

## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
DAFTAR ISTILAH .....	xvii
ARTI LAMBANG DAN SINGKATAN .....	xxi
INTISARI.....	xxii
ABSTRACT.....	xxiii
BAB I.....	24
PENDAHULUAN .....	24
1.1    LATAR BELAKANG .....	24
1.2    RUMUSAN MASALAH.....	34
1.3    TUJUAN DAN MANFAAT PENELITIAN .....	34
1.4    LINGKUP PENELITIAN.....	35
1.5    TINJAUAN PUSTAKA .....	36
1.5.1    Penelitian Mengenai Relief Candi Borobudur.....	38
1.5.2    Penelitian Pemanfaatan Relief Candi Borobudur .....	46
1.5.3    Penelitian mengenai Kawasan Borobudur .....	48
1.6    LANDASAN TEORI.....	50
1.7    METODE PENELITIAN.....	59
1.8    BAGAN ALIR PENELITIAN.....	63

BAB II.....	64
GAMBARAN UMUM CANDI BOROBUDUR DAN KAWASANNYA.....	64
2.1    CANDI BOROBUDUR SEBAGAI CAGAR BUDAYA .....	64
2.1.1    Data Arkeologi Candi Borobudur.....	64
2.1.2    Candi Borobudur cagar budaya nasional dan dunia .....	68
2.2    KONDISI GEOGRAFIS KAWASAN BOROBUDUR .....	72
2.3    KONDISI SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT KAWASAN BOROBUDUR .....	77
2.4    PENGELOLAAN KAWASAN BOROBUDUR SEBAGAI KAWASAN CAGAR BUDAYA .....	79
BAB III .....	83
RELIEF CANDI BOROBUDUR .....	83
3.1    MAKNA RELIEF CANDI BOROBUDUR .....	83
3.2    NILAI PENTING RELIEF CANDI BOROBUDUR .....	88
3.3    DETAIL PENGAMBARAN RELIEF CANDI BOROBUDUR .....	91
3.3.1    Relief Flora/Tanaman .....	92
3.3.2    Relief Bangunan .....	96
3.4    TEKNIK PENOMORAN RELIEF CANDI BOROBUDUR .....	97
BAB IV .....	100
ELEMEN LANSKAP DALAM RELIEF CANDI BOROBUDUR .....	100
4.1    Elemen Tanaman pada Relief Candi Borobudur .....	101
4.1.1    Tanaman Jalan .....	106
4.1.2    Tanaman Halaman .....	107
4.1.3    Tanaman Kebun/Hutan .....	108
4.2    Elemen Bangunan pada Relief Candi Borobudur .....	109
4.2.1    Bangunan suci.....	110
4.2.2    Bangunan berhias.....	111

4.2.3	Bangunan beratap .....	113
4.3	Elemen Gapura pada Relief .....	119
4.4	Elemen Bangku/Tempat Duduk pada Relief .....	121
4.4.1	Bangku/tempat duduk polos tanpa kaki.....	122
4.4.2	Bangku/tempat duduk berkaki polos tanpa alas .....	124
4.4.3	Bangku/tempat duduk berkaki polos dengan alas.....	126
4.4.4	Bangku/tempat duduk berukir tanpa kaki.....	129
4.4.5	Bangku/tempat duduk berkaki ukir .....	130
4.5	Elemen Pagar pada Relief.....	133
4.6	Elemen Tiang Lampu/Tempat Obor pada Relief.....	134
BAB V.....		138
PEMANFAATAN RELIEF UNTUK KONSEP PENATAAN KAWASAN		
BOROBUDUR.....		138
5.1	Relevansi Elemen Lanskap dengan Penataan Lanskap Borobudur .....	138
5.1.1	Relevansi terhadap Warisan Budaya Dunia .....	138
5.1.2	Relevansi untuk Pengembangan Pariwisata .....	142
5.2	Potensi Pemanfaatan Relief Candi Borobudur .....	144
5.2.1	Pemanfaatan Elemen tanaman .....	145
5.2.2	Pemanfaatan elemen bangunan.....	146
5.2.3	Pemanfaatan elemen gapura .....	147
5.2.4	Pemanfaatan elemen bangku/tempat duduk.....	147
5.2.5	Pemanfaatan elemen pagar .....	148
5.2.6	Pemanfaatan elemen tiang lampu/tempat obor.....	149
5.3	Contoh penerapan di sepanjang jalan Palbapang – Borobudur .....	150
5.3.1	Penggal Jalan Palbapang – Mendut .....	151
5.3.2	Penggal Jalan area Candi Mendut.....	165

5.3.3	Penggal Jalan Mendut – Pawon .....	177
5.3.4	Penggal Jalan Area Candi Pawon .....	179
5.3.5	Penggal Jalan Pawon – Borobudur .....	184
5.3.6	Lingkungan Candi Borobudur (Zona I dan Zona II Candi Borobudur).....	190
BAB VI .....		202
KESIMPULAN DAN REKOMENDASI .....		202
6.1	Kesimpulan .....	202
6.2	Rekomendasi.....	205
DAFTAR PUSTAKA .....		206
LAMPIRAN		