

DAFTAR PUSTAKA

- Adji, Krisna Bayu dan Sri Wintala Achmad, 2014, *Sejarah Raja-Raja Jawa. Dari Mataram Kuno hingga Mataram Islam*, Yogyakarta: Araska.
- Al-Jazairi, Abu Bakr Jabir, 2005, *Ensiklopedi Muslim*, terjemahan Fadhli Bahri, edisi ke-9, Jakarta: Darul Falah.
- Amir, Hazim, 1994, *Nilai-nilai Etis dalam Pewayangan*, Sinar Harapan, Jakarta.
- Anshoriy, H.M. Nasruddin, 2008, *Dekonstruksi Kekuasaan. Konsolidasi Semangat Kebangsaan*, Yogyakarta: LkiS Pelangi Aksara.
- Antlöv, Hans dan Sven Cederroth, 2001, *Kepemimpinan Jawa. Perintah Halus, Pemerintahan Otoriter*, terjemahan, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Anonim, 1927, *Pranatan Dalem Bab Namanipoen Pangangge Keprabon ing Nagari Ngajoegjokarta Adiningrat*, Naskah tidak diterbitkan, koleksi pribadi R.M. Enggar Pikantoyo (KRT. Kusumanagara).
- Anonim, 1986, *Rencana Induk Arkeologi Bekas Kota Kerajaan Majapahit, Trowulan*, Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Proyek Pemugaran dan Pemeliharaan Peninggalan Sejarah dan Purbakala.
- Atmakusumah, ed. dkk., 1982, *Takhta Untuk Rakyat. Celah-Celah Kehidupan Sultan Hamengku Buwono IX*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Bakker, Anton dan Achmad Charis Zubair, 1994, *Metodologi Penelitian Filsafat*, Kanisius, Yogyakarta.
- Balai Pelestarian Peninggalan Purbakala, 2008, Monografi. *Pesanggrahan-Pesanggrahan Kraton Yogyakarta*, Yogyakarta: BPPP-DIY.
- Bangunjiwo, Ki Juru, 2007, *Misteri Pusaka-Pusaka Soeharto*, Yogyakarta: Galang Press.
- Baroroh-Baried, Siti, Sulastin Sutrisno, Siti Chamamah Soeratno, Sawu, dan Kun Zachrun Istanti. 1994. *Pengantar Filologi*, Badan Penelitian dan Publikasi Fakultas, Seksi Filologi, Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Benton, William, 1973, *Encyclopedia Britanica*, London: Oxford University Press.

Boechari, M., 1968, "Rakryān Mahāmantri i Hino. A Study on the Highest Dignitary of Ancient Java up the 13th century AD", Singapore: *Journal of the Historical Society University of Singapore*, hlm. 7 – 20.

-----, 1976, "Some Consideration of the Problem of the Shift of Mataram's Center of Government from Central to East Java in the 10th century A.D.", *Bulletin of the Research Centre of Archaeology on Indonesia*, No. 10, Jakarta: Pusat Penelitian Purbakala dan Peninggalan Nasional.

-----, 1980, "Bahan Kajian Arkeologi untuk Pengajaran Sejarah", *Majalah Arkeologi*, Jakarta: Universitas Indonesia, Vol. I., hlm. 1 -12.

BP3 DIY, 2008, *Monografi Pesanggrahan-Pesanggrahan Kraton Yogyakarta*, Yogyakarta: Balai Pelestarian Peninggalan Purbakala, Yogyakarta.

Brederman, Hans, 1992, *Dictionary of Symbolism. Cultural Icon and the Meanings Behind Them*, translated by James Hulbert, New York – Oxford: Facts On File.

Brongtodiningrat, KPH., 1975, *Tata Rakit dalam Suraosipun Karaton Dalem Ngayogyakarta Adiningrat*, Yogyakarta: Museum Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat.

Brangtadiningrat, 1978, "Arti Kraton Yogyakarta", terj. R. Murdani Hadiatmaja, Museum Kraton Yogyakarta (makalah tidak diterbitkan).

Burhanuddin, S., 1997, *Etika Sosial: Asas Moral dalam Kehidupan Manusia*, Jakarta: Rineka Cipta.

Carey, Peter, 1992, "Babad Bedhahing Ngayogyakarta", dalam Peter Carey, *The British in Java 1811 – 1816*, Oxford : Oxford University Press.

