

## DAFTAR PUSTAKA

### 1. Manuskrip

Naskah Ambiya Pegon, kode 0122/PP/73, St. 4 Koleksi Perpustakaan Widya Pustaka Pura Pakualaman.

### 2. Buku, Jurnal, dan Tulisan Ilmiah

\_\_\_\_\_. 1994. *Al-Qur'an dan Terjemahannya*. Semarang: PT Kumudasmoro Grafindo.

Atmojo, Prawiro. 1990. *Bausastra Jawa*. Surabaya: Djojo Bojo.

Abimanyu, Soedjipto. 2013. *Babad Tanah Jawi, Terlengkap dan Terasli*. Yogyakarta: Laksana.

Baried, Siti Baroroh dkk. 1994. *Pengantar Teori Filologi*. Yogyakarta: Badan Penelitian dan Publikasi Fakultas (BPPF) Seksi Filologi, Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada

Behrend, T.E. 1990. *Katalog Induk Naskah-naskah Nusantara. Jilid 1: Museum Sonobudoyo, Yogyakarta*. Jakarta: Djambatan.

Chamamah-Soeratno, Siti. 2003. *Filologi Sebagai Pengungkap Orisinalitas dan Transformasi Produk Budaya*. Yogyakarta: Bahan Kuliah Program Pascasarjana Universitas Gadjah Mada.

Endarmoko, Eko. 2007. *Tesaurus Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Hadiwijono, Harun. 1983. *Konsepsi Tentang Manusia Dalam Kebatinan Jawa*. Jakarta: Sinar Harapan.

Herusatoto, Budiono. 1987. *Symbolisme Budaya Jawa*. Yogyakarta: PT Hanindita Graha Widya.

- Ikram, Achadiati dan Pudjiastuti, Titik. 1997. *Filologi Nusantara*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Ilyas, Deddy. 2014. *Di Balik Kisah Adam AS, Menarik Nalar Makna Penciptaan*. Palembang: Jurnal Ilmu Agama Vol 15 No 1 Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam IAIN Raden Fatah Palembang.
- Lindsay, J., R.M. Soetanto, dan Alan Feinstein. *Katalog Induk Naskah-naskah Nusantara. Jilid 2: Kraton Yogyakarta*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia
- Masrukhi, Moh. 2001. *Pengaruh Struktur Frasa Bahasa Arab Terhadap Struktur Frasa Bahasa Jawa dalam Buku Pelajaran Agama di Pesantren Lirboyo, Kediri*. Yogyakarta: Laporan Penelitian Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Molen, Willem van der. 2011. *Kritik Teks Jawa: Sebuah Pemandangan Umum dan Pendekatan Baru yang Diterapkan kepada Kunjarakarna*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Munawwir, A. W. 1997. *Kamus Almunawwir Arab-Indonesia Terlengkap*. Surabaya: Pustaka Progresif.
- Mulyono, Sri. 1979. *Simbolisme dan Mistikisme Dalam Wayang, Sebuah Tinjauan Filosofis*. Jakarta: Gunung Agung.
- Nitisastro. 1933. *Patokanipoen Basa Djawi Kaserat Aksara Arab (Pegon)*. Djombang: Drukkerij dan Roekhandel.
- Noeradya, Ny. Siti Woeryan Soemodiyah. 2008. *Kitab Primbon Atassadhur Adammakna (Sambetanipun Betaljemur)*. Yogyakarta: Soemodidjojo Maha Dewa.
- Pudjiastuti, Titik. 2006. *Naskah dan Studi Naskah*. Bogor: Akademika
- Poerwadarminta, W.J.S. *Baoesastra Djawa*. Batavia: J. B. Wolters.
- Prawiroatmojo, S. 1993. *Bausastra Jawa-Indonesia Jilid I dan II*. Jakarta: CV. Haji Masagung.

- Ras, J.J. 2014. *Masyarakat dan Kesusastraan di Jawa*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Robson, S.O. 1994. *Prinsip-prinsip Filologi Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia dan Universitas Leiden.
- Ricklefs, M.C. 2008. *Sejarah Indonesia Modern 1200-2008*. Jakarta: Serambi
- Salima, Nadya. 2013. “Sĕrat Yusuf (Suntingan Teks dan Terjemahan).” Yogyakarta: Skripsi UGM.
- Saktimulya, Sri Ratna dkk. 2005. *Katalog Naskah-naskah Perpustakaan Pura Pakualaman*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia dan The Toyota Foundation.
- Simuh. 1988. *Mistik Islam Kejawen Raden Ngabehi Rangawarsita*. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia.
- Suryawinata, Zuchridin dan Hariyanto, Sugeng. 2000. *Translation: Bahasan Teori & Penuntun Praktis Menerjemahkan*. Malang: Kanisius.
- Sudjiman, Panuti. 1994. *Filologi Melayu*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Syarif, M. Ibban. 2015. “Iluminasi Naskah Serat Ambiya: Fungsi dan Maknanya.” Yogyakarta: Disertasi UGM.
- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Tim Penyusun. 2014. “Pedoman Penulisan Skripsi.” Yogyakarta: Program Sarjana Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Widyamartaya, A. 1989. *Seni Menerjemahkan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Wiryamartana, Kuntara I. 1990. *Arjunawiwaha: Transformasi Teks Jawa Kuna Lewat Tanggapan dan Penciptaan di Lingkungan Sastra Jawa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.



Zoetmulder, PJ. 1994. *Kalangwan Sastra Jawa Kuno Selayang Pandang*. Jakarta:  
Djambatan.

### 3. Sumber Internet

[Www.sastra.org/leksikon](http://www.sastra.org/leksikon)