

**CERMINAN PENDIDIKAN DALAM NOVEL *NIJUUSHI NO HITOMI*  
KARYA SAKAE TSUBOI : ANALISIS SOSIOLOGI SASTRA IAN WATT**

**SKRIPSI**



**Oleh :**

**ANIKA PUTRI ANDINI**

**11/318409/SA/15945**

**JURUSAN SASTRA JEPANG  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA**

**2017**

**REFLECTION OF EDUCATION IN *NIJUUSHI NO HITOM* BY SAKAE  
TSUBOI: A SOCIOLOGICAL LITERATURE ANALYSIS**

**UNDERGRADUATE THESIS**



**By :**

**ANIKA PUTRI ANDINI**

**11/318409/SA/15945**

**DEPARTEMENT OF JAPANESE LITERATURE**

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2017**

文学社会学から見た壺井栄の「二十四の瞳」

卒業論文



筆者：

アニカ・プテリ・アンディニ

11/318409/SA/15945

文学部日本語日本文科

ガジャ・マダ大学

ジョグジャカルタ

2017 年

**CERMINAN PENDIDIKAN DALAM NOVEL *NIJUUSHI NO HITOMI*  
KARYA SAKAE TSUBOI : ANALISIS SOSIOLOGI SASTRA IAN WATT**

**SKRIPSI**



**Oleh :**

**ANIKA PUTRI ANDINI**

**11/318409/SA/15945**

**Skripsi ini diajukan kepada**

**Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta**

**sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar**

**Sarjana S1 dalam Ilmu Sastra**

**Tahun 2017**