UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Nasionalisme dalam Budaya Populer: Kajian Wacana Kritis terhadap Film-Film Amerika dan Indonesia
HERMAN FELANI, Prof. Dr. Ida Rochani Adi, SU., Prof. Drs. Ratno Lukito, MA, DCL.
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Daftar Isi

Kata Pengantar ..... *ii*

Daftar Lampiran ..... *iv*

Daftar Gambar ..... *v*

Daftar Tabel ..... *vi*

INTISARI ..... *vii*

ABSTRACT ..... *viii*

PENDAHULUAN *1*

1.1. Latar Belakang **1**

1.2. Rumusan Permasalahan dan Pertanyaan Penelitian **21**

1.3. Tujuan Penelitian **23**

1.4. Manfaat Penelitian Secara Praktis dan Teoretis **24**

1.5. Lingkup Penelitian **25**

1.6. Tinjauan Pustaka **26**

1.7. Kerangka Pemikiran Teoretis **42**

1.7.1. Nasionalisme 47

1.7.2. Kajian Wacana Kritis Michel Foucault 62

1.8. Metode Penelitian **69**

1.8.1. Data dan Metode pengumpulan data 73

1.8.2. Metode Analisis Data 76

BAB II *80*

NASIONALISME AMERIKA DAN INDONESIA *80*

2.1. Sejarah Nasionalisme Amerika dan Indonesia **80**

2.2. Sejarah Film Nasionalisme Amerika dan Indonesia **128**

BAB III *140*

KONSTRUKSI DISKURSIF NASIONALISME DALAM FILM-FILM AMERIKA DAN INDONESIA *140*

3.1. Genre dan wacana nasionalisme dalam film-film Amerika dan Indonesia .. **143**

3.2. Konstruksi nasionalisme berbasis ras, etnis, agama, dan ideologi dalam film **176**

3.3. kontestasi wacana nasionalisme inklusif dan eksklusif **275**

BAB IV *335*

PENGUATAN WACANA NASIONALISME DALAM BUDAYA DAN MASYARAKAT AMERIKA DAN INDONESIA *335*

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Nasionalisme dalam Budaya Populer: Kajian Wacana Kritis terhadap Film-Film Amerika dan Indonesia
HERMAN FELANI, Prof. Dr. Ida Rochani Adi, SU., Prof. Drs. Ratno Lukito, MA, DCL.
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

4.1. Penguatan wacana nasionalisme dan normalisasi konflik dalam film.....335

4.2. Penguatan nasionalisme eksklusif dan inklusif untuk projek kolektif.....350

4.2. Selera audiens dan produksi wacana nasionalisme dalam film-film Amerika dan Indonesia.....359

BAB V..... 374

PELEMAHAN WACANA NASIONALISME DALAM FILM-FILM AMERIKA DAN INDONESIA 374

5.1. Multikulturalisme sebagai wacana tandingan dan pelunturan nasionalisme eksklusif.....375

5.2. Wacana nasionalisme inklusif berbasis humanisme dan pelemahan nasionalisme eksklusif.....399

BAB VI 411

KESIMPULAN 411

DAFTAR PUSTAKA 416

Daftar Lampiran

Lampiran 1: Daftar Film Subjek Penelitian (Film Nasionalisme Amerika) 447
Lampiran 2: Daftar Film Subjek Penelitian (Film Nasionalisme Indonesia)..... 459
Lampiran 3: Peta Film Nasionalisme Favorit Tiap Negara Bagian di Amerika 469
Lampiran 4: Film Nasionalisme Favorit Tiap Negara Bagian di Amerika Serikat 470

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Nasionalisme dalam Budaya Populer: Kajian Wacana Kritis terhadap Film-Film Amerika dan Indonesia
HERMAN FELANI, Prof. Dr. Ida Rochani Adi, SU., Prof. Drs. Ratno Lukito, MA, DCL.
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Daftar Gambar

Gambar 1. Skema Penelitian 79
Gambar 2. Genre Film Nasionalisme Amerika 145
Gambar 3. Genre Film Nasionalisme Indonesia 147
Gambar 4. Tren film nasionalisme di Amerika 1915-2020 158
Gambar 5. Film Patriotisme Favorit tiap Negara Bagian Amerika 367
Gambar 6. Trend Wacana Nasionalisme dalam Film-Film Indonesia 378
Gambar 7. Trend Wacana Nasionalisme dalam Film Nasionalisme Amerika 384

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Nasionalisme dalam Budaya Populer: Kajian Wacana Kritis terhadap Film-Film Amerika dan Indonesia
HERMAN FELANI, Prof. Dr. Ida Rochani Adi, SU., Prof. Drs. Ratno Lukito, MA, DCL.
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Daftar Tabel

Tabel 1. Daftar Presiden Amerika Serikat yang Pernah Memiliki Budak 91
Tabel 2 Produksi Film Nasionalisme Amerika 336
Tabel 3. Produksi Film Nasionalisme di Indonesia 338
Tabel 4. Tema Nasionalisme dalam Film Amerika 339
Tabel 5. Tema dalam Film-Film Nasionalisme Indonesia 355
Tabel 6. Jenis Nasionalisme dalam Film Amerika..... 368
Tabel 7. Jenis dan Persentase Nasionalisme dalam Film Amerika 369
Tabel 8. Jenis dan Persentase Nasionalisme dalam Film-Film Indonesia..... 371