

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN	v
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	vi
KATA PENGANTAR	vii
INTISARI	ix
ABSTRACT	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Tinjauan Pustaka	11
1.5 Landasan Teori.....	16
1.5.1 Female Self Objectification	16
1.5.1.1 Objectification.....	18
1.5.1.2 Self-Objectification	18
1.5.2 Eksistensi Perempuan	20
1.6 Metode Penelitian.....	25
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	26
1.6.2 Metode Analisis Data	26
1.7 Sistematika Penyajian	27
BAB II TUBUH PEREMPUAN SEBAGAI OBJEK	28
2.1 Kekejaman Jerman Terhadap Perempuan di Kamp Ravensbrück	29
2.1.1 Tentara Jerman Membawa para Gadis Polandia Menuju Kamp.....	34
2.1.2 Para Perempuan diperlakukan Seperti Budak di dalam Kamp	38
2.2 Tubuh Perempuan yang dijadikan Objek Eksperimen.....	41
2.2.1 Operasi Terhadap Jaringan Otot dan Tulang dalam Eksperimen Medis.....	41
2.2.2 Perempuan Polandia Menjadi Sasaran Objek Eksperimen	47
BAB III UPAYA TOKOH-TOKOH PEREMPUAN DALAM EKSISTENSI	54
3.1 Upaya Eksistensi Kasia dalam Eksistensi	57
3.1.1 Mengupayakan Pembebasan diri dari Kamp	58
3.1.2 Membangun Solidaritas <i>Rabbits</i> dalam Kamp Ravensbrück.....	62
3.2 Upaya Eksistensi Tokoh Caroline	64
3.2.1 Memanfaatkan Organisasi ADIR dalam Proses Eksistensi	65
3.2.2 Mengenalkan dan Mensosialisasikan Peran <i>Rabbits</i> Lewat Tulisan.....	77
3.2.3 Mengupayakan Kesembuhan para <i>Rabbits</i>	80
3.3 Upaya Herta dalam Pengakuan Eksistensinya	82
3.3.1 Memanfaatkan Karirnya Sebagai Alat untuk Eksistensi.....	84
3.3.2 Mencapai Transformasi Sosial Masyarakat Sebagai Alat untuk	86
Eksistensi	
BAB IV KESIMPULAN	93

DAFTAR PUSTAKA	96
DAFTAR LAMAN	99
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS	100