

DAFTAR PUSTAKA

- Catford, J. C. (1965). *Language and Language Learning a Linguistic Theory of Translation*. Oxford University Press, 110.
- Haryanto, S. (n.d.). *Seri Teori (3): Ian Catford – Pergeseran Terjemahan*.
<https://Transkomunika.Com/Transkomunika.Com/>. Retrieved from
https://transkomunika.com/en_US/tag/padanan-tekstual/
- Junining, E. (2018). *Strategi dan Kiat Praktis Penerjemahan*. Universitas Brawijaya Press. <https://books.google.co.id/books?id=MfKIDwAAQBAJ>
- Kardimin. (2013). *Pintar Menerjemah Wawasan Teoritik dan Praktek*. Pustaka Belajar.
- Kedutaan Besar Republik Korea untuk Republik Indonesia. (n.d.). *Hallyu : Gelombang Korea (한류: Korea Wave)*. <https://Overseas.Mofa.Go.Kr>. Retrieved from
https://overseas.mofa.go.kr/id-id/wpge/m_2741/contents.do
- Nida, A. E., & Taber, R. C. (1982). *THE THEORY AND PRACTICE OF TRANSLATION*. 53(9), 1689–1699. <http://dx.doi.org/10.1016/j.tws.2012.02.007>
- Noermanzah. (2019). Bahasa sebagai Alat Komunikasi, Citra Pikiran, dan Kepribadian. *Prosiding Seminar Nasional Bulan Bahasa (SEMIBA)*, 306–319.
- Puspita Iskandar, S. S. (2011). *Buku Saku Percakapan Bahasa Korea*. IndonesiaTera. <https://books.google.co.id/books?id=fFzXNhOxuCCc>
- Puspitasari, D., Indah Lestari, E. M., & Syartanti, N. I. (2014). KESEPADANAN PADA PENERJEMAHAN KATA BERMUATAN BUDAYA JEPANG KE DALAM BAHASA INDONESIA : Studi Kasus dalam Novel Botchan Karya

Natsume Soseki dan Terjemahannya Botchan Si Anak Bengal oleh Jonjon Johana.

Izumi, 3(2), 1. <https://doi.org/10.14710/izumi.3.2.1-14>

Rosmawati, D. (2015). Analisis Penerjemahan Kesepadanan Teks Bilingual “Pak Banjir Bertaubat” Karya Dhanu Priyo Prabowo Dan “Mr. Banjir Repetance” Karya Abdur Rosyid. *Lantip*, 5(2).

Rukajat, A. (2018). Pendekatan Penelitian Kuantitatif: Quantitative Research Approach. In CV. Budi Utama. https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=1pWEDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=penelitian+kuantitatif+deskriptif&ots=9PhFAp6Mi4&sig=2oxofArNKMfQbgRlaOR8CmsyWm0&redir_esc=y#v=onepage&q=penelitiankuantitatifdeskriptif&f=false

Saraswati, A. S. (2019). Analisis Pergeseran Kategori dalam Penerjemahan Bahasa Inggris ke Bahasa Indonesia pada Film Black Swan. *Seminar Internasional Kebahasaan Tahun 2019*, 409–420. <http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/content/daftar-makalah-subtema-penerjemahan>

Setiawan, K., Dhyaningrum, A., & Pascarina, H. (2018). Strategi Penerjemahan dan Kesepadanan Makna pada Terjemahan Subtitle Film “Turah”, Mengangkat Bahasa Jawa Ngapak ke Kancan Internasional. *Pengembangan Sumber Daya Perdesaan Dan Kearifan Lokal Berkelanjutan*, 8(1), 259–272.

Suryawinata, Z., & Hariyanto, S. (2016). Translation: Bahasan Teori dan Penuntun Praktis. In *Translation*. Media Nusa Creative.

Wedha Martani, K. (2019). *ANALISIS STRATEGI PENERJEMAHAN BUKU
PANDUAN PRAKTIS PERCAKAPAN BAHASA KOREA*. Universitas Gadjah
Mada.

Wuryantoro, A. (2018). *Pengantar Penerjemahan*. Deepublish.
<https://books.google.co.id/books?id=wLaYDwAAQBAJ>