

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPEL DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPEL DALAM (BAHASA INDONESIA)	ii
HALAMAN SAMPEL DALAM (BAHASA INGGRIS)	iii
HALAMAN JUDUL.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN	vi
HALAMAN MOTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR FOTO	xv
DAFTAR PETA.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
DAFTAR ISTILAH	xviii
DAFTAR SINGKATAN	xxi
ABSTRACT.....	xxii
ABSTRAK	xxiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
1.4. Ruang Lingkup Penelitian.....	7
1.5. Tinjauan Pustaka	9
1.6. Kerangka Pikir	11
1.7. Metode Penelitian.....	14
1.7.1. Metode Pengumpulan Data	14
1.7.2. Metode Analisis Data.....	16
BAB II DALEM DALAM ARSITEKTUR TRADISIONAL JAWA.....	19
2.1. Arsitektur Tradisional Jawa	19
2.1.1. Penggolongan Rumah Tradisional Jawa	20
2.1.2. Rumah Tradisional Jawa	21
2.2. Dalem	23
2.2.1. Keberadaan Dalem di Yogyakarta	25
2.2.2. Fungsi dan Peran Dalem	26
2.2.3. Karakter Fisik, Karakter Spasial, dan Komponen Dalem	28
2.3. Dalem Kadipaten di Yogyakarta.....	36
BAB III DATA SEJARAH DAN DATA ARKEOLOGIS KOMPLEKS KADIPATEN DI KAMPUNG PANEMBAHAN	38
3.1. Data Sejarah	38
3.1.1. Sumber Babad	38
3.1.2. Sumber Non-babad.....	44

3.1.3. Laporan Asing (Barat).....	45
3.1.4. Sumber piktorial.....	49
3.2. Data Arkeologis	55
3.2.1. Data Artefaktual (Eksisting Komponen Kadipaten)	56
3.2.1.1. Bangunan	59
3.2.1.2 Struktur.....	68
3.2.1.3 Fitur	80
3.2.2. Data Non-Artefaktual (Toponim)	83
3.2.3. Komponen dalem berdasarkan data arkeologis.....	87
BAB IV REKONSTRUKSI ARSITEKTUR KOMPLEKS KADIPATEN	90
4.1. Komponen Kompleks Kadipaten	90
4.2. Teknologi pada Komponen Kompleks Kadipaten	100
4.3. Fungsi Komponen dalam Kompleks Kadipaten	101
4.4. Suasana Kompleks Kadipaten di Masa Lalu.....	104
BAB V PENUTUP.....	107
DAFTAR PUSTAKA	109
LAMPIRAN.....	116