

DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, Hasan. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi Ketiga Cetakan Ketiga. Jakarta: Balai Pustaka
- Atmosuwito, Subijantoro. 1987. *Perihal Sastra dan Religiositas dalam Sastra*. Bandung: Sinar Baru
- Bell, Daniel. 1991. *The Winding Passage*. London: Trans Action Publishers
- Combe, Dominique. 2010. *Les littératures francophones, Questions, Débats, Polémiques*. Paris: Licence
- Conway, Martin A. et Piolino. 2009. *Tous le rouages de notre identité, Mémoire*. Mensuel 432
- Fludernik, M. (2006). *An Introduction to Narratology*. New York: Routledge
- Genette, Gérard. 1972. *Discours du Récit: Essai de Méthode*. Paris: Édition du Seuil
- Goldmann, Lucien. 1959. *Le Dieu Caché*. Paris: Gallimard
- Gresh, Alain. 2005. *Islam de France, Islams d'Europe*, Paris: L' Harmattan
- Jenkins, Richard. 2008. *Social Identity, Third Edition*. New York: Routledge
- Malik, Abd Al. 2005. *Qu'Allah Bénisse La France*. Paris: Espace Libre
- Layder, Derek. 2004. *Social and Personal Identity*. London: Sage.
- Moliner, Christine "L'immigration sud-asiatique en France: discrète et exemplaire?", *infos migrations*; 12 November 2009, ed. Anne-Lauren Zwilling
- Mustaqim, Abdul. 2013. "Deradikalisasi Penafsiran Al-Qur'an dalam Konteks Keindonesiaan yang Multikultur", *Jurnal Suhuf*, Vol. 6, No. 2, , UIN Sunan Kalijaga, hlm. 155 diakses pada 20 September 2016
- Peek, Lori. 2005. *Becoming Muslim: The Development of Religious Identity, Journal*. Colorado State University.
- Rozi, Syafwan. 2013. "Etnis Minangkabau di daerah Perbatasan: Perubahan Identitas dalam Interaksi Antaretnis di Rao Kabupaten Pasaman Sumatera Barat". *Esai*. Surabaya: UIN Surabaya

- Sari, Agrika Puspita. 2012. "Dinamika Identitas dalam *Ève des Décombres* karya Ananda Devi". *Tesis*. Yogyakarta: FIB UGM
- Sarup, Madan. 2002. *Identity, Culture, and The Postmodern World*. Edinburg: Edinburg University Press
- Sarup, Madan. 2008. *Postrukturalisme dan Posmodernisme*. Yogyakarta: Jalasutra
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Thalfah, Shavira Lazuardh. 2014. Kolonialisme dan Pembentukan Identitas dalam Novel *Allah n'est pas obligé* karya Ahmadou Kourouma". *Skripsi*. Yogyakarta: FIB UGM.
- Trueblood, David. 1986. *Filsafat Agama*. Bandung: Bulan Bintang
- Turner, Brian.S. 1991. *Religion and Social Theory*. London: Sage Publication.
- Udasmoro, Wening. 2012. *Bagaimana Meneliti Sastra*. Yogyakarta: Program Studi Prancis FIB UGM.
- Wahid, Abdurrahman. 1998. *Tabayun Gus Dur*. Yogyakarta: LKiS

Laman Online

- <http://www.behindthename.com/articles/3.php> (diunduh pada 9 Agustus 2016 pukul 16.34)
- http://www.immigration.gouv.fr/IMG/pdf/IM_12.pdf, (diakses pada 31 Mei 2016 dalam *Yearbook of Muslim in Europe Volume 2*)
- <http://www.rfimusic.com/artist/rap/abd-al-malik/biography.html> (diakses pada tanggal 13 Januari 2016 pukul 16.03)
- <http://www.typoguide.ch/microtypographie/ponctuation/guillemets-francais/> (diakses pada tanggal 1 Maret 2016 pukul 21.00)