



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Identitas Islam dalam Film (Analisis Resepsi Identitas Islam dalam Film Ketika Mas Gagah Pergi)
INGGRITH MARGARETHA, Mufti Nurlatifah, S.I.P., M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2017 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

IDENTITAS ISLAM DALAM FILM

(Analisis Resepsi Identitas Islam dalam Film *Ketika Mas Gagah Pergi*)

SKRIPSI



Disusun Oleh:

Inggrith Margaretha

12/335789/SP/25422

DEPARTEMEN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS GADJAH MADA

2017