

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Atmadja, Hendra Tanu, *Hak Cipta Musik atau Lagu*, Jakarta: Penerbit Pasca Sarjana Universitas Indonesia, 2003
- Husain Audah, 2004, *Hak Cipta dan Karya Cipta Musik*, PT Pustaka Litera Antar Nusa, Jakarta
- Bainbridge, David I., 1995, *Cases & Materials in Intellectual Property Law*, Pitman Publishing, London
- Bakri, M., 2011, *Pengantar Hukum Indonesia: Sistem Hukum Indonesia Pada Era Reformasi*, UB Press, Malang
- Bruggink, J.J.H., 1993, *Rechtsreflecties, Grondbegrippen uit de rechtstheorie*, Den Haag: Kluwer-Deventer
- Budi, Henry Soelistyo, 2011, *Plagiarisme; Pelanggaran Hak Cipta dan Etika*, Kanisius, Yogyakarta
- Budianto, Agus, 2006, *Law Review: Perlindungan Hukum Soft-data terhadap Plagiarisme Volume VI, Nomor 2*, Fakultas Hukum Universitas Pelita Harapan
- Capling, Ann, 1999, *Intellectual Property Dalam Brian Hacking And Steven Mc. Guire (Eds.), Trade Politics: International, Domestic And Regional Perspectives*, Routledge, London
- Damlan, Eddy, 1999, *Hukum Hak Cipta Menuntut Beberapa Konvensi Internasional, Undang-Undang Hak Cipta 1997 Dan Perlindungannya Terhadap Buku Serta Perjanjian Penerbitannya*, Bandung: Alumni
- Departemen Pendidikan Nasional, Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, 1991, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Kedua*, Balai Pustaka, Jakarta
- Djumahara, Muhammad, dan R. Djubaedillah, 2005, *Hak Milik Intelektual (Sejarah, Teori, dan Prakteknya di Indonesia)*, Citra Aditya Bakti, Bandung
- Fitrianti, Diah, 2013, *Mengembangkan Kegiatan Gerak dan Lagu untuk Meningkatkan Kemampuan Motorik Kasar pada Anak Usia 5-6 Tahun*,

Skripsi. Fakultas Ilmu Pendidikan Prodi Pendidikan Guru dan PAUD
UNESA,

Direktorat Jenderal Hak Kekayaan Intelektual Departemen Hukum dan Hak Asasi
Manusia Republik Indonesia, Buku Panduan Hak Kekayaan Intelektual,
Tangerang, 2008

Gandasukmaya, Lalang, dan Nandang Alamsyah Deliamoo, Jurnal, *Modul 1:
Pengertian dan Ruang Lingkup Reprografi*

Harjowigdo, Rooseno, 2005, *Perjanjian Lisensi Hak Cipta Musik dalam
Pembuatan Rekaman*, Perum Percetakan Negara Republik Indonesia,
Jakarta.

Hartono, Sunaryati, 1982, *Hukum Ekonomi Pembangunan Indonesia*, Cetakan
Pertama, Bandung: Binacipta

Hasibuan, Otto, 2008, *Hak Cipta di Indonesia; Tinjauan Khusus Hak Cipta Lagu,
Neighbouring Rights, dan Collecting Society*, Alumni, Bandung

Hozumi, Tamotsu, 2006, *Asian Copyrights Handbook Indonesian Version*, Ikatan
Penerbit Indonesia, Jakarta

Isnaini, Yusran, 2009, *Hak Cipta dan Tantangannya di Era Cyber Space*, Ghalia
Indonesia, Bogor

Kansil, Nico, Makalah Seminar Nasional Kejahatan Hak Milik Intelektual,
Kejahatan Hak Milik Intelektual, Universitas Diponegoro, 27 April

Margono, Suyud, dan Amir Angkasa, 2002, *Komersialisasi Aset Intelektual Aspek
Hukum Bisnis*, Grasindo, Jakarta

Maulana, Adil dan Ferren Bianca, 2012, *Cara Instan Jago Menulis Lagu*, Jakarta:
Agogos Publishing

Mertokusumo, Sudikno 2005, *Mengenal Hukum Suatu Pengantar*, Yogyakarta:
Liberty

Mertokusumo, Sudikno, A. Pitlo, 1993, *Penemuan Hukum*, Citra Aditya Bakti,
Bandung

Moleong, Lexi J., 2007, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Remaja Rosdakarya,
Bandung

