

DAFTAR PUSTAKA

- (BPIW), Badan Pengembangan Infrastruktur Wilayah/Kementerian PUPR. 2020. "Super Prioritas." *Sinergi*.
- Atmadi, Parmono. 1979. *Beberapa Patokan Perancangan Bangunan Candi : Suatu Penelitian Melalui Ungkapan Bangunan pada Relief Candi Borobudur*. Proyek Pelita Pemugaran Candi Borobudur Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Brink, R. C. Bakhuizen Van Den. 1931. "Welke Planten Vindt Men op de Boroboedoer Afgebeeld?" *De Tropische Natuur*.
- Cammerloher, H. 1931. "Wat de Boroboedoer Den Natuuronderzoeker Leert." *De Tropische Natuur*.
- CM, Noor Latif. 2014. "Perancangan Ornamen 'Harini' Melalui Kajian Visual Relief Latitavistara pada Candi Borobudur." *Humaniora* 5(2):1087.
- Committee, World Heritage. 2012. *Convention Concerning The Protection of The World Cultural and Natural Heritage*. Saint Petersburg.
- Damayanti, Dian. 2004. "Peran kualitas visual pada pembentukan karakter kawasan di sekitar Candi Borobudur: Studi kasus Jl. Pramudya Wardani, Jl. Balaputra Dewa dan Jl. Medang Kemulon." Universitas Gadjah Mada.
- Dumarcay, Jacques. 1978. *Borobudur*. diedit oleh M. Smithies. Singapore: Oxford University Press.
- Ekarini, Fransiska Dian. 2016. "Perubahan Lansekap Budaya di Kawasan Strategis Nasional Borobudur Berdasarkan Kajian Penggunaan Lahan Tahun 2005-2015." Universitas Gadjah Mada.
- Fauziah, Titut Yulistyarini, Dewi Ayu Lestari, Esti Endah Ariyanti, Destario Metusala, Janis Damaiyani, Patmiati, dan Matrani. 2018. *Buku Panduan Wisata Edukasi Relief Flora Candi Borobudur*. Pasuruan: Balai Konservasi Tumbuhan Kebun Raya Purwodadi, LIPI.
- Ferguson, James. 1910. *History of Indian and Eastern Architecture, Volume II*. Volume II. diedit oleh J. Burgess dan P. Spiers. London: John Murray, Albemarle Street, W.

- Fontein, Jan. 2012. *Entering the Dharmadhātu, A Study of the Gandavyūha Reliefs of Borobudur*. Leiden: Brill.
- Giatman, M. 2016. *Modul Guru Pembelajaran, Paket Keahlian Teknik Konstruksi Kayu*. Medan: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Pusat Pengembangan dan Pemberdayaan Pendidik dan Tenaga Kependidikan Bidang Bangunan dan Listrik.
- Groneman, J. 1900. *De Tjandi Baraboedoer op Midden-Java*. Edisi Ket. Semarang: G. C T. Van Dorp & Co.
- Groneman, J. 1907. *Boeddhistische Tempelbouwwallen in de Praga-Vellei, De Tjandi's Baraboedoer, Mendoet en Pawon*. Semarang: G.C.T. Van Dorp & Co.
- Hakim, Rustam, dan Hardi Utomo. 2004. *Komponen Perancangan Arsitektur Lansekap: Prinsip – Unsur dan Aplikasi Disain*. Cetakan ke. Jakarta: Penerbit Bumi Aksara.
- Hari Setyawan, Bambang Kasatriyanto, Ari Kristiyanto, Hariyadi, dan Mura Aristina. 2018. *Laporan Kajian Klasifikasi dan Analisis Kontekstual Jenis Tanaman pada Relief Candi Borobudur*. Magelang.
- Hermanislamet, Bondan, Ali Surono, Setiawan, Suryantoro, Soekasan Soemarinda, dan Benni Wihandoko. 1973. *Borobudur Tata Ruang Lingkungan, Analisa dan Perencanaan*. Yogyakarta.
- Hermanislamet, Bondan, Ali Suroso, Gunung Radjiman, Setiawan, Suryantoro, Aik Soewarno, Sudibyo, dan I. Made Sukadana. 1973. *Borobudur Tata Ruang Lingkungan, Kompilasi Data*. Yogyakarta.
- Indonesia, Pemerintah Republik. 2010. *Undang-Undang Republik Indonesia No 11 Tahun 2010 Tentang Cagar Budaya*. Vol. 9.
- Kempers, A. J. Bernet. 1976. *Ageless Borobudur: Buddhist Mystery in Stone, Decay and Restoration, Mendut and Pawon, Folklife in Ancient Java*. Wassenaar: Servire.
- Krom, N. J. 1926. *The Life Of Buddha on the Stupa of Barabudur According to The Lalitavistara Text*. Leyden: The Hague.
- Krom, N. J. 1927a. *Barabudur, Archaeological Description, Volume I*. Leyden: The

Hague.