Carey, Peter, 2004, *Asal Usul Perang Jawa. Pemberontakan Sepoy & Lukisan Raden Saleh*, Yogyakarta: LkiS.

-----, 2011, *Kuasa Ramalan. Pangeran Diponegoro dan Akhir Tatanan Lama di Jawa 1785 – 1855*, Jilid I – III (2011 -- 20120, Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.

Chamamah – Soeratno, Siti, ed., 2002, *Kraton Jogja. The History and Cultural Heritage*, Jakarta: PT. Jayakarta Agung Offset.

-----, 2011, *Sastra. Teori & Metode*, Yogyakarta: Penerbit Elmatara.

Chawari. M., 1989, "Pasang Surut Masa Perkembangan Pembangunan asjid Besar Kauman Yogyakarta: Studi Berdasarkan Sumber Prasasti", *Skripsi Sarjana*, Jurusan Arkeologi, Fakultas Sastra UGM.

- Chittick, Wiliam. C., 2001, *Dunia Imajinal Ibnu Arabi*, seri terj., Achmad Syahid, Surabaya: Risalah Gusti.
- Ciptoprawiro, Abdullah, 1986, *Filsafat Jawa*, Jakarta: Gramedia.
- Damono, Sapardi Djoko, 1983, *Kesusastraan Indonesia Modern: Beberapa Catatan*, Jakarta: PT. Gramedia.
- Dark, K.R., 1995, *Theoretical Archaeology*, New York: Cornell University Press.
- Dipodjojo, Asdi S. dan Endang Daruni Asdi, 1999, *Taju'ssalatin. Mahkota Raja-Raja. Naskah Lengkap dalam Huruf Melayu – Arab beserta Alih Hurufnya dalam Huruf Latin*, Yogyakarta: Lukman Offset.
- Drijarkara, 1978, *Percikan Filsafat*, Jakarta: Pembangunan.
- Dwiyanto, Djoko, 1993. "Metode Penelitian Epigrafi dalam Arkeologi", *Makalah dalam Evaluasi Hasil Penelitian Epigrafi*, Trowulan: Pusat Penelitian Arkeologi Nasional, 1 – 3 November 1992, hlm. 1 – 15.
- Dwiyanto, Djoko, ed. dkk., 2004, *Harijadi Kota Yogyakarta*, Yogyakarta: Dinas Pariwisata, Seni dan Budaya Kota Yogyakarta.
- Dwiyanto, Djoko, ed. dkk., 2008, *Pengkajian Naskah Makutharaja Koleksi Museum Negeri Sonobudoyo Yogyakarta*, Yogyakarta: UPTD Museum Negeri Sonobudoyo, Dinas Kebudayaan, Pemerintah Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta.
- , ed. dkk., 2009, *Ensiklopedi Kraton Yogyakarta*, Yogyakarta: Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta.
- , 2010, "Nilai Filosofis Yogyakarta melalui Tafsir Tembang", *Majalah Jogjawara*, Edisi Khusus, Yogyakarta: Pemerintah Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta.
- Elbadiansyah, Umiarso, 2014, *Interaksionisme Simbolik: Dari Era Klasik hingga Modern*, Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Endraswara, Suwardi, 2006, *Falsafah Hidup Jawa*, cetakan kedua, Yogyakarta: Penerbit Cakrawala.
- Florida, Nancy K., 2003, *Menyurat yang Silam Menggurat yang Menjelang. Sejarah sebagai Nubuat di Jawa Masa Kolonial*, Yogyakarta: Bentang Budaya.
- Fontana, David, 1994, *The Secret Language of Symbols. A Visual Key to Symbols and Their Meanings*, San Francisco: Chronicle Books.

