.....	76
B.1. Analisis Teks Tabloid Sora Sirulo.....	76
B.1.1. Pemaknaan Nama <i>Sora Sirulo</i>	77
B.1.2. <i>Angle</i> dan <i>point of closure</i> : mengundang ketertarikan dan membangun emosi pembaca.....	79
B.1.3. Individualiasi: penempatan tokoh percontohan.....	85
B.1.4. Fokalisasi dan Kronologi: cara pandang kontributor terhadap topik penguatan identitas etnis.....	88
B.2. Analisis Teks www.sorasirulo.com	95
B.2.1. Produksi Konten dan Keunggulan Spasial.....	95
B.2.2. Dinamika Komunitas Virtual.....	97
B.3. Keunikan Identitas Etnis: Ekspresi dan Bentuk Politik Identitas	99
B.3.1. Keunikan sebagai Implementasi Politik Identitas.....	100
B.3.2. Keunikan Wacana KBB: Ekspresi Perbedaan Mendasar dari Pemahaman Umum.....	102
C. Analisis Penguatan Identitas Etnis Karo di dalam Tabloid <i>Sora Sirulo</i> dan website www.sorasirulo.com	104
C.1. Revitalisasi Identitas Etnis Karo.....	107
C.2. <i>Rethinking</i> Identitas Etnis Karo.....	117

BAB V PENUTUP..... 128

A. Kesimpulan Penelitian.....	128
B. Saran Penelitian.....	134

DAFTAR PUSTAKA..... 135

LAMPIRAN