

**PEREMPUAN SEBAGAI SUBYEK YANG MENCINTAI
DALAM NOVEL *EMMA* KARYA JANE AUSTEN**

Tesis

**Untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai Gelar Master**

**Program Studi Ilmu Sastra
Bidang Ilmu Budaya**



Diajukan Oleh

Marianus Woda Liru

12/339522/PSA/7311

Kepada

**PROGRAM PASCASARJANA ILMU SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2016

**WOMAN AS THE LOVING SUBJECT
IN NOVEL EMMA BY JANE AUSTEN**

A Thesis

**Presented to the Board of the Examiners
In partial Fullfillment For Master Degree**

Literary Studies program



Proposed By:

Marianus Woda Liru

12/339522/PSA/7311

To

**POSTGRADUATE PROGRAM OF LITERARY STUDIES
FACULTY OF CULTURAL SCIENCE
GADJAH MADA UNIVERSITY
YOGYAKARTA
2016**