

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN JUDUL BAHASA KOREA	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN	vi
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
PEDOMAN TRANSLITERASI	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Metode Penelitian.....	6
1.6 Batasan Masalah	7
1.7 Tinjauan Pustaka	7
1.8 Sistematika Penulisan.....	8
BAB II LANDASAN TEORI.....	10
2.1. Evolusi Korean Pop	10
2.1.1. Musik Tradisional.....	11
2.1.2. Masuknya <i>Hip-Hop</i> dan <i>R&B</i> ke Korea	12

2.1.3.	Hallyu 1.0.....	13
2.1.4.	Hallyu 2.0.....	14
2.1.5.	Hallyu 3.0.....	15
2.2	Penggemar dan <i>Fandom</i>	15
2.2.1	Pengaruh Penggemar dalam Pelaksanaan Konser Musik	17
2.2.2	Pengaruh Penggemar dalam Pembelian Album	19
2.3	Citra <i>Idol</i> Yang Dibentuk Hampir Sempurna	23
2.3.1	Sistem Pelatihan Yang Ketat.....	24
2.3.2	Standar Kecantikan <i>Idol</i> Korea	27
BAB III PEMBAHASAN.....		31
3.1	Promosi Yang Dilakukan <i>Idol Korean Pop</i> Terhadap Budaya Tradisional Korea Selatan.....	31
3.1.1.	Promosi yang dilakukan <i>Idol Korean Pop</i> melalui <i>Music Video</i>	32
3.1.2	Promosi yang dilakukan <i>Idol Korean Pop</i> melalui Lagu.....	43
3.1.3	Promosi yang dilakukan <i>Idol Korean Pop</i> melalui Konten Interaktif ..	47
3.2	Tanggapan penggemar <i>Korean Pop</i> terhadap budaya tradisional Korea Selatan	59
3.2.1	Dance Cover Memakai Hanbok	60
3.2.2	Berkembangnya Minat Terhadap Musik Tradisional Korea.....	65
3.2.3	Munculnya Kesukaan Terhadap Makanan Tradisional Korea	68
BAB IV PENUTUP		71
4.1	Kesimpulan.....	71
4.2	Saran	73
DAFTAR PUSTAKA		74
DAFTAR LAMAN.....		75
요약.....		77
SURAT PERNYATAAN		81

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Komentar penggemar di Video Klip “Hot Sauce” milik NCT Dream	34
Gambar 2. Kostum Bukcheong Saja Nol-eum pada video klip “Arario”	36
Gambar 3. Anggota <i>Topp Dogg</i> memakai <i>Tal</i>	36
Gambar 4. Anggota <i>Topp Dogg</i> memakai kipas tradisional	37
Gambar 5. Pemain musik memakai <i>Hanbok</i>	37
Gambar 6. Kostum <i>Bukcheong Saja Nol-eum</i> dalam video klip “ <i>Idol</i> ”	39
Gambar 7. <i>Jeogori</i>	40
Gambar 8. Anggota <i>SuperM</i> mengenakan hanbok pada video klip “ <i>Tiger Inside</i> ” ...	42
Gambar 9. <i>Samulnori</i>	45
Gambar 10. <i>Haengeum</i>	46
Gambar 11. Anggota <i>NCT</i> mengenakan <i>hanbok</i> sambil bermain <i>yutnori</i>	50
Gambar 12. Yut	51
Gambar 13. <i>Ddeok-guk</i> atau sup <i>ddeok</i>	53
Gambar 14. <i>Ddeok-guk</i> yang dimasak oleh anggota <i>NCT</i>	54
Gambar 15. Anggota <i>NCT</i> memakai <i>hanbok</i> dan menghias <i>ddeok cake</i>	55
Gambar 16. Kue <i>songpyeon</i> dari provinsi <i>Gyeonggi</i>	56
Gambar 17. <i>Bibimbab</i>	58
Gambar 18. <i>Hanbok</i> modern dalam video klip “ <i>How You Like That</i> ”	62
Gambar 19. <i>Dance cover</i> dengan mengenakan <i>hanbok</i>	62
Gambar 20. Video dance cover lagu “ <i>Tiger Inside</i> ”	63
Gambar 21. Dance cover lagu <i>Hwaa</i>	64
Gambar 22. Lagu “ <i>Idol</i> ” yang diaransemen menggunakan alat musik tradisional	66
Gambar 23. Sandal Simpul yang tampil pada suatu acara Sumber : Dokumentasi pribadi	67
Gambar 24. Sundubu <i>Jjigae</i> yang bahannya disesuaikan dengan lidah orang Indonesia	69
Gambar 25. Resep <i>Ddeokbokki</i> halal	70