

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INDONESIA	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
ABSTRAK	xii
<i>ABSTRACT</i>	xiii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Tinjauan Pustaka	8
1.5 Landasan Teori	13
1.6 Metode Penelitian	22
1.7 Sistematika Laporan Penelitian	23
 BAB II FAKTA-FAKTA CERITA	 24
2.1 Tokoh dan Penokohan	24
2.1.1 Tokoh Utama	24
2.1.2 Tokoh Bawahan	30
2.1.3 Motivasi Dasar dan Motivasi Khusus	56
2.2 Latar	58
2.2.1 Latar Tempat	59
2.2.2 Latar Waktu	75
2.2.3 Latar Sosial-Budaya	80

2.2.4 Latar Alat	85
2.2.5 Atmosfer (Suasana)	86
2.3 Alur	91
2.3.1 Peristiwa	91
2.3.2 Tahapan Alur	113
2.3.3 <i>Backtracking</i>	117
2.3.4 Ketegangan (<i>Suspense</i>)	121
2.3.5 Hubungan Kausalitas Antarperistiwa	126
2.3.6 Plausibilitas	131
2.3.7 Konflik	135
 BAB III TEMA	 151
3.1 Tema Bawahan	151
3.2 Tema Sentral	158
 BAB IV HUBUNGAN ANTARUNSUR	 161
4.1 Hubungan Antarunsur	161
4.1.1 Hubungan Antara Alur dan Tokoh	161
4.1.2 Hubungan Antara Alur dan Latar	163
4.1.3 Hubungan Antara Tokoh dan Latar	164
4.1.4 Hubungan Antara Tema dan Alur	165
4.1.5 Hubungan Antara Tema dan Tokoh	166
4.1.6 Hubungan Antara Tema dan Latar	167
 BAB V KESIMPULAN	 169
 DAFTAR PUSTAKA	 174