- Fudyartanta, 1974, *Etika Intisari Filsafat Kesusilaan dan Moral*, Warawidyani, Yogyakarta.
- Frutiger, Adrian, 1989, *Signs and Symbols. Their Design and Meaning*, translated by Andrew Bluhm, New York: Van Nastrand Reinhold.
- Galloway, Patricia, 2006, "Material Culture and Text: Exploring the Spaces Within and Between", dalam Martin Hall and Stephen W. Silliman, 2006, *Historical Archaeology, Blackwell Studies in Global Archaeology*, Australia: Blackwell Publishing Ltd., hlm. 42 – 62.
- Geldern, R. Von Heine-, 1945, "Prehistoric research in the Netherlands Indies", *Science and Scientists in Netherlands Indies*, New York City, hlm. 129 – 167.
- Gie, The Liang, 1977, *Suatu Konsepsi ke Arah Penertiban Bidang Filsafat*, alih bahasa Ali Mudhofir, Yogyakarta: Karya Kencana.
- Gonda, J, 1933, "Naar aanleiding van: A. Teeuw, Detekst, en W. Van der Molen, Javaanse tekstkritiek", *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde*, 142: hlm. 447 -452.
- Graaf, H. J. De, 1985, *Awal Kebangkitan Mataram*, Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- Guillot, Claude, Hasan M. Ambary and Jacques Dumarcay, 1990, *The Sultanates of Banten*, Jakarta: Gramedia.
- Hadi, Parni dan Nasyith Majidi, 2013, *Hamengku Buwono IX. Inspiring Prophetic Leader. Memimpin dengan Kecerdasan Intelektual dan Spiritual.*, Jakarta: Ikatan Relawan Sosial Indonesia (IRSI).
- Hadiyanto, Eko, 2012, *Tinjauan Singkat: Pesanggrahan-PesanggrahanKraton Ngayogyakarta Hadiningrat*, Yogyakarta: Laporan Inventarisasi Balai Pelestarian Peninggalan Purbakala, Yogyakarta.
- Hall, James, 1974, *Dictionary of Subject and Symbols in Art*, New York-Evanston-San Francisco-London: Harper & Row Publisher.
- Hall, Martin and Stephen W. Silliman, 2006, *Historical Archaeology, Blackwell Studies in Global Archaeology*, Australia: Blackwell Publishing Ltd.
- Hamengku Buwono X, 2009, *The New Era of Korea-Indonesia Relationship*, Seoul: Innauguration Speech The Grantig of Honoris Causa Doctor in Politics from Hankuk University of Foreign Studies.
- Hariwijaya, M., 2006, *Filsafat Jawa. Ajaran Luhur Warisan Leluhur*, Yogyakarta: Gelombang Pasang.

- Haryanto, S. 1992. *Pratiwimba Adiluhung Sejarah dan Perkembangan Wayang*. Jakarta: Djambatan.
- Haryoguritno, Haryono, 2006, *Keris Jawa antara Mistik dan Nalar*, Jakarta: PT. Indonesia Kebanggaanku.
- Hasyim, Mustofa W., ed. dkk, 2009, *Prajurit Kraton Yogyakarta. Filosofi dan Nilai Budaya yang terkandung di dalamnya*, Yogyakarta: Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Yogyakarta.
- Harsono, Andi, 2005, *Tafsir Ajaran Serat Wulangreh*, Yogyakarta: Pura Pustaka.
- Hendro G., Eko Punto, 2001, *Kraton Yogyakarta dalam Balutan Hindu*, Semarang: Bendera.
- Heru Satoto, Budiono, 1987. *Simbolisme dalam Budaya Jawa*. Yogyakarta: Hanindita.
- Houben, Vincent J.H., 2002, *Keraton dan Kompeni. Surakarta dan Yogyakarta, 1830 – 1870*, Yogyakarta: Bentang Budaya.
- Hodder, Ian, ed., 1982a, *Symbolic and Structural Archaeology*, Cambridge: Cambridge University Press.
- Hodder, Ian, 1982b, *Symbols in Action*, Cambridge & New York: Cambridge University Press.
- , 1989, *The Meanings of Things. Material Culture and Symbolic Expression*, New York: HarperCollins Academic.
- Isnurwindryaswari, Retno. 2009. “Payung Kasultanan Yogyakarta Masa Hamengkubuwono VIII-X: Kajian Atas Variasi Bentuk, Fungsi, dan Kedudukan”. *Skripsi*, Jurusan Arkeologi FIB UGM.
- Jacob, T., 1993, *Manusia, Ilmu dan Teknologi*, Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Jatmiko, Adityo, 2005, *Tafsir Ajaran Serat Wedhatama*, Yogyakarta: Pura Pustaka.
- Kartodirdjo, A. Sartono, 1972, *Kolonialisme dan Nasionalisme di Indonesia pada Abad 19 dan abad 20*, Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Kartodirdjo, A. Sartono, 1984, *Kepemimpinan dalam Dimensi Sosial*, Jakarta: LP3ES.
- Kartodirdjo, A. Sartono, 1990, *Kepemimpinan dalam Dimensi Sosial*, cetakan Ketiga, Juli 1990, Jakarta: LP3ES
- Koentjaraningrat, 1984, *Kebudayaan Jawa*, Jakarta: Balai Pustaka.

