

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL, BAGAN, DAN GAMBAR .....	x
ABSTRAK .....	xii
ABSTRACT .....	xiii

## BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	5
D. Kajian Pustaka.....	6
E. Landasan Teori.....	11
F. Lokasi Penelitian.....	15
G. Metode Pengumpulan dan Analisis Data .....	20

## BAB II SEJARAH TRADISI PENGUBURAN KEDUA

Pendahuluan .....	25
A. Pandangan Hidup Orang Batak Toba .....	25
A.1. Sistem Kepercayaan Supranatural .....	25
A.2. Sistem Kekerabatan .....	29
A.3. Tujuan Hidup .....	32
B. Tradisi Penguburan Kedua .....	35
B.1. Rituan <i>Mangongkal Holi</i> .....	35
B.2. <i>Tambak na Timbo</i> dan <i>Batu na Pir</i> .....	37
C. Struktur Sosial, Politik, dan Ekonomi Orang Batak .....	43
C.1. Sebelum Masuknya Pengaruh Kolonial .....	43
C.2 Kehadiran Pemerintahan Kolonial .....	46

Kesimpulan .....	52
<b>BAB III PERKEMBANGAN RITUAL PENGUBURAN KEDUA</b>	
Pendahuluan .....	55
A. Ritual <i>Mangongkal Holi</i> , dulu dan kini .....	56
B. Antara Kepercayaan Agama dan Adat .....	62
B.1. Ritual <i>Mangongkal Holi</i> Kristen .....	62
B.2. Ritual <i>Mangongkal Holi</i> Katolik .....	72
B.3. Ritual <i>Mangongkal Holi</i> bagi agama lainnya .....	82
Kesimpulan .....	84
<b>BAB IV PERKEMBANGAN WADAH KUBUR</b>	
Pendahuluan .....	87
A. Perubahan Material Kubur .....	88
B. Transformasi Ekonomi Baru.....	90
C. <i>Batu na Pir</i> .....	95
D. <i>Tambak</i> .....	114
Kesimpulan .....	131
<b>BAB V KESIMPULAN</b> .....	136
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	140

## DAFTAR TABEL, BAGAN, DAN GAMBAR

Gambar 1.1	Peta Pulau Samosir dan daerah sekitarnya (Google Earth) .....	17
Tabel 1.1	Mata pencaharian Penduduk Kabupaten Samosir menurut Lapangan Usaha .....	18
Bagan 2.1	Hubungan di antara orang hidup dan roh leluhur pada agama lokal Toba .....	29
Gambar 2.1	<i>Batu na pir</i> milik keluarga Situmorang di Desa Pardomuan, Kec. Simanindo yang pemahatannya langsung dilakukan di tempat batu ditemukan .....	38
Gambar 2.2	Sarkofagus milik keluarga Simarmata di Desa Lumban Suhi-suhi, Kec. Pangururan .....	40
Gambar 2.3	Tampak depan dan belakang bangunan <i>tambak</i> semen milik keluarga Sidabutar di Desa Martoba, Kec. Simanindo .....	41
Gambar 2.4	Sarkofagus <i>Ompung</i> Pialang Simarmata tampak dari samping .....	42
Gambar 2.5	Tulang-belulang leluhur yang tersimpan dalam sarkofagus milik keluarga Situngkir di Desa Situngkir, Pangururan .....	42
Gambar 2.6	<i>Huta</i> di Kecamatan Sianjurmula-mula .....	44
Gambar 3.1	Kebaktian sebelum ritual <i>mangongkal holi</i> yang dipimpin oleh dua orang pendeta HKBP (berjas hitam dan memegang Alkitab) di Panguruan .....	64
Gambar 3.2	Tulang belulang mendiang yang diperoleh dari hasil penggalian ...	67
Gambar 3.3	Keluarga sedang membersihkan tulang-belulang leluhurnya yang	75

	disertai dengan isak tangis dan <i>andung-andung</i> .....	
Gambar 3.4	Acara <i>manortor</i> ketika <i>suhut</i> menyambut <i>hula-hulanya</i> yang datang dengan membawa makanan dan beras yang diisi di dalam <i>tandok</i> .....	77
Gambar 3.5	<i>Hula-hula</i> bersiap-siap <i>manortor</i> dengan menjunjung goni padi yang nantinya akan diberikan kepada <i>suhut</i> .....	78
Gambar 4.1	Beberapa <i>batu na pir</i> di Kompleks Makam Raja Sidabutar di Desa Tomok, Kec. Simanindo .....	100
Gambar 4.2	Peti kubur batu <i>Ompu</i> Pamolus Sidabutar yang diberi hiasan salib pada nisannya .....	103
Gambar 4.3	Tempayan batu yang dicat dan dipindahkan ke atas <i>tambak</i> .....	104
Gambar 4.4	Sarkofagus <i>Ompu</i> Raja Rosuhul Sihalohe yang telah direnovasi sekelilingnya .....	106
Gambar 4.5	Sarkofagus <i>Ompu</i> Marjabu Situngkir di Desa Situngkir, Kec. Panguruan .....	109
Gambar 4.6	Sarkofagus di Desa Sigaol Marbun, Kec. Palipi yang dicat merah jambu .....	112
Gambar 4.7	Sarkofagus di Desa Simbolon Purba, Kec. Palipi .....	112
Gambar 4.8	Sarkofagus Nainggolan di Desa Nainggolan, Kec. Nainggolan .....	113
Gambar 4.9	Bangunan <i>tambak</i> sederhana yang hanya memiliki dua tempat pembusukan dan hiasan miniatur rumah tradisional Batak sebagai tempat menyimpan tulang-belulang leluhur .....	118
Gambar 4.10	<i>Tambak</i> Sitanggang di Desa Parampangan, Kec. Panguruan .....	120

Gambar 4.11	<i>Tambak</i> keluarga Jenderal A.E.Manihuruk di Lumban Suhi-suhi, Panguruan .....	122
Gambar 4.12	<i>Tambak</i> Simarmata di Desa Lumban Suhi-Suhi, Kec. Panguruan..	123
Gambar 4.13	Salah satu ruang tempat penyimpanan tulang belulang leluhur di <i>tambak</i> Simarmata .....	124
Gambar 4.14	<i>Tambak</i> dengan bentuk menyerupai gereja .....	125
Gambar 4.15	<i>Tambak</i> yang menyatukan ornamen rumah <i>bolon</i> dan gedung gereja .....	126
Gambar 4.16	<i>Tambak</i> berbentuk kapal dan <i>tambak</i> berpatung kuda dan tentara...	127
Gambar 4.17	Ruang pembusukan dalam <i>tambak</i> .....	129