

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA.....	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
INTISARI.....	xi
ABSTRACT.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Tinjauan Pustaka.....	5
1.5 Landasan Teori.....	7
1.6 Metode Penelitian.....	14
1.7 Sistematika Laporan Penelitian.....	14
BAB II ALUR EPISODIS.....	16
BAB III TAHAP ALUR.....	21
3.1 Tahap Awal.....	21
3.1.1 Tahap Penyituasian.....	22
3.1.2 Tahap Pemunculan Konflik.....	23

3.2 Tahap Tengah.....	24
3.2.1 Tahap Peningkatan Konflik.....	24
3.3 Tahap Akhir.....	25
3.3.1 Tahap Klimaks.....	25
3.3.2 Tahap Penyelesaian.....	26
3.4 Alur Paralel.....	28
BAB IV KONFLIK, TEGANGAN, DAN AKHIR	
CERITA.....	30
4.1 Konflik.....	30
4.1.1 Konflik Internal.....	30
4.1.1.1 Perjodohan antara Suti dan Sarno.....	30
4.1.1.2 Perpindahan Keluarga Den Sastro dari Kawasan Keraton yang Terletak di Tengah Kota ke Daerah Kampung Pinggiran.....	31
4.1.1.3 Kepribadian Tokoh Dewo dan Kesehariannya.....	33
4.1.1.4 Kepribadian Tokoh Kunto dan Kesehariannya.....	34
4.1.2 Konflik Eksternal.....	35
4.1.2.1 Pengaruh Mistis yang Masih Menjadi Panutan Bagi Masyarakat Kampung.....	35
4.1.2.2 Tabiat Den Sastro Sejak Dulu yang Terkenal Sebagai Tukang Selingkuh.....	36
4.1.2.3 Keadaan di dalam Kereta.....	37
4.1.2.4 Keberadaan Tomblok di Kediaman Den Sastro Sebagai Pengganti Suti.....	38
4.1.2.5 Bertemu dengan Tokoh Perempuan Teman Den Sastro dan Bermalam di Rumah Sewa.....	39
4.1.3 Konflik Utama.....	40
4.1.3.1 Kedekatan Suti dan Den Sastro.....	40

4.1.3.2 Tragedi Suti dan Den	
Sastro.....	41
4.1.3.3 Kedewasaan Sikap Dewo kepada Ibunya dan Kehadiran Mbah	
Parmin.....	42
4.1.3.4 Kunto Teringat Suti, Sikap Dingin Kunto, Kunto	
Membayangkan Suti sebagai Perempuan yang akan Dipinang,	
dan	Dipaksa
Menikah.....	43
4.1.3.5 Kedatangan Suti, Kehadiran Nur, dan Timbul Gejolak Batin	
Saat Mendengar Kabar Pernikahan	
Kunto.....	44
4.1.3.6 Pertemuan Nur dengan Sosok Ayah dengan Tragedi Berlatar	
Pertemuan Tokoh Suti, Bu Sastro, dan Dewo di Makam Den	
Sastro.....	45
4.2 Tegangan dan Akhir Cerita.....	46
BAB V KESATUAN ANTARUNSUR.....	50
5.1 Kesatuan Antarunsur Alur dengan Ketidakberaturan Peristiwa dalam	
Alur Episodis.....	50
5.1.2 Kesatuan Alur dengan Ketidakberaturan Tahapan Alur.....	51
5.1.3 Kesatuan Antarunsur Alur dengan Ketidakdugaan Konflik dalam	
Peristiwa yang Menyebabkan Ketegangan yang	
Tinggi.....	52
BAB VI KESIMPULAN.....	54
DAFTAR PUSTAKA.....	57
LAMPIRAN.....	58