- Krom, N. J. 1927b. *Barabudur, Archaeological Description, Volume II*. Leyden: The Hague.
- Lestari, Garsinia, dan Ira Puspa Kencana. 2015. *Tanaman Hias Lanskap*. Edisi Revi. Jakarta: Penebar Swadaya.
- Magelang, Pemerintah. 1936. *Magelang, Middelpunt van den Tuin van Java*. Magelang: Dewan Kota Magelang.
- Magetsari, Noerhadi. 2016. *Perspektif Arkeologi Masa Kini dalam Konteks Indonesia*. diedit oleh I. Marwoto dan A. Akbar. Jakarta: Kompas Gramedia.
- Metusala, Destario, Fauziah, Dewi Ayu Lestari, Janis Damaiyani, Shofiyatul Mas'udah, dan Hari Setyawan. 2020. "The identification of plant reliefs in the Lalitavistara story of Borobudur temple, central Java, Indonesia." *Biodiversitas* 21(5):2206–15.
- Miksic, John N. 1990. *Borobudur, Golden Tales of the Buddhas*. Singapore: Periplus.
- Ministry of Education and Culture. 1991. "Nomination of Borobudur and Prambanan Temple Compounds Indonesia for inclusion in the World Heritage List."
- Munandar, Agus Aris. 2018. *Antarala Arkeologi Hindu-Buddha*. Jakarta: Penerbit Wedatama Widya Sastra.
- Mylajingga, Nurhidayat, dan Lily Mauliani. 2019. "Kajian Elemen Perancangan Hamid Shirvani pada Kawasa Kota Satelit." *Jurnal Arsitektur PURWARUPA* 3 No 2:123–30.
- Orbasli, Aylin. 2008. *Architectural Conservation*. Chichester, United Kingdom: Blackwell Publishing Company.
- Pearson, Michael, dan Sharon Sullivan. 1995. *Looking After Heritage Places*. Carlton, Victoria: Melbourne University Press.
- Pleyte, C. M. 1901. *Die Buddha-Legende in den Skulpturen des Temples Von Böro-Budur*. Amsterdam: J.H. de Bussy.

- Puspitasari, Dian Eka, Hari Setyawan, dan Winda Diah Puspita Rini. 2010. *Kearsitekturan Candi Borobudur*. Magelang: Balai Konservasi Peninggalan Borobudur.
- Raffles, Thomas Stamford. 1817. *The History of Java, Vol. II*. Edisi Kedu. London: John Murray, Albemarle Street, W.
- Santiko, Hariani. 2012. *Relief Karmawibhangga :Identifikasi Adegan dan Ajaran Hukum Karma, Adegan dan Ajaran Hukum Karma pada Relief Karmawibhangga*. Magelang: Balai Konservasi Borobudur.
- Santiko, Hariani. 2016. "Identification of Karmawibhangga Reliefs at Candi Borobudur." *AMERTA* 34(2):129.
- Sedyawati, Edi. 2011. "Ikonografi Barabudur." Hal. 37–41 in *100 Tahun Pemugaran Candi Borobudur, Trilogi I: Menyelamatkan Kembali Candi Borobudur*. Magelang: Balai Konservasi Borobudur.
- Setyawan, Hari. 2012. "Bangunan Berkonstruksi Kayu pada Relief Karmawibhangga Candi Borobudur." Universitas Diponegoro.
- Soekmono. 1976. *Chandi Borobudur, A Monument of Mankind*. Edisi I. Paris: The Unesco Press.
- Soekmono, R. 1972. *Riwayat Usaha Penyelamatan Tjandi Borobudur (Sampai Achir 1971)*. Proyek Pelita Restorasi Tjandi Borobudur, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Starr, Fiona. 2013. *Corporate Responsibility for Cultural Heritage*. New York: Routledge.
- Stutterheim, Willem. 1989. *Rama-Legends and Rama-Reliefs in Indonesia*. New Delhi: Indira Gandhi National Centre for the Arts.
- Sudarmadji. 2014. "Analisa Sisi Positif dan Negatif Pemilihan Bentuk Atap Berpenutup Genteng Untuk Rumah Tinggal." *PILAR Jurnal Teknik Sipil* 10(1):45–54.
- Suhartono, Yudi. 2008. "Pelestarian Sumberdaya Arkeologi Dalam Konteks Keruangan di Kawasan Borobudur (Studi Kasus Candi Borobudur, Mendut dan Pawon)." Universitas Gadjah Mada.

Suyitno. 2018. *Metode Penelitian Kualitatif: Konsep, Prinsip, dan Operasionalnya*. Tulungagung: Akademia Pustaka.

Tanudirjo, Daud Aris. 2011. "Borobudur sebagai Mandala: Masa Lalu dan Masa Kini." Hal. 83–93 in *100 Tahun Pascapemugaran Candi Borobudur, Trilogi I: Menyelamatkan Kembali Candi Borobudur*. Magelang: Balai Konservasi Borobudur.

Wikipedia. 2021. "Kalpavriksha." *Wikipedia*. Diambil 14 Juli 2021 (<https://en.wikipedia.org/wiki/Kalpavriksha>).

Winarni. 2006. "Kajian Perubahan Ruang Kawasan World Cultural Heritage Candi Borobudur." Universitas Gadjah Mada.

Yofani, Regina. 2010. "Beragam Tanaman pada Relief Candi di Jawa Timur Abad 14 Masehi (Kajian Bentuk dan Pemanfaatan)." Universitas Indonesia, Depok.

https://id.wikipedia.org/wiki/Gunung_Sumbing diakses pada tanggal 19 Juni 2020 pukul 13:37 WIB

<https://www.tribunnewswiki.com/2019/07/14/gunung-andong> diakses pada 20 Juni 2020 pukul 04:11

https://id.wikipedia.org/wiki/Gunung_Sindara diakses pada 20 Juni 2020 pukul 04:12

https://id.wikipedia.org/wiki/Gunung_Telomoyo diakses pada 20 Juni 2020 pukul 04:20

https://id.wikipedia.org/wiki/Gunung_Merbabu diakses pada 20 Juni 2020 pukul 04:21

https://id.wikipedia.org/wiki/Gunung_Merapi diakses pada 20 Juni 2020 pukul 04:21