- Muhammad, Abdulkadir, 2001, *Hukum Ekonomi Hak Kekayaan Intelektual*, Bandung: PT.Citra Aditya Bakti
- Nainggolan, Bernard, 2011, *Pemberdayaan Hukum Hak Cipta dan Lembaga Manajemen Kolektif*, PT Alumni, Bandung
- Fathur Rasyid, 2010, *Cerdaskan Anakmu dengan Musik*, Diva Press, Yogyakarta
- Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 1 Tahun 1989 Tentang Penerjemahan Dan/Atau Perbanyakkan Ciptaan Untuk Kepentingan Pendidikan, Ilmu Pengetahuan, Penelitian Dan Pengembangan
- Rancangan Undang-Undang tentang Hak Cipta
- Rhiti, Hyronimus, 2011, *Filsafat Hukum Edisi Lengkap (Dari Klasik Ke Postmodernisme)*, Yogyakarta: Universitas Atmajaya Yogyakarta,
- Riswandi, Budi Agus dan M. Syamsudin, 2004, *Hak Kekayaan Intelektual dan Budaya Hukum*, Rajawali Pers, Jakarta
- Saidin, OK,. 1995, *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual*, Raja Grafindo Persada, Jakarta
- Saidin, OK, 2006, *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual*, PT. Rajagrafindo PERSADA, Jakarta
- Sherwood, 1995, *The Political Economy Of The World Trading System: From GATT To WTO*, Oxford University Press, New York
- Sumardjono, Maria S.W., 2014, Bahan Kuliah, *Metodologi Penelitian Ilmu Hukum*, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta
- Sutedi, Adrian, 2009, *Hak Atas Kekayaan Intelektual*, Sinar Grafika, Jakarta.
- Soemitro, Ronny Hanitijo, 1988, *Metodologi Penelitian Hukum dan Jurimetri*, Ghalia Indonesia, Jakarta
- Soeropati, Oentoeng, 1999, *Hukum Kekayaan Intelektual dan Alih Teknologi*, Fakultas Hukum Satya Wacana, Salatiga
- Tim Lindsey, dkk, 2002, *Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*, Bandung: P.T Alumni

Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, 2002, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Balai Pustaka, Jakarta

Tim Visi Yustisia, 2015, *Panduan Resmi Hak Cipta*, Jakarta: Visi Media

Umar, Achmad Zen, 2005, *Hak Kekayaan Intelektual Pasca TRIPs*, PT. Alumni, Bandung

Usman, Rachmadi, *Hukum Hak atas Kekayaan Intelektual* Bandung: PT. Alumni, 2003

Utomo, Tomi Suryo, 2010, *Hak Kekayaan Intelektual (HKI) di Era Global; Sebuah Kajian Kontemporer*, Yogyakarta: Graha Ilmu

West, Thomson, 2001, *Black Law Dictionary Third Pocket Edition* 279

Widowati, Retno Sari, 2015, Artikel Ilmiah, *Penerapan Prinsip Fair Use dalam Hak Cipta Terkait dengan Kebijakan Perbanyakan Buku di Perpustakaan Perguruan Tinggi (Studi Perbandingan Hukum Berdasarkan Undang-Undang Hak Cipta di Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 dan Australia)*

UNDANG-UNDANG

Undang-Undang Hak Cipta Nomor 28 Tahun 2014

Undang-Undang Hak Cipta Nomor 19 Tahun 2002

WEB

Anonim, *Seputar Hak Kekayaan Internasional*, <http://www.dgip.go.id>, tanggal 19 Agustus 2016 pada pukul 22.10 WIB.

Anonim, <http://marimengenalhki.com/tag/hak-cipta/> diakses pada tanggal 15 Juni 2016 pukul 12.58 WIB

Anonim, <http://kbbi.web.id/musik> diakses pada tanggal 15 Juni 2016 pukul 19.33 WIB

Anonim, <http://www.perpusnas.go.id/magazine/problematika-penegakan-hak-cipta-di-perpustakaan-perguruan-tinggi-perspektif-pustakawan/> diakses pada Kamis, 27 Oktober 2016 pukul 12.01 WIB

Dewangga, Yudha, WordPress, *SEBUAH CATATAN TENTANG PLAGIARISME: KARYA CIPTA LAGU: Benarkah D'masiv Band Plagiat?* <https://72legallogic.wordpress.com/2009/05/13/sebuah-catatan-tentang-plagiarisme-karya-cipta-lagu-benarkah-dmasiv-band-plagiat/> diakses pada tanggal 15 Juni 2016 pukul 12.10 WIB

Hermono, Budi, Jurnal Ilmiah, "*Problema Hak Cipta Musik*", yang diunduh pada http://pelangiilmu.jurnal.unesa.ac.id/18_346/problema-hak-cipta-sebi-musik diakses pada tanggal 15 Juni 2016 pukul 23.15 WIB

Panjaitan, Hulman, *Maraknya Pembajakan Lagu Menunjukkan Rendahnya Pemahaman terhadap Hak Cipta*, <http://www.inovasi.lipi.go.id/hki/news>, diakses pada tanggal 8 Juni 2016 pukul 21.44 WIB

Pan Mohamad Faiz, Jurnal Hukum, Penelitian Hukum: Pengecualian Terhadap Hak Cipta; Analisa Pengecualian Terhadap Hak Cipta: Suatu Perbandingan Hukum pada UU Hak Cipta India, <http://penelitian-hukum-pengecualian-terhadap.html> diakses pada Selasa, 8 November 2016 pukul 8.49 WIB

Perpustakaan Unika Atmajaya, <https://lib.atmajaya.ac.id/default.aspx?tabID=61&src=k&id=181063> diakses pada tanggal 5 oktober 2016 pukul 07.25 WIB

Stanford Universities Libraries and Academic Information Sources, Justia, NOLO, LibraryLaw.com&Onecl, Chapter 9: *Fair Use and What is Fair Use, Measuring fair Use:The Fourth Factors* dalam http://fairU.S.e.stanford.edu/Copyright_and_Fair_Use_Overview/chapter9/index.html diakses pada Selasa, 8 November 2016 pukul 10.17