



## **THE SIGNIFICANCE OF FREEDOM DEPICTED BY JAMES DASHNER IN *THE MAZE RUNNER***

### **Abstract**

This study will discuss about the significance of freedom in James Dashner's novel which entitled *The Maze Runner*. The research will attempt to identify the significance of freedom for the major characters in the story. Consequently, the research will show the coercions toward the characters and their attempts to overcome it and regain their freedom. The object of the study is limited to the intrinsic elements of the story, for that reason, this study applies an objective approach. In details, the theory used to identify the significance of freedom is Isaiah Berlin's positive and negative liberty that will show the meaning of freedom for the major characters, their struggles and attempts to regain it and how they finally able to escape from their isolation.

**Keywords: freedom, coercion, positive and negative liberty, major characters, intrinsic elements.**



## **ARTI PENTING KEBEBASAN YANG DIGAMBARAKAN OLEH JAMES DASHNER DALAM *THE MAZE RUNNER***

### **Intisari**

Penelitian ini membahas mengenai arti penting kebebasan dalam novel James Dashner yang berjudul *The Maze Runner*. Penelitian ini bertujuan untuk mengenali arti penting kebebasan bagi karakter-karakter utama dalam cerita dan bagaimana itu berhubungan dengan masyarakat yang digambarkan dalam cerita. Lebih lanjut, penelitian ini akan memperlihatkan paksaan yang terjadi kepada karakter-karakter pada cerita ini dan upaya-upaya mereka untuk mengatasi hal tersebut dan memperoleh kembali kebebasan mereka. Fokus dari penelitian ini terbatas unsur-unsur intrinsik dari cerita ini, untuk alasan tersebut, penelitian ini menerapkan pendekatan obyektif. Secara terperinci, teori yang digunakan untuk mengidentifikasi arti penting kebebasan adalah teori kebebasan positif dan negatif dari Isaiah Berlin yang akan menunjukkan arti dari kebebasan bagi para tokoh utama, kerja keras dan upaya mereka untuk meraih hal itu kembali dan bagaimana mereka akhirnya mampu untuk keluar dari isolasi mereka.

**Kata kunci: kebebasan, paksaan, kebebasan positif dan kebebasan negatif, karakter-karakter utama, unsur-unsur intrinsik.**