UNIVERSITAS GADJAH MADA
SINETRON DAN ROLE MODEL REMAJA (Analisis Resepsi Audiens Remaja terhadap Gaya Hidup Karakter Sinetron Anak Jalanan)
YOSEP KRISNA DIPURWA, Ardian Indro Yuwono, S.I.P., M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2017 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i
HALAMAN PERSETUJUAN ii
HALAMAN PENGESAHAN iii
SURAT PERNYATAAN iv
HALAMAN PERSEMBAHAN v
UCAPAN TERIMAKASIH vi
KATA PENGANTAR viii
DAFTAR ISI xiv
DAFTAR GAMBAR xvii
DAFTAR TABEL xviii
ABSTRAKSI xiv
ABSTRACT xx
BAB I PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah 3
C. Tujuan Penelitian 3
D. Manfaat Penelitian 4
E. Kerangka Pemikiran 4
1. Audiens Televisi dalam Ilmu Komunikasi 4
2. Remaja 8
3. *Role Model* 11
4. Sinetron sebagai Konten Media Massa 12
5. Gaya Hidup 14
F. Kerangka Konsep 21
1. Audiens Televisi dengan Rentang Umur Remaja dan Role Model 21
2. Sinetron *Anak Jalanan* dan Wacana Gaya Hidup dalam Sinetron 22
3. Proses Resepsi Sinetron *Anak Jalanan* oleh Audiens 24
G. Metodologi Penelitian 24

UNIVERSITAS GADJAH MADA
SINETRON DAN ROLE MODEL REMAJA (Analisis Resepsi Audiens Remaja terhadap Gaya Hidup Karakter Sinetron Anak Jalanan)
YOSEP KRISNA DIPURWA, Ardian Indro Yuwono, S.I.P., M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2017 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

1. Metode Penelitian 24
2. Teknik Pengumpulan Data 28
3. Teknik Analisis Data 28
4. Informan Penelitian 29
5. Waktu Penelitian 30

BAB II TINJAUAN PUSTAKA 31

A. Audiens Sinetron di Indonesia 31
1. Bertemunya Audiens Indonesia dengan Sinetron 32
2. Keterikatan Audiens Indonesia terhadap Sinetron 37

B. Gaya Hidup dalam Masyarakat Indonesia 42
1. Menelaah Gaya Hidup Lebih Dalam 43
2. Masyarakat Indonesia dan Gaya Hidupnya 46

C. Remaja dan Role Model 50

BAB III OBJEK PENELITIAN 60

A. Sinetron *Anak Jalanan* 60

B. Penyaringan Informan 63

C. Profil Informan 65

BAB IV ANALISIS DATA 74

A. Pemaknaan Audiens terhadap Karakter-Karakter dalam Sinetron *Anak Jalanan* 74
1. Informan Memaknai Karakter Reva 75
2. Informan Memaknai Karakter Boy 82
3. Informan Memaknai Karakter Alex 88
4. Informan Memaknai Karakter Adriana 94

B. Pengaruh Sinetron *Anak Jalanan* terhadap *Role Model* dan Gaya Hidup Audiens 101
1. Aktivitas 102
2. Minat 116
3. Opini 127

C. Konsistensi Pemaknaan Audiens Remaja terhadap Sinetron *Anak Jalanan* 140

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**SINETRON DAN ROLE MODEL REMAJA (Analisis Resepsi Audiens Remaja terhadap Gaya Hidup Karakter
Sinetron Anak Jalanan)**
YOSEP KRISNA DIPURWA, Ardian Indro Yuwono, S.I.P., M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2017 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

BAB V PENUTUP.....149

A. Kesimpulan.....149

B. Saran.....154

DAFTAR PUSTAKA 155

LAMPIRAN.....164