

## **INTISARI**

### **PRESERVASI ARSIP FOTO DI ARSIP UNIVERSITAS GADJAH MADA YOGYAKARTA**

DEVIA DALAROSA 2012/332538/SV/01253/D

### **PROGRAM STUDI DIII KEARSIPAN SEKOLAH VOKASI UNIVERSITAS GADJAH MADA**

Laporan ini memaparkan tahapan dalam pengelolaan arsip foto, mulai dari tahap penciptaan sampai dengan tahap penyimpanan, dan inti dari laporan ini adalah pembahasan mengenai preservasi yang dilakukan oleh Arsip Universitas Gadjah Mada Yogyakarta. Adapun tujuannya adalah untuk mengetahui dan memahami tentang kegiatan preservasi arsip foto pada Arsip Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.

Metode pengumpulan data melalui tiga tahapan. Pertama, studi pustaka, untuk memperoleh referensi data berdasarkan sumber yang jelas dan terpercaya sesuai dengan tema yang dipilih. Tahap kedua dan ketiga adalah observasi dan wawancara. Kedua tahap tersebut selain dapat memperoleh pemahaman kegiatan preservasi arsip foto dan untuk menggali data-data primer. Setelah metode pengumpulan data dilakukan, data kemudian di evaluasi dan diolah sehingga diperoleh data yang relevan dengan topik pembahasan.

Kesimpulan dari laporan ini adalah bahwa Arsip Universitas Gadjah Mada Yogyakarta sudah melakukan kegiatan preservasi arsip foto dan sudah menurut kaidah-kaidah kearsipan yang baik dan benar. Namun, ada beberapa kendala yang dihadapi seperti keterbatasan sarana dan prasarana yang kurang memadai. Sehingga dalam melakukan kegiatan preservasi tersebut kurang maksimal.

**Kata Kunci : arsip, arsip foto, preservasi**

## **ABSTRACT**

### **PRESERVATION ARCHIVES PHOTO IN ARSIP UNIVERSITAS GADJAH MADA YOGYAKARTA**

DEVIA DALAROSA 2012/332538/SV/01253/D

**PROGRAM IN DIII ARCHIVAL STUDIES  
VOCATIONAL SCHOOL  
GADJAH MADA UNIVERCITY**

This report describes the stages in the management of photo archives, from initial creation to storage phase, and the core of the report is a discussion of preservation done by the Archives of the University of Gadjah Mada. The objective is to know and understand about the preservation activities of the photo archive on the Archives of the University of Gadjah Mada.

Data were collected through three stages. First, the literature, to obtain the reference data based on clear and reliable sources in accordance with the chosen theme. Second and third stages are observation and interview. Both of these steps can gain an understanding of activities in addition to the preservation of archival photos and to explore its primary data. Once the method of data collection, the data later in the evaluation and dioleh to obtain data relevant to the discussion topic.

The conclusion of this report is that the Archives of Gadjah Mada University has been conducting photo archives preservation and already according to the norms of archives is good and right. However, there are several obstacles faced such limited facilities and infrastructure are less comprehensive. So that in conducting such activities less than the maximum preservation.

**Keywords : archive, photo archive, photo archive preservation**