- Kozok, Uli, 2006, *Kitab Undang-Undang Tanjung Tanah. Naskah Melayu yang Tertua*, Jakarta: Yayasan Naskah Nusantara – Yayasan Obor Indonesia.
- Kuntowijoyo, 1999, *Budaya & Masyarakat*, Yogyakarta: PT. Tiara Wacana Yogyakarta.
- Kurniawan, 2013, *Ajaran Pekerti dalam Teks Jawa Klasik*, Yogyakarta: Media Abadi.
- Laranta, Muhammad Areya, 2013, *Sifat-Sifat Nabi. Pembuka Sukses Hidup Dunia Akhirat*, Yogyakarta: Diva Press.
- Lindsay, Jennifer, (1984), "The Krida Mardawa Manuscript Collection", *BKI*, 140: 248-262.
- Lindsay, Jennifer, 1994, *Kraton Yogyakarta*, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Lindsay, Jennifer, R.M. Soetanto, Alan Feinstein, 1994, *Katalog Induk Naskah-Naskah Nusantara*, jilid 2 (*Kraton Yogyakarta*), Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Mabbett, Ian, 1985, *Patterns of Kingship and Authority in Traditional Asia*, New Hampshire: Croom Helm.
- Magetsari, Nurhadi, 1993, "Pemujaan Tathagata pada abad kesembilan", *Disertasi*, Jakarta: Universitas Indonesia.
- Margana, S., 2010, *Kraton Surakarta dan Yogyakarta 1769 – 1874*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar bekerjasama dengan The Toyota Foundation, Cetakan II.
- Marsono, dalam Djoko Dwiyanto, 2004, "Sastra Kasultanan Yogyakarta", *Harijadi Kota Yogyakarta*, Yogyakarta: Dinas Pariwisata, Seni dan Budaya Kota Yogyakarta.
- Mifedwil dan Tashadi, ed., 2006, *Filsafat dan Ajaran Hidup dalam Khasanah Budaya Keraton Yogyakarta*, Yogyakarta: Penerbit YKII – UIN Sunan Kalijaga.
- Melas, E.M., 1989, "Etics, emics and empathy in archaeological theory" dalam I. Hodder (ed), *The Meanings of Things. Material Culture and Symbolic Expression*, London – New York: HarperCollins Academic, pg. 137 – 155.
- Moedjanto, G., 1994a, *Konsep Kekuasaan Jawa: Penerapannya oleh Raja-Raja Mataram*, Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- , 1994b, *Kasultanan Yogyakarta dan Kadipaten Pakualaman*, Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

Moeljono, Djokosantoso, 2004, *Cultured: Budaya Organisasi dalam Tantangan*, dikutip dari *Culture Matters: How values Shape Human Progress*, (unpublished).

-----, 2004, *Cultured*, Jakarta: Elex Media Komputindo.

-----, 2004, *Beyond Leadership: 12 Konsep Kepemimpinan*, Jakarta: Elex Media Komputindo.

Moertono, Soemarsaid, 1985, *Negara dan Usaha Bela Negara di Jawa Masa Lampau*, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

Moleong, Lexy, J., 1989, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Karya

Mudofir, Ali, 1988, *Kamus Teori dan Aliran dalam Filsafat*, Liberty, Yogyakarta.

Mulder, Niels, 1975, *Mysticism and Daily Life Contemporary Jawa: A Cultural Analysis of Javanese World and Ethic as Embodied in Kebatinan and Everyday Experience*, Disertasi, Universitas Leiden, Amsterdam.

Mulyono, Sri, 1989, *Simbolisme dan Mistikisme Dalam Wayang*, Haji Masagung, Jakarta.

Munandar, Agus Aris, 2004, *Sang Tohaan. Persembahan untuk Prof. Dr. Ayatrohaedi*, Beberapa Kajian Pernaskahan dari Perspektif Arkeologi, Jakarta: AkaDemiA, Desember 2004.

