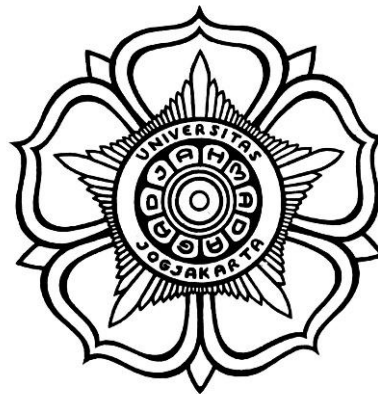


**MAKNA PUISI “ẒIKRĀ AL-MAULIDI” DALAM
ANTOLOGI PUISI ASY-SYAUQIYYĀT KARYA AḤMAD SYAUQĪ:
ANALISIS SEMIOTIK**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana pada
Program Studi Sastra Arab



diajukan oleh

**Kenadya Aisyah Almas
17/410015/SA/18782**

Pembimbing

Dr. Zulfa Purnamawati, S.S., M.Hum.

**PROGRAM SARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2021**