

**Relief *Rāmāyana* dan *Kṛṣṇacaritra* di Percandian Lara Jonggrang
Dalam Konteks Sosial-Politik Jawa Kuna Abad IX Masehi**

(Sebuah Kajian Arkeologi Interpretif)

TESIS

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mencapai Gelar Master



Departemen Arkeologi

Diajukan oleh:

ANDRI RESTIYADI

14/373708/PSA/7817

Kepada

POGRAM PASCASARJANA DEPERTEMEN ARKEOLOGI

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2017

**Relief *Rāmāyana* dan *Kṛṣṇacaritra* di Percandian Lara Jonggrang
Dalam Konteks Sosial-Politik Jawa Kuna Abad IX Masehi**

(Sebuah Kajian Arkeologi Interpretif)

TESIS

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mencapai Gelar Master



Departemen Arkeologi

Diajukan oleh:

ANDRI RESTIYADI

14/373708/PSA/7817

Kepada :

POGRAM PASCASARJANA DEPARTEMEN ARKEOLOGI

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2017

Rāmāyana and Kṛṣṇacaritras Relief
On Lara Jonggrang Enshrinement
In The Ancient Javanese Socio-Political Context
At IX Century AD
(An Interpretive Archaeological Studies)

A Thesis

Presented to the Board of Examiners in Partial Fulfillment of the Requirement for
Master Degree in Department of Archaeology



By:

ANDRI RESTIYADI

14/373708/PSA/7817

FOR:

Post Graduate Study Program in Archaeology

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

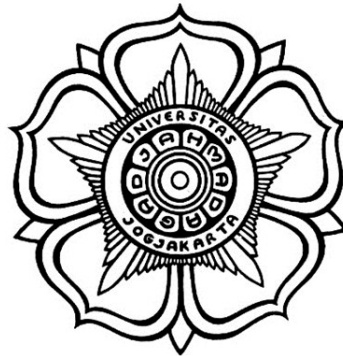
UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2017

**Relief *Rāmāyana* dan *Kṛṣṇacaritra* di Percandian Lara Jonggrang
Dalam Konteks Sosial-Politik Jawa Kuna Abad IX Masehi
(Sebuah Kajian Arkeologi Interpretif)**

TESIS



Tesis ini diajukan kepada Panitia Ujian
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta
Sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Master
dalam Ilmu Arkeologi

Diajukan oleh:
ANDRI RESTIYADI
14/373708/PSA/7817

Kepada :
POGRAM PASCASARJANA JURUSAN ARKEOLOGI
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2017