Murdiyastomo, HY. Agus, ed. dkk., 2014, *Pangeran Notokusumo: Hadeging Kadipaten Pakualaman*, Yogyakarta: Trah Pakualaman Hudyono Yogyakarta bekerjasama dengan Perpustakaan Puro Pakualaman.

Nada, Abdul 'Aziz bin Fathi as-Sayyid, 2006, *Ensiklopedia Etika Islam (Begini Semestinya Muslim Berperilaku)*, terjemahan Muhammad Isnaini, Demyati, Zainal Arifin, dan Fauzun, Jakarta: Maghfirah Pustaka.

Norton, D.L., 1976, *Personal Destiny: A Philosophy of Ethical Individualism*, Princeton, New York: Princeton University Press.

Nurhayati, Endang, 2006, *Filsafah dan Ajaran Hidup dalam Khasanah Budaya Keraton Yogyakarta*, Editor: Mifedwil dan Tashadi, Yogyakarta: Penerbit YKII dan UIN Sunan Kalijaga.

-----, 2012, "Mencari Benang Merah Pemikiran Melayu-Jawa melalui Pengajian Manuskrip Kuna", *Laporan Penelitian*, Kerjasama Internasional, Yogyakarta: Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat, Universitas Negeri Yogyakarta.

Parimin, Ardi P., 1986, *Fundamental Study on Spatial Formation of Island Village: Environmental Hierarchy of Sacred-Profane Concept in Bali*, Disertasi, Kyoto: Osaka University.

Pemberton, John, 2003, *"Jawa" On the Subject of "Java"*, Yogyakarta: Mata Bangsa.

Pigeaud, Th.G.Th., 1960, *Java in the Fourteenth Century. A Study in Cultural History*, The Hague – Martinus Nijhoff: Koninklijk Instituut voor Taal-, Land-, en Volkenkunde, Translation Series 4,1 (1960 – 1962: vol. I – V).

Poensen, C., 1901, "Mangkubumi Ngajogyakarta's Eerste Sultan (naar Aanleiding van Een Javaansch Handschrijf)", *BKI*, Deel 52, Issue 1, pg. 27 – 29.

-----, 1905, Amangku Buwana II (Sepuh): Ngayogyakarta's Tweede Soeltan (naar Aanleiding van Een Javaansch Handschrijf)", *BKI*, Deel 58, pg. 32 - 36.

Poerbatjaraka, 1952, *Riwayat Indonesia*, jilid I, Jakarta: Penerbit Djambatan.

-----, 1957, *Kapustakan Jawi*, Djakarta: Djambatan.

Pradopo, Rachmat Djoko, 1994, *Kritik Ilmiah sebagai Sarana Pemaknaan Sastra*, Pidato Pengukuhan Guru Besar, Fakultas Sastra, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.

Purwodiningrat, 2009, "Benda pusaka dan alat-alat upacara di Kraton Yogyakarta", dalam: Djoko Dwiyanto, ed. dkk., *Ensiklopedi Kraton Yogyakarta*, Yogyakarta: Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta.

Pusat Penelitian Arkeologi Nasional, 1992, *50 Tahun Lembaga Purbakala dan Peninggalan Nasional*, Jakarta: Puslitarkenas.

Puspoprodjo, 1986, *Filsafat Moral: Kesusilaan dalam Teori dan Praktek*, Bandung: Remadja Karya.

Raharjo, ed. dkk., 1995, *Garuda Emas Pancasila Sakti*, Jakarta: Yapeta Pusat.

Ranggawarsita, R. Ng., 1980, *Serat Kalatidha*, alihaksara Kamajaya, Yayasan Centhini, Yogyakarta.

Rummelink, Willem, (1994), *The Chinese War and The Collapse of The Javanese State, 1725-1743*, Leiden: KITLV Press.

Renfrew, Colin and Paul Bahn, 2004, *Archaeology. Theories, Methods and Practice*, fourth edition, London: Thames & Hudson.

Ricklefs, M.C., 1971, "On The Authorship of Leiden Cod. Or. 2191, Babad Mangkubumi", *BKI* 127, No. 2, pg. 28 – 32.

