



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

RELASI SOSIAL PENGRAJIN KERAJINAN ANYAMAN BAMBU: (Studi di Desa Muntuk, Kecamatan Dlingo, Kabupaten Bantul, Daerah Istimewa Yogyakarta)  
SANDRA OKTAVIANI, Drs. Purwanto, S.U., M.Phil  
Universitas Gadjah Mada, 2017 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
ABSTRAKSI .....	xii
ABSTRACT.....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan Penelitian .....	2
1.4 Manfaat Penelitian .....	3
1.5 Tinjauan Pustaka.....	3
1.6 Kerangka Teori .....	4
1.6.1     Teori Tindakan Sosial .....	4
1.6.2     Konsep Keterlekatan ( <i>Embeddedness</i> ) .....	5
1.6.3     Teori Agensi dan Struktur.....	6
1.7 Metode Penelitian .....	7
1.7.1     Jenis Penelitian.....	7
1.7.2     Lokasi Penelitian.....	7
1.7.3     Subyek Penelitian.....	8
1.7.4     Sumber Data .....	8
1.8 Teknik Pengumpulan Data.....	8
1.8.1     Pengamatan (Observasi) .....	8
1.8.2     Wawancara.....	9



1.8.3 Dokumentasi .....	9
1.9 Teknik Analisis Data.....	10
<b>BAB II DESKRIPSI WILAYAH.....</b>	<b>12</b>
2.1 Kondisi Geografis dan Administratif Lokasi Penelitian.....	12
2.1.1 Desa Muntuk .....	12
2.1.2 Tata Ruang Wilayah .....	12
2.2 Kondisi Demografis Lokasi Penelitian .....	12
2.2.1 Komposisi Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin dan Usia .....	12
2.2.2 Komposisi Penduduk Berdasarkan MataPencaharian .....	13
2.2.3 Komposisi Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan.....	13
2.3 Kondisi Sosial Ekonomi .....	13
2.3.1 Lembaga Perekonomian .....	14
2.4 Kondisi Sosial Budaya.....	14
2.5 Sejarah dan Perkembangan Kerajinan Anyaman Bambu .....	14
2.6 Proses Pembuatan Keranjang Anyaman Bambu.....	15
<b>BAB III PROFIL DAN DINAMIKA USAHA .....</b>	<b>16</b>
3.1 Profil Informan.....	16
3.1.1 Profil I (Pengrajin yang menjual sendiri kerajinan anyaman bambunya atau disebut sebagai pengrajin mandiri) .....	16
3.1.2 Profil II(Pengumpul besar yang membeli kerajinan anyaman bambu dari pengrajin disekitar rumahnya) .....	16
3.1.3 Profil III (Pengrajin yang menjual kerajinan anyaman bambunya kepada pengumpul besar .....	17
3.2 Latar Belakang dalam Pemilihan Pekerjaan Anyaman Bambu .....	17
3.2.1 Warisan .....	17
3.2.2 Lingkungan Sosial-Budaya.....	18
3.3 Dinamika Usaha Keranjang Anyaman Bambu .....	18
3.4 Hambatan .....	21
<b>BAB IV RELASI SOSIAL PENGRAJIN KERAJINAN ANYAMAN BAMBU .....</b>	<b>22</b>
4.1 Relasi Sosial Antar Pengrajin Anyaman Bambu Mandiri .....	22
4.2 Bentuk Relasi Sosial Pengrajin Anyaman Bambu Mandiri .....	23



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

RELASI SOSIAL PENGRAJIN KERAJINAN ANYAMAN BAMBU: (Studi di Desa Muntuk, Kecamatan Dlingo, Kabupaten Bantul, Daerah Istimewa Yogyakarta)  
SANDRA OKTAVIANI, Drs. Purwanto, S.U., M.Phil  
Universitas Gadjah Mada, 2017 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

4.3 Relasi Sosial Pengrajin Kecil dengan Pengumpul Besar .....	26
4.4 Bentuk Relasi Sosial Pengrajin Kecil dengan Pengumpul Besar .....	27
4.5 Relasi Kuasa antar Pengrajin dan Peran Agensi Sosial .....	28
4.6 Upaya Mempertahankan Relasi Sosial .....	31
<b>BAB V KESIMPULAN .....</b>	<b>32</b>
5.1 Kesimpulan .....	32
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>34</b>



## **DAFTAR TABEL**

1.1	Daftar Subyek Informan.....	22
2.1	Kompisisi Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin dan Usia .....	32
2.2	Komposisi Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian.....	33
2.3	Komposisi Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan.....	35
2.4	Sarana dan Prasarana Desa Muntuk.....	41
3.1	Pasang Surut Usaha Informan.....	56
3.2	Hambatan Pengrajin Anyaman Bambu.....	63
4.1	Relasi Sosial Pengrajin Anyaman Bambu Mandiri.....	70
4.2	Relasi Sosial Pengrajin Kecil dengan Pengumpul Besar .....	82



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

RELASI SOSIAL PENGRAJIN KERAJINAN ANYAMAN BAMBU: (Studi di Desa Muntuk, Kecamatan Dlingo, Kabupaten Bantul, Daerah Istimewa Yogyakarta)  
SANDRA OKTAVIANI, Drs. Purwanto, S.U., M.Phil  
Universitas Gadjah Mada, 2017 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

## DAFTAR GAMBAR

2.1	Bambu Apus yang Sudah Tua .....	43
2.2	Potongan Bambu Apus.....	44
2.3	Proses Mengirat Bambu .....	44
2.4	Hasil Iratan Bambu .....	45
2.5	Iratani Bambu diwarnai dan dijemur.....	45
2.6	Proses Menganyam dan Hasil Keranjang Anyaman Bambu .....	46
4.1	Proses Relasi Pengrajin Kerajinan Anyaman Bambu Mandiri .....	70
4.2	Proses Relasi Pengrajin Kecil-Pengumpul Besar.....	82
4.3	Proses Relasi Kuasa Pengrajin Kecil dengan Pengumpul Besar .....	90