



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

SATUAN LINGUAL REGISTER AKRAB PADA LAGU-LAGU PRANCIS MODERN: ANALISIS BENTUK
DAN MAKNA
ANDREW A GULTOM, Dr. B. R. Suryo Baskoro, M.S.,
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**SATUAN LINGUAL REGISTER AKRAB PADA LAGU-LAGU PRANCIS MODERN:
ANALISIS BENTUK DAN MAKNA**

SKRIPSI



DISUSUN OLEH:

ANDREW ANTONIO GULTOM

14/367456/SA/17592

PROGRAM STUDI SASTRA PRANCIS

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2021



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

SATUAN LINGUAL REGISTER AKRAB PADA LAGU-LAGU PRANCIS MODERN: ANALISIS BENTUK
DAN MAKNA
ANDREW A GULTOM, Dr. B. R. Suryo Baskoro, M.S.,
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**LINGUAL UNITS OF FAMILIAR REGISTER IN MODERN FRENCH SONGS:
ANALYSIS OF FORM AND MEANING**

UNDERGRADUATE THESIS



WRITTEN BY:

ANDREW ANTONIO GULTOM

14/367456/SA/17592

FRENCH DEPARTMENT

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2021



SATUAN LINGUAL REGISTER AKRAB PADA LAGU-LAGU PRANCIS MODERN: ANALISIS BENTUK
DAN MAKNA
ANDREW A GULTOM, Dr. B. R. Suryo Baskoro, M.S.,
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**UNITÉS LINGUISTIQUES DU REGISTRE FAMILIER DANS LES CHANSONS
FRANÇAISES MODERNES:
ANALYSE DE LA FORME ET DU SENS**

MÉMOIRE



ÉCRIT PAR:

ANDREW ANTONIO GULTOM

14/367456/SA/17592

DÉPARTEMENT DE FRANÇAIS

FACULTÉS DES SCIENCES CULTURELLES

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2021