

## DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiii
INTISARI.....	xiv
<i>ABSTRACT</i> .....	xv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Pertanyaan Penelitian .....	8
1.4 Keaslian Penelitian.....	8
1.5 Tujuan Penelitian .....	8
1.6 Manfaat Penelitian .....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Penelitian Terdahulu .....	10
2.2 Pariwisata .....	11
2.2.1 Penawaran Wisata .....	14
2.2.2 Elemen Penawaran Wisata.....	15
2.2.3 Kualitas Produk Wisata.....	15
2.2.4 Atraksi.....	17
2.2.5 Daya Tarik.....	18
2.2.6 Potensi Wisata.....	18

2.2.7 Obyek Wisata Budaya.....	19
2.2.8 Wisata Minat Khusus .....	20
2.3 Pencak Silat.....	23
2.4 Landasan Teori.....	26
2.5 Definisi Konsep .....	29
2.6 Denifinisi Operaional .....	29
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
3.1 Lokasi Penelitian.....	31
3.2 Metode Penelitian.....	32
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	33
3.3.1 Dokumentasi .....	33
3.3.2 Pengamatan atau Observasi .....	34
3.3.3 Interview/Wawancara .....	36
3.4 Teknik Analisa Data.....	39
<b>BAB IV DESKRIPSI LOKASI PENELITIAN</b>	
4.1 Lokasi dan Sejarah Lembaga Pewarisan Pencak Silat.....	41
4.2 Visi dan Misi .....	43
4.3 Cakupan .....	44
4.3.1 Pelatihan Pencak Silat .....	44
4.3.2 Penelitian dan Pengembangan Pencak Silat.....	45
4.3.3 Pendokumentasian Pencak Silat.....	45
4.3.4 Publikasi Pencak Silat .....	46
4.3.5 Forum Komunikasi Pencak Silat.....	47
4.3.6 Penyelenggaraan Kegiatan Pencak Silat .....	47
4.3.7 Penyedia Perlengkapan Pencak Silat .....	48
4.4 Sumber Keilmuan.....	48
<b>BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
5.1 Waktu Penelitian .....	50
5.2 Aspek atau Komponen Pokok Pencak Silat.....	51
5.3 Sejarah Perkembangan dan Peran Pencak Silat Dalam Kehidupan .....	53
5.3.1 Awal Mula Pencak Silat.....	53

5.3.2 Pencak Silat Zaman Kerajaan .....	55
5.3.3 Pencak Silat Pada Era Kerajaan Islam di Pulau Jawa .....	56
5.3.4 Pencak Silat Pada Era Kemerdekaan .....	57
5.3.5 Pencak Silat Pasca Kemerdekaan.....	58
5.4 Perkembangan Aliran Pencak Silat di Jawa barat.....	59
5.5 Potensi Pencak Silat Sebagai Atraksi Wisata Minat Khusus Berbasis Budaya Di Garis Paksi .....	61
5.5.1 Keunikan Pencak Silat di Jawa barat .....	62
5.5.1.1 Diversifikasi Aliran.....	62
5.5.1.2 Keunikan Proses Pembelajaran .....	66
5.5.1.3 Keunikan Teknik Pencak Silat Jawa Barat .....	70
5.5.1.4 Keunikan Seni Berbasis Gerak Pencak Silat di Jawa Barat.....	71
5.5.1.5 Keunikan Atribut Pencak Silat di Jawa Barat .....	72
5.5.1.6 Keunikan <i>Kaidah</i> .....	75
5.5.2 Otentisitas dan Originalitas Keilmuan Pencak Silat .....	75
5.5.3 Diversifikasi Kegiatan Yang Dapat Dilakukan Ketika Berlatih Pencak Silat di Garis Paksi .....	78
5.5.4 Manfaat dan Kesan Dalam Mempelajari Pencak Silat Tradisional di Garis Paksi .....	81
<b>BAB VI KESIMPULAN DAN REKOMENDASI</b>	
6.1 Kesimpulan .....	86
6.2 Rekomendasi .....	93

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**