

## DAFTAR PUSTAKA

- Anwar, Rosihan. 1997. "G-30-S/PKI, Gilchrist, dan CIA". Dalam Ibnu Purna dkk. 1999. *Membuka Lipatan Sejarah: Mengungkap Fakta Gerakan PKI*. Hlm. 43—48. Jakarta: Pustaka Cidesindo.
- Clark, Marshall. "Berbau Keposmo-posmoan: Penulisan Ulang Mahabharata oleh Emha Ainun Nadjib". Dalam Keith Foulcher dan Tony Day (Ed.). 2006. *Clearing a Space: Postcolonial Readings of Modern Indonesian Literature*. Hlm. 362—388. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Cribb, Robert. "Bangsa: Menciptakan Indonesia". Dalam Donald K. Emmerson (Ed.). 2001. *Indonesia Beyond Soeharto: Negara, Ekonomi, Masyarakat, Transisi*. Hlm. 3—64. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Damono, Sapadi Djoko. 1984. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Danandjaja, James. 1991. *Folklor Indonesia: Ilmu Gosip, Dongeng, dan Lain-lain*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- Faruk. 2010. *Pengantar Sosiologi Sastra: dari Struktulisme Genetik sampai Post-modernisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- \_\_\_\_\_. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Gottschalk, Louis. 1975. *Mengerti Sejarah: Pengantar Metode Sejarah*. Terjemahan oleh Nugroho Notosutanto dari *Understanding History: A Primer of Historical Method* (1969). Jakarta: Yayasan Penerbit Universitas Indonesia.
- Haryanto, S. 1988. *Pratiwimba Adiluhung: Sejarah dan Perkembangan Wayang*. Jakarta: Djambatan.
- Heryanto, Ariel. 1994. "Postmodernisme: yang Mana?". Dalam *Kalam* Edisi 1. Jakarta: Yayasan Kalam.
- Hutcheon, Linda. 1988. *A Poetics of Postmodernism: History, Theory, Fiction*. London dan New York: Routledge.
- \_\_\_\_\_. 2004. *Politik Posmodernisme*. Terjemahan oleh Apri Danarto dari *The Politics of Posmodernism* (2002). Yogyakarta: Penerbit Jendela.

- Ilma, Awla Akbar. 2015. "Cerita Silat *Nagabumi I* sebagai Parodi Posmodernisme". Tesis Pascasarjana Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
- Kaelola, Akbar. 2010. *Mengenal Tokoh Wayang Mahabharata*. Jakarta: Cakrawala.
- Keraf, Gorys. 2007. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Cetakan Ketujuh Belas. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Koentjaraningrat. 1990. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Lal, P. 1994. *Mahabharata*. Terjemahan oleh Harijadi S. Hartowardojo dari *The Mahabharata of Vyasa* (1981). Cetakan Kedua. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Liddle, R. William. "Rezim: Orde Baru". Dalam Donald K. Emmerson (Ed.). 2001. *Indonesia Beyond Soeharto: Negara, Ekonomi, Masyarakat, Transisi*. Hlm. 65—121. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Melati, Sunti. 2007. "Novel *Genduk Duku* Karya Y.B. Mangunwijaya: Analisis Posmodernisme Linda Hutcheon". Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
- Nugroho, Yanusa. 2002. *Segulung Cerita Tua*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1998. *Transformasi Unsur Pewayangan dalam Fiksi Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- \_\_\_\_\_. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Cetakan Kesepuluh (edisi revisi). Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pamungkas, Sri-Bintang. 2001. *Dari Orde Baru ke Indonesia Baru Lewat Reformasi Total*. Jakarta: Erlangga.
- Pendit, Nyoman S. 1993. *Mahabharata: Sebuah Perang Dahsyat di Medan Kurukshetra*. Cetakan Ketiga. Jakarta: Bhratara.
- Rahardi, F. 1997. "G-30-S/PKI dan Moral Bangsa". Dalam Ibnu Purna dkk. 1999. *Membuka Lipatan Sejarah: Menguak Fakta Gerakan PKI*. Hlm. 49—54. Jakarta: Pustaka Cidesindo.
- Raillon, François. 1989. *Politik dan Ideologi Mahasiswa Indonesia*. Terjemahan oleh Nasir Tamara dari *Les étudiants Indonésiens et l'Ordre Nouveau* (1984). Cetakan Kedua. Jakarta: LP3ES.

