

## DAFTAR ISI

|   |      |
|---|------|
| HALAMAN SAMPUL DEPAN.....   | i    |
| HALAMAN SAMPUL DALAM .....  | ii   |
| HALAMAN JUDUL.....  | v    |
| HALAMAN PENGESAHAN.....   | vi   |
| HALAMAN PERNYATAAN .....  | vii  |
| MOTTO .....   | viii |
| HALAMAN PERSEMBAHAN .....   | ix   |
| KATA PENGANTAR .....  | x    |
| DAFTAR ISI.....   | xiii |
| ABSTRAK .....   | xv   |
| BAB I PENDAHULUAN .....   | 1    |
| 1.1 Latar belakang .....  | 1    |
| 1.2 Rumusan Masalah .....   | 3    |
| 1.3 Tujuan Penelitian .....   | 3    |
| 1.4 Tinjauan Pustaka .....  | 3    |
| 1.5 Landasan Teori.....   | 6    |
| 1.6 Metode Penelitian.....  | 9    |
| 1.7 Sistematika Penelitian .....  | 11   |
| 1.8 Pedoman Transliterasi.....  | 11   |
| BAB II BIOGRAFI KHAULAH ḤAMDĪ DAN SINOPSIS NOVEL <i>ḤĪ QALBĪ</i><br><i>UNṢĀ ‘IBRIYYAH</i> ..... | 15   |

|   |    |
|---|----|
| 2.1 Biografi Khaulah Ḥamdī.....   | 15 |
| 2.2 Sinopsis Novel <i>Fī Qalbī Unṣā ‘Ibriyyah</i> .....                           | 15 |
| BAB III TOKOH UTAMA DAN ALUR DALAM NOVEL <i>FĪ QALBĪ UNSĀ ‘IBRIYYAH</i> .....     |    |
| 3.1 Tokoh Utama.....  | 21 |
| 3.2 Alur .....  | 26 |
| BAB IV GEJOLAK BATIN TOKOH UTAMA DALAM NOVEL <i>FĪ QALBĪ UNSĀ ‘IBRIYYAH</i> ..... |    |
| 3.1 Tokoh Utama.....  | 36 |
| 3.2 Alur .....  | 47 |
| BAB V KESIMPULAN .....  |    |
| DAFTAR PUSTAKA .....  | 49 |
| LAMPIRAN.....   | 51 |
| RINGKASAN DALAM BAHASA ARAB   |    |