- , 1974, *Jogjakarta under Sultan Mangkubumi 1749- 1792 A History of the Division of Java*, London W.I.: Oxford University Press, terjemahan oleh Reviando Budi Santosa dkk.(Penyunting), 2002, *Yogyakarta Di bawah Sultan Mangkubumi 1749 – 1792. Sejarah Pembagian Jawa*, Yogyakarta: Penerbit Mata Bangsa.
- , 1995, *A History of Modern Indonesia*, London: Macmillan Education Ltd., terjemahan oleh Dharmono Hardjowijono, *Sejarah Indonesia Modern*, Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, cetakan kelima.
- , 1998, *The Seen and Unseen Worlds in Java, 1726 – 1749. History, Literature and Islam in the Court of Pakubuwana II*, Honolulu: Allen & Unwin and University of Hawai'i Press.
- , 2002, *Yogyakarta di Bawah Sultan Mangkubumi 1749-1792: Sejarah Pembagian Jawa*. Diterjemahkan oleh Harto Hadikusumo dan E. Setiyawati Alkhatab, Yogyakarta: Matabangsa.
- Ronald, Arya, 2007, *Ciri-Ciri Karya Budaya Di Balik Tabir Keagungan Rumah Jawa*, Penerbit Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
- Satoto, Budiono Heru, 1987. *Simbolisme dalam Budaya Jawa*. Yogyakarta: Hanindita.
- Santosa, Reviando Budi, ed. dkk., 2008, *Dari Kabanaran Menuju Yogyakarta. Sejarah Hari Jadi Kota Yogyakarta*, Yogyakarta: Dinas Pariwisata, Seni dan Kebudayaan Kota Yogyakarta.
- Schrieke, B.J.O., 1957, *Indonesian Sociological Studies*, part two, *Ruler and Realm in Early Java*, Bandung: W. Van Hoeve Ltd.
- Setiadi, Bram, 2013, *Bangsawan di Zaman Modern*, Surakarta: Etnika Pustaka.
- Shah, B., 1990, *Metodologi Ilmu Pengetahuan*, Jakarta, Yayasan Obor.
- Shank, Michael and Christopher Tilley, 2005, *Social Theory and Archaeology*, New York: University Press.
- Sharer, Robert J. & Ashmore, 2004, *Archaeology. Discovering Our Past*, third edition, New York: McGraw-Hill Higher Education.
- Simuh, 1988, *Mistik Islam Kejawa Raden Ngabehi Ronggowarsito. Suatu Studi Terhadap Serat Wirid Hidayat Jati*, Jakarta: UI-Press.
- , 1999, *Sufisme Jawa: Transformasi Tasawuf Islam ke Mistik Jawa*, Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya.

- Soedarsono, RM., 1997, *Wayang Wong: Drama Tari Ritual Kenegaraan di Karaton Yogyakarta*, Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Soejono, R.P., 1977, "Sistim-Sistim Penguburan pada Akhir Masa Prasejarah di Bali", *Dissertasi*, Jakarta: Universitas Indonesia.
- , ed.dkk., 1992, *Sejarah Nasional Indonesia*, jilid I, Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Soekmono, R., 1992, "Sedikit Riwayat", dalam *50 Tahun Lembaga Purbakala dan Peninggalan Nasional (1913 – 1963)*, Jakarta: Proyek Penelitian Purbakala Jakarta, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, hlm. 1 – 26.
- Soeratman, Darsiti, 2000, *Kehidupan Dunia Keraton 1830-1930*, Yogyakarta: Yayasan Untuk Indonesia.
- Soetjipto, F.A., 1982, *Babad Sebagai Budaya Tulis Orang Jawa (Suatu Tinjauan Sejarah)*, Yogyakarta: Fakultas Sastra dan Kebudayaan UGM.
-, 1990, *Beberapa Aspek Kehidupan Priyayi Jawa Masa Dulu*, Yogyakarta: Jurusan Sejarah UGM.
- Soetrisno. 2004a., "Dimensi Moral dalam Syair Tembang Wayang Purwa". *Disertasi*. Yogyakarta : Pascasarjana UGM.
- , 2004b., *Wayang sebagai Ungkapan Filsafat Jawa*, Yogyakarta: Adita Pressindoesti.
- Soewarno, P.J., 1994, *Hamengku Buwono IX dan Sistem Birokrasi Pemerintahan Yogyakarta 1942 – 1974. Sebuah Tinjauan Historis*, Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Suaka Peninggalan Sejarah dan Purbakala, 2000, "Pendataan Masjid Gedhe, Kauman, Yogyakarta", *Laporan*, Yogyakarta: SPSP-DIY.
- Subroto, Ph., 1997, "Keberadaan Relief Ramayanapada Candi rara Jonggrang Prambanan Studi Filo-arkeologi", *Cinandi*, Persembahan Alumni Jurusan Arkeologi Universitas Gadjah Mada kepada Prof. Dr. H. R. Soekmono, hlm. 170 – 175.
- Sudewa, A., 1989, "Serat Panitisastra: Tradisi, Resepsi, dan Transformasi", dalam Chamamah Soeratno et. al., 2002, *Kraton Yogyakarta: The History and Cultural Heritage*, Yogyakarta and Jakarta: Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat and Indonesia Marketing Associations.
- Suharti, Th., 2009, "Seni Pertunjukan Tari dalam Kraton Yogyakarta", dalam Djoko Dwiyanto, ed. dkk, 2009, *Ensiklopedi Kraton Yogyakarta*, Yogyakarta: Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta.

