

ABSTRACT

This research was aimed to examine the metaphors found in Adhitia Sofyan's songs. The data used in this research were Adhitia Sofyan's song lyrics taken from four different albums: *Quiet Down* (2009), *Forget Your Plans* (2010), *How to Stop Time* (2014), and *Silver Painted Radiance* (2016). This research concluded that the chosen song lyrics contain three kinds of metaphors based on Lakoff and Johnson's theory, which are structural, orientational, and ontological metaphors. In addition, the messages Adhitia Sofyan wants to convey by the use of metaphors are mostly about love, including love towards a sweetheart, an ex-girlfriend, a mother, and God. Metaphors are also used to express feelings such as loneliness, regrets, hope, and despair.

Key words: Adhitia Sofyan's song lyrics, structural metaphor, orientational metaphor, ontological metaphor, love, feelings

INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk membahas metafora di dalam lagu-lagu milik Adhitia Sofyan. Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah lirik lagu milik Adhitia Sofyan yang diambil dari empat album yang berbeda: *Quiet Down* (2009), *Forget Your Plans* (2010), *How to Stop Time* (2014), and *Silver Painted Radiance* (2016). Berdasarkan analisis data, sebuah kesimpulan dirangkum. Dari penelitian ini, disimpulkan bahwa lirik lagu yang telah dipilih mengandung tiga macam metafora menurut teori Lakoff dan Johnson, yaitu struktural, orientasional, dan ontologikal. Selain itu, pesan yang ingin disampaikan melalui penggunaan metafora dalam lagu-lagu yang ditulis oleh Adhitia Sofyan sebagian besar menceritakan tentang cinta, termasuk cinta kepada kekasih, mantan kekasih, ibu, dan Tuhan. Metafora juga dipakai untuk mengungkapkan perasaan seperti kesepian, penyesalan, harapan, dan ke-putus asa-an.

Kata kunci: lirik lagu milik Adhitia Sofyan, metafora struktural, metafora orientasional, metafora ontologikal, cinta, perasaan