

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL DAN GAMBAR	x
INTISARI	xi
ABSTRACT	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
1. Rumusan Masalah	6
2. Keaslian Penelitian	6
3. Manfaat Penelitian	8
B. Tujuan Penelitian	9
C. Tinjauan Pustaka	9
D. Landasan Teori.....	12
E. Metode Penelitian	14
1. Bahan Penelitian	14
2. Langkah Penelitian.....	15
3. Analisis Data	16
F. Hasil yang Dicapai	17
G. Sistematika Penulisan	17
BAB II EKSPRESI KEBEBASAN MANUSIA DALAM FILSAFAT MANUSIA	
A. Kebebasan dan Tanggung Jawab	19
B. Eksistensi Manusia sebagai Simbol Otonomi	24
C. Emosi Manusia.....	30
BAB III DESKRIPSI FILM “GONE GIRL”	
A. Latar Belakang Film “ <i>Gone Girl</i> ”	34
B. Unsur-unsur dalam Film “ <i>Gone Girl</i> ”	36
1. Penokohan	36
2. Setting Film.....	43
3. Alur	49
4. Konflik	53

**BAB IV ANALISIS KRITIS EKSPRESI KEBEBASAN TOKOH AMY
DUNNE PERSPEKTIF EKSISTELISME**

- A. Kebebasan Seorang Amy Dunne sebagai Suatu Manifestasi Kebebasan yang Mutlak dan Tidak Bertanggung Jawab..... 59
- B. Emosi Amy Dunne dalam Eksistensi Manusia sebagai Upaya Pencapaian Tujuan Hidup 67
- C. Makna Pengendalian Emosi dalam Perubahan Kepribadian Amy Dunne 72

BAB V PENUTUP

- A. Kesimpulan 75
- B. Saran..... 77

DAFTAR PUSTAKA 78