

DAFTAR PUSTAKA

- Adi putra, Redig, Aryana. A.A. 2018 “*Variasi Ikonografi Arca-Arca perwujudan Perunggu Koleksi Museum Bali dan BPCB Bali-Nusa Tenggara*”.artikel. Bali : Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Udayana
- Anggariany, Geralina. 2005. “*Kajian Ikonografis Terhadap Arca-Arca Di Situs Pejambon, Kabupaten Cirebon*”. skripsi. Yogyakarta : Departemen Arkeologi, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Gorodzov, V. A. 1933. “*The Typological Method In Archaeology*”. *American Anthropologist*, 35, Hal: 95-102.
- Gutomo. 1998. “*Arca Menhir gunung kidul dan Arca Dvarapala candi sukh*”. skripsi. Yogyakarta : Fakultas Sastra, Universitas Gadjah Mada
- Lukito, Nugroho Harjo. “*Latar Belakang Religi pada Tinggalan Arkeologis di Pegunungan Hyang, Jawa Timur*” (suatu interpretasi awal). *Naditira Widya no. 10* . Hlm 13-23.
- Marsudi. 2015. “*Bangkitnya Neo-Megalitik Di Gunung Arjuna*”. *jurnal. Sejarah Dan Budaya*. Tahun kesembilan. No.1. Hlm 79 - 87.
- Mundardjito. 2002. “*pertimbangan ekologis penempatan situs masa Hindu-Budha di daerah Yogyakarta*”. *buku*. Jakarta : Wedatama widya sastra.
- Mulia, Rumbi. 1977. “*Beberapa Catatan Mengenai Arca-Arca Yang Disebut Arca Tipe Polinesia*”. *artikel. Pertemuan Ilmiah Arkeologi I*. Hlm 599.
- Pengamatan Kepurbakalaan Gunung Arjuna*. 1990. laporan penelitian. Himpunan Mahasiswa Arkeologi. Universitas Gadjah Mada.
- Pendokumentasian Candi / situs di Lereng Gunung Arjuna Kabupaten Pasuruan*. Laporan inventaris. 2018. Balai Pelestarian Cagar Budaya Jawa Timur.
- Pusat Penelitian dan Pengembangan Arkeologi Nasional. 2008. “*Metode Penelitian Arkeologi*”. *buku*. Jakarta : Pusat Penelitian dan Pengembangan Arkeologi Nasional



- Ramadhan, Muhammad Fadil. 2018. *“tipologi situs Megalitik dilereng selatan Gunung Slamet (kajian keruangan berdasarkan satuan medan)”*. skripsi . Yogyakarta : Departemen Arkeologi, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Rr. Triwurjani. 2018. *“Arca-Arca Megalitik Pasemah Sumatra selatan : kajian Semiotik Barthes”*. buku. Jakarta : Yayasan pustaka obor indonesia.
- Setyawati, Edi. 1985. *“pengarcean Ganesa masa Kadiri dan Singasari (sebuah tinjauan sejarah kesenian)”*. disertasi. Jakarta : Universitas Indonesia.
- Sukendar. 1993. *“Arca menhir di indonesia fungsinya dalam peribadatan”*. disertasi. Jakarta : Program pasca sarjana, Universitas Indonesia
- Yoga, Rizal. 2016. *“pola sebaran temuan Arkeologis masa klasik dilereng timur Gunung Merapi dan faktor yang mempengaruhinya”*.skripsi. Yogyakarta : Departemen Arkeologi, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Yuwono, J.Susetyo Edy. 2013. *“Paradigma. Karakter, dan data Arkeologi”*. artikel. Yogyakarta : Arkeologi, Universitas Gadjah Mada.
- Yuwono, J.Susetyo Edy. 2007. *“kontribusi aplikasi sistem informasi Geografis (SIG) dalam berbagai skala kajian Arkeologi Lansekap”*. artikel. Berkala Arkeologi No 2. Hlm 81 - 102
- Yuwono, J.Susetyo Edy. 2013. *“Karakter Geoarkeologis dan proses budaya prasejarah zona rongkop-ponjong di blok tengah gunung sewu ”*. tesis. Yogyakarta : Yogyakarta : Program studi Geografi, Fakultas Geografi Universitas Gadjah Mada.



Sumber Internet :

<https://docplayer.info/49114383-Bab-i-pendahuluan-a-latar-belakang-masuk-dan-ber...> di akses pada tanggal 4 Mei 2019.

[Indonesia Geospatial Portal](#). di akses pada tanggal 2 januari 2021.