



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	iv
MOTTO .....	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
INTISARI.....	x
ABSTRACT.....	xi
BAB I .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
1. Permasalahan.....	1
2. Rumusan Masalah .....	5
3. Keaslian Penelitian .....	5
4. Manfaat Penelitian.....	7
B. Tujuan Penelitian .....	8
C. Tinjauan Pustaka .....	9
D. Landasan Teori.....	12
E. Metode Penelitian.....	17
1. Model Penelitian.....	17
2. Bahan penelitian .....	17
3. Alur Penelitian.....	19
4. Analisis Hasil .....	19
F. Hasil Yang Dicapai .....	20
G. Sistematika Penelitian .....	20
BAB II.....	22
A. Riwayat Antonius H Bakker .....	22
B. Objek, Metode dan Tujuan Antropologi Metafisik .....	23
C. Konsep Antropologi Metafisik Anton Bakker .....	25
1. Kesadaran Eksistensial .....	25



2. Relasi Manusia.....	29
3. Historisitas .....	31
4. Badan dan Jiwa Manusia .....	34
5. Individualitas dan Personaliti Manusia.....	37
6. Korelasi .....	39
BAB III .....	42
A. Semar Sebagai Mitos.....	42
B. Mitos Semar dalam Masyarakat Jawa.....	43
1. Kesusastraan Jawa .....	43
2. Tradisi Lisan ( <i>tutur tinular</i> ).....	48
C. Mitos Semar dalam Seni dan Dakwah .....	56
1. Mitos Semar dalam pewayangan .....	57
2. Mitos Semar dalam dakwah Islam.....	62
BAB IV .....	66
A. Aspek Kesadaran Eksistensial dalam Mitos Semar .....	66
B. Aspek Relasi Manusia dalam Mitos Semar .....	70
C. Aspek Historisitas Manusia dalam Mitos Semar .....	72
D. Aspek Badan dan Jiwa Manusia dalam Mitos Semar .....	74
E. Aspek Individualitas dan Personaliti Manusia dalam Mitos Semar .....	78
F. Aspek Korelasi dalam Mitos Semar.....	82
BAB V.....	85
A. Kesimpulan .....	85
B. Saran.....	89
DAFTAR PUSTAKA .....	91