

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xv
INTISARI	xvi
ABSTRACT.....	xvii
 BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
1. Rumusan masalah	4
2. Keaslian penelitian	5
3. Manfaat penelitian	7
B. Tujuan Penelitian	8
C. Tinjauan Pustaka	9
D. Landasan Teori	12
E. Metode Penelitian	16
1. Jenis dan bahan penelitian	16
2. Jalan penelitian	18
3. Unsur-unsur metodis.....	19

F. Hasil yang Dicapai	20
G. Sistematika Penulisan	21

BAB II. KUNTOWIJOYO DAN PEMIKIRANNYA

A. Biografi dan Karya-karya Kuntowijoyo	22
1. Biografi singkat	22
2. Karya-karya Kuntowijoyo	31
B. Latar Belakang Pemikiran	34
C. Pokok-Pokok Pemikiran Kuntowijoyo	37
1. Perodesasi kesadaran umat Islam Indonesia	37
2. Demistifikasi	41
3. Pengilmuan Islam (dari teks ke konteks)	42
4. Strukturalisme transendental	44
5. Integralisasi dan objektivikasi	46

BAB III. FILSAFAT SOSIAL PROFETIK KUNTOWIJOYO

A. Ruang Lingkup Filsafat Sosial	54
1. Pengertian filsafat sosial	54
2. Problematika filsafat sosial	56
3. Aliran-aliran filsafat sosial	58
B. Pemikiran Profetik Kuntowijoyo	65
1. Pengertian profetik	65
2. Pilar pemikiran profetik	68
C. Filsafat Sosial Profetik Kuntowijoyo	75

BAB IV.RUANG LINGKUP BUDAYA MASSA

A. Pengertian Budaya Massa	79
B. Sifat-sifat Budaya Massa	84
C. Jenis-jenis Budaya Massa	86
D. Perspektif dalam Melihat Budaya Massa	89
1. Perspektif historis	89
2. Perspektif sosiologis	94
3. Perspektif filosofis	98

BAB V. KRITIK DAN TAWARAN KUNTOWIJOYO TERHADAP BUDAYA MASSA

A. Pemikiran Kuntowijoyo tentang Budaya Massa	116
B. Kritik Kuntowijoyo terhadap Budaya Massa	119
C. Filsafat Sosial Profetik sebagai Tawaran atas Budaya Massa	125
D. Tinjauan Kritis atas Pemikiran Filsafat Sosial Kuntowijoyo terhadap Budaya Massa	130

BAB VI.PENUTUP

A. Kesimpulan	135
B. Saran	137

DAFTAR PUSTAKA	139
-----------------------------	------------

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	47
Gambar 2	49
Gambar 3	53