- Ratino. 2007. *“Roro Mendut Karya Y.B. Mangunwijaya: Analisis Posmodern Linda Hutcheon”*. Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
- Ratna, I Nyoman Kutha. 2013. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra: dari Strukturalisme hingga Postrukturalisme Perspektif Wacana Naratif*. Cetakan Kedua belas. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rosidi, Ajib. 2013. *Ikhtisar Sejarah Sastra Indonesia*. Edisi Pustaka Jaya. Bandung: Pustaka Jaya.
- Seddah, Mpu dan Mpu Panuluh. 1968. *Kakawin Bharata-Yuddha*. Terjemahan oleh Harijadi S. Hartowardojo dari *Kakawin Bharata-Yuddha*. Jakarta: Bhratara.
- Soe Hok Gie. 1999. *Orang-orang di Persimpangan Kiri Jalan: Kisah Pemberontakan Madiun September 1948*. Cetakan Ketiga. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya.
- Soerojo, Soegiarso. 1988. *Siapa Menabur Angin akan Menuai Badai (G30S/PKI) dan Apa Peran Bung Karno*. Jakarta: Rola Sinar Perkasa.
- Stanton, Robert. 2012. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Terjemahan oleh Sugihastuti dan Rossi Abi Al Irsyad dari *An Introduction to Fiction*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sulastomo. 2006. *Dibalik Tragedi 1965*. Jakarta: Yayasan Pustaka Ummat.
- Supriyadi. 2014. “Fakta Sejarah dalam Novel Indonesia: Kajian Posmodern Menurut Linda Hutcheon atas Lima Novel Indonesia”. Disertasi Pascasarjana Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
- Syahban, Joko dan Sawariyanto. 2002. “Pura Pakualaman: Pura Redup di Wetan Kali”. Dalam *Gatra*, 7 Desember 2002. Jakarta: Era Media Informasi.
- Tim Penyusun. 1999. *Ensiklopedi Wayang Indonesia*. Jakarta: Sakanindo Printama.
- Tim Penyusun. 2014. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Cetakan Ketujuh. Edisi Keempat. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- van Groenendaal, Victoria M. Clara. 1987. *Dalang di Balik Wayang*. Terjemahan dari *The Dalang Behind the Wayang* (1985). Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.

van Luxemburg, Jan dkk. 1984. *Pengantar Ilmu Sastra*. Terjemahan oleh Dick Hartoko dari *Inleiding in de Literatuurwetenschap* (1982). Jakarta: Gramedia.

van Peursen, C.A. 1990. *Fakta, Nilai, Peristiwa: Tentang Hubungan antara Ilmu Pengetahuan dan Etika*. Terjemahan oleh A. Sonny Keraf dari *Facts, Values, Events*. Jakarta: Gramedia.

Vyasa. 1989. *Bhagavadgita*. Terjemahan oleh Nyoman S. Pendit dari *Bhagavadgita*. Jakarta: Yayasan Dharma Sarathi.

## DAFTAR LAMAN

<https://agusnoorfiles.wordpress.com/2009/08/13/cerpen-indonesia-dan-orde-baru-upaya-mengatasi-wacana-penaklukan/> diakses pada Selasa, 22 Desember 2015 pukul 11:00 WIB.

<http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/tokoh/164/Yanusa%20Nugroho>, diakses pada Kamis, 3 Desember 2015 pukul 16:28 WIB.

<http://buku.kompas.com/Penulis/Yanusa-Nugroho.aspx>, diakses pada Jumat, 4 Desember 2015 pukul 10:43 WIB.

<http://satmoko-budi-santoso.blogspot.co.id/> diakses pada Selasa, 22 Desember 2015 pukul 11:55 WIB.

<http://www.freelists.org/post/ppi/ppiindia-SURAT-KEMBANG-KEMUNING-HARI-SASTRA-INDONESIA-PERTAMA-DI-PARIS-2>, diakses pada Rabu, 20 Januari 2016 pukul 17:41 WIB.