- Sujamto, 1992, *Prinsip-prinsip Etika Bawa Laksana*, Semarang: Dahana Prize.
- Sumaryono, E., 1999, *Hermeneutik, Sebuah Metode Filsafat*, Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Sumijati-Atmosudiro, 1994, "Gerabah Prasejarah di Liang Bua, Melolo, dan Lewoleba: Tinjauan atas Teknologi dan Fungsi, *Disertasi*, Yogyakarta: Program Pascasarjana Universitas Gadjah Mada.
- Supeni, Siti, 2011. *Kepemimpinan Sekolah Berbasis Budaya Jawa*. Yogyakarta: Elmatera.
- Suriasuantri, Jujun S., ed., 1986, *Ilmu dalam Perspektif: Sebuah Kumpulan Karangan tentang Hakekat Ilmu*, Jakarta: Gramedia.
- Susann, Vihna & Seppo Vakeva, 1990, *Semiotika Visual dan Semantika Produk*, Yogyakarta & Bandung: Jalasutra.
- Suseno, Franz Magnis, 1986, *Kuasa dan Moral*, Jakarta: Gramedia.
- , 1993, *Etika Dasar, Masalah–Masalah Pokok Filsafat Moral*, Yogyakarta: Kanisius.
- , 2000, *12 Tokoh Etika Abad ke-20*, Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Susetya, Wawan, 2002, *Kepemimpinan Jawa*, Yogyakarta: Penerbit NARASI.
- , 2007, *Dari Ilmu Hastabrata sampai Sastra Jendra Hayuningrat. Menguak Ilmu Makrifat dan Simbolisasi Perwatakan dalam Khasanah Pewayangan*, Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Sutrisno, Sulastin, 1981, *Relevansi Studi Filologi*, Pidato Pengukuhan Guru Besar Dalam Ilmu Filologi pada Fakultas sastra dan Kebudayaan Universitas Gadjah Mada, 19 Maret 1981.
- , 1986, "Studi Filologi dan Arkeologi", dalam *Untuk Bapak Guru* (Prof. Dr. A.J. Bernent Kempers), Jakarta: Proyek Penelitian Purbakala Jakarta, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sutrisno, 1981, *Falsafah Hidup Pancasila Sebagaimana Tercermin Dalam Falsafah Hidup Orang Jawa*, Yogyakarta: Pandawa.
- Sutrisno, Mudji dan Hendar Prayitno, 2005, *Teori-Teori Kebudayaan*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Suyami, 2008, *Konsep Kepemimpinan Jawa. Dalam Ajaran Sastra Cetha dan Astha Brata*, Yogyakarta: Kepel Press.
- Tanaya, R. 1979, *Serat Bima Suci Kidung Basa Mardawa*. Jakarta: Balai Pustaka.

