

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTTO.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>PRAKATA.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>INTISARI.....</b>	<b>xi</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xii</b>

## BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
1. Rumusan Masalah.....	4
2. Keaslian Penelitian.....	5
3. Manfaat Penelitian.....	6
B. Tujuan Penelitian.....	7
C. Tinjauan Pustaka.....	7
D. Landasan Teori.....	12
E. Metode Penelitian.....	17
1. Bahan dan Materi Penelitian.....	17
2. Tahapan Penelitian.....	18
3. Analisis Kritis.....	19
F. Hasil yang ingin dicapai.....	20
G. Sistematika Penulisan.....	20

## BAB II TEORI SPEECH ACT JOHN LANGSHAW AUSTIN

A. Biografi John Langshaw Austin.....	22
1. Riwayat Hidup John Langshaw Austin.....	22
2. Karya-karya John Langshaw Austin.....	24
3. Tokoh yang mempengaruhi John Langshaw Austin.....	26

B. Jenis Ucapan (Utterances).....	28
1. Ucapan Konstatif.....	28
2. Ucapan Performatif.....	29
C. Tindak Tutur (Speech Act).....	30
1. Lokusi (Locutionary Act).....	30
2. Illokusi (Illocutionary Act).....	33
3. Perlokusi (Perlocutionary Act) .....	38

### **BAB III PANTUN MASYARAKAT MINANGKABAU**

A. Pengertian Pantun.....	41
B. Jenis-Jenis Pantun Minangkabau.....	46
1. Pantun Nasihat.....	47
2. Pantun Pergaulan Remaja (Pantun Muda).....	52
3. Pantun Suka.....	53
4. Pantun Duka.....	55
5. Pantun Adat.....	56
C. Makna Pantun Bagi Masyarakat Minangkabau.....	72

### **BAB IV ANALISIS KRITIS TEORI SPEECH ACT JOHN LANGSHAW AUSTIN ATAS PANTUN MINANGKABAU**

A. Lokusi (Locutionary Act) Atas Pantun.....	74
B. Illokusi (Illocutionary Act) Atas Pantun.....	77
C. Perlokusi (Perlocutionary Act) Atas Pantun.....	83

### **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	86
B. Saran.....	88

<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>89</b>
----------------------------	-----------