

**IDENTIFIKASI KERUSAKAN PADA LUKISAN KANVAS KOLEKSI
MUSEUM SENI RUPA DAN KERAMIK, JAKARTA DAN UPAYA
PENCEGAHANNYA**

SKRIPSI



Oleh:
AMANDA TRI HABRINA
14/369763/SA/17667

**JURUSAN ARKEOLOGI
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2021**

**Identification of Deteriorations and Preventive Conservation for Paintings at
Fine Arts and Ceramics Museum, Jakarta.**

AN UNDERGRADUATE THESIS



By:

AMANDA TRI HABRINA

14/369763/SA/17667

**An Undergraduate Thesis
Submitted to The Board of Examiners
In Partial Fulfillment of The Requirements for
The Undergraduate Degree in The Department of Archaeologist
Faculty of Cultural Sciences
Universitas Gadjah Mada
Yogyakarta
2021**

**IDENTIFIKASI KERUSAKAN PADA LUKISAN KANVAS KOLEKSI
MUSEUM SENI RUPA DAN KERAMIK, JAKARTA DAN UPAYA
PENCEGAHANNYA**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh
derajat sarjana pada Program Studi Arkeologi



diajukan oleh

Amanda Tri Habrina

14/369763/SA/17667

Pembimbing

Dra. Djaliati Sri Nugrahani, M.A.

**Skripsi ini diajukan kepada
Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta
sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar
Sarjana S1 dalam Ilmu Sastra
Tahun 2021**