- Tanudirjo, Daud Aris, 2005, "Theoretical trends in Indonesian archaeology", dalam Peter J. Ucko, *Theory in Archaeology*, London: Routledge.
- Teeuw, A., 1982, *Khazanah Sastra Indonesia: Beberapa Masalah Penelitian dan Penyebarannya*, Jakarta: PN. Balai Pustaka.
- van Peursen, C.A., 1976, *Strategi Kebudayaan*, alihbahasa Dick Hartoko, Yogyakarta: Kanisius.
- Vos, H.B. 1986. *Kratonkoetsen op Java*. Amsterdam/Dieren: De Bataafche Leeuw.
- Wardhana, Wisnu, 1990, "Kereta-Kereta Kraton Yogyakarta. Analisis Bentuk dan Teknologi Pembuatannya", Yogyakarta: *Skripsi Sarjana Arkeologi*, Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada.
- Wales, Quarits H.G., 1953, *The Mountain of God. A Study in early religion and kingship*, London: Bernard Quaritch, LTD. Universe A Round Them,
- Waridi, R.L. Marto Pangrawit :*Empu Karawitan Gaya Surakarta, Sebuah Biografi, Tesis S-2 Ilmu Humaniora*, Yogyakarta: Pascasarjana Universitas Gadjah Mada.
- Warren, Karen J., 1988, "A Philosophical Perspective on the Ethics and Resolution of Cultural Properties Issues", dalam Phyllis Mauch Messenger ed.dkk., *The Ethics of Collecting Cultural Property*, Albuquerque: University of New Mexico Press.
- Wibowo, Abu Sidik, 1992, "Riwayat penyelidikan prasasti di Indonesia", dalam *50 Tahun Lembaga Purbakala dan Peninggalan Nasional*, Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, hlm. 60 – 103.
- Wibowo, Mungin Eddy, 2001, *Etika dan Moral dalam Pembelajaran*, Proyek Pengembangan Universitas Terbuka, Ditjen.Dikti, Depdiknas, Jakarta.
- Widiyastuti, ed. dkk., 2010, *Nilai Budaya dan Filosofi Upacara Sekaten di Yogyakarta*, Yogyakarta: Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Yogyakarta.
- Winter, C.F., dan Ranggawarsita, 1987, *Kamus Kawi – Jawa*, Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Winter, F.L., 2009, *Kitab Klasik tentang Keris*, terjemahan, Yogyakarta: Panji Pustaka.
- Wirawan, 2014, *Kepemimpinan. Teori, Psikologi, Perilaku Organisasi, Aplikasi dan Penelitian*, Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada.
- Wittfogel, Karl. A., 1957, *Oriental Despotism, A Comparative Study of Total Power*, New Have: Yale University Press.

Yafie, Ali, 1997, *Teologi Sosial Telaah Kritis Persoalan Agama dan Kemanusiaan*, Yogyakarta: Tiara Anisa.

Zainuddin Rahman, A., 1992, *Kekuasaan dan Negara. Pemikiran Politik Ibnu Khaldun*, Jakarta: Penerbit PT. Gramedia Pustaka Utama.

Zainul, Milal, 2002, *Perlawanan Kultural Agama Rakyat KHA Mutamakin*, Jakarta : Samha.

Zoetmulder, P.J. 1985. *Kalangwan: Sastra Jawa Kuna Selayang Pandang*, terjemahan Dick Hartoko. Jakarta: Djambatan.

-----, 1991. *Manunggaling Kawula Gusti*. Terjemahan Dick Hartoko. Jakarta: Gramedia.

Zubair, Achmad Charris, 2009, "Moral Kepemimpinan yang terdapat dalam Serat Jatipusaka Makutha Raja", dalam Joko Siswanto (ed), *Kearifan Nusantara*, Yogyakarta: Kepel, halaman 35 – 45 (ISBN 978-979-3075-43-3).

Peraturan Daerah:

Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta nomor 72 tahun 2008 tentang SATRIYA. Budaya Pemerintahan Daerah Istimewa Yogyakarta.

Daftar Narasumber:

1. Nama : K.R.T. Jatiningrat (R.M. Tirun Marwito, S.H.),
Umur : 71 tahun
Pekerjaan : Penghageng II Tepas Dwarapura Kraton Yogyakarta.
2. Nama : K.R.T. Purwodiningrat
Umur : 72 tahun
Pekerjaan : Penghageng II Widya Budaya Kraton Yogyakarta.
3. Nama : Ki Juru Bangunjiwo (Drs. Al. Sugeng Wiyono),
Umur : 56 tahun
Pekerjaan : penulis dan pemerhati Keris.
4. Nama : K.R.T. Kusumanagara (Enggar Pikantoyo)
Umur : 48 tahun
Pekerjaan : Abdi Dalem Wahana Sarta Kriya dan Paniti Kisma Kraton Yogyakarta.
5. Nama : K.R.T. Rinta Iswara
Umur : (67 tahun),
Pekerjaan : Abdi Dalem Widya Budaya Kraton Yogyakarta.

\$\$\$\$\$ DD \$\$\$\$\$