



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN JUDUL BERBAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	viii
INTISARI.....	ix
ABSTRACT.....	x
BAB I Pendahuluan.....	1
1.1.Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	9
1.3. Landasan Teori.....	9
1.4. Hipotesis.....	22
1.5. Metode Penelitian.....	22
1.5.1. Metode Pengumpulan Data.....	22
1.5.2. Metode Analisis Data.....	23
1.6. Sistematika Penelitian	26
BAB II Arena Kekuasaan Dan Arena Sastra Indonesia Pasca–Ordebaru.....	27
2.1. Arena Kekuasaan.....	27
2.1.1.Arena Kekuasaan Orde Baru.....	28
2.1.2. Arena Kekuasaan Pasca-Orde Baru.....	35
2.2. Arena Sastra Indonesia	46
2.2.1.Arena Sastra Indonesia Pasca-Orde Baru.....	48
2.2.2. Arena Sastra Indonesia Dalam Arena Skala Terbatas	50
2.2.3. Arena Sastra Yogyakarta.....	59
BAB III Subsidi Silang Modalitas Raudal Tanjung Banua.....	70
3.1. Modalitas Raudal Tanjung Banua Dalam Arena Sastra Indonesia.....	70
3.1.1. Modal Sosial dan Modal Budaya Raudal Tanjung Banua.....	71
3.1.2. Mendirikan Komunitas Rumah Lebah.....	73
3.1.2. Mendirikan Jurnal Cerpen Indonesia Bersama Joni Ariadinata.....	90
3.1.3. Penerbitan Sebagai Modal Ekonomi dan Modal Sosial.....	94
3.2. Trajektori Lintas Komunitas Raudal Tanjung Banua.....	98
BAB IV Kesimpulan	122
Daftar Pustaka	126