

DAFTAR RUJUKAN

- Anonim. *Naskah Keris II*. Perpustakaan Museum Sonobudoyo Yogyakarta. 1935.
- Baroroh-Baried, Siti, dkk. 1985. *Pengantar Teori Filologi*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Buanadjaya, B. S. 1997. *Keris Pusaka Nilai Historis-Metafisik*. Solo: CV. Aneka.
- Budiwiyanto, Joko. Mei 2011. "Transformasi Pola Tata Ruang Rumah Tradisional Jawa ke dalam Pola Tata Ruang Rumah Tinggal Sederhana". *Jurnal Pendhapa*. Vol. 2, No. 1. Hlm. 93-107.
- Catford, John Cunnison. 1965. *A Linguistic Theory of Translation*. Oxford: Oxford University Press.
- Darusuprta, 1984. "Beberapa Masalah Kebahasaan dalam Penelitian Naskah". *Widyaparwa*. No.26. Hlm. 1-13.
- Darusuprta, dkk. 1995. *Pedoman Penulisan Aksara Jawa*. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara.
- Doyodipuro, Hudoyo. 2012. *Keris Daya Magic-Manfaat-Tuah-Misteri*. Semarang: Dahara Prize.
- Fathurrahman, Oman. 2015. *Filologi Indonesia: Teori dan Metode*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Gardjito, Murdijati, dkk. 2018. *Makanan Terkait Tradisi dan Ritual Masyarakat Jawa*. Yogyakarta: Paguyuban Pecinta Batik Indonesia Sekar Jagad.
- Hanafi, Nurachman. 1986. *Teori dan Seni Menerjemahkan*. Ende: Nusa Indah.
- Hasrinuksmo, Bambang. 2004. *Ensiklopedi Keris*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Huda, Ach. Bahrul. 2019. "Kajian Filologis dalam Serat Pratelan Wêsi Aji Miwah Serat Primbon Jati 1837". Skripsi. Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Semarang.
- Jayanti, Dessy Kurniati. 2019. "Naskah Jayusman, Jayustam, Jayustan Pupuh I-III Suntingan Teks, Terjemahan, dan Analisis Pengaruh Jawa-Islam dalam Ilustrasi". Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Kumar, Ann dan John H. McGlynn. 1996. *Illuminations: The Writing Traditions of Indonesia*. New York: Weatherhill, Inc.
- Mulyadi, Sri Wulan Rujati. 1994. *Kodikologi Melayu di Indonesia*. Depok: Fakultas Sastra Universitas Indonesia.
- Mulyani, Hesti. 2009. *Teori Pengkajian Filologi*. Diklat (untuk Kalangan Terbatas) Mata Kuliah Filologi Jawa pada Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.
- Nardiati, Sri, dkk. 1993. *Kamus Bahasa Jawa-Bahasa Indonesia I*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Poerwadarminta, W. J. S. 1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia: J. B. Wolters' Uitgevers-Maatschappij n. v. Groningen.
- Prawiroatmodjo, Suhardjono. 1995. *Bausastra Jawa-Indonesia*. Jakarta: PT. Toko Gunung Agung.

- Robson, Stuart Owen. 1994. *Prinsip-Prinsip Filologi Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Saktimulya, Sri Ratna. 2015. “Naskah-Naskah Skriptorium Pakualaman Periode Paku Alam II (1830 – 1858): Kajian Kodikologi, Filologi, Dan Hermeneutika”. Disertasi. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada: Yogyakarta.
- Tim Penyusun Balai Bahasa. 2006. *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Jawa Huruf Latin yang Disempurnakan*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Triandari, Rindu Restu. 2010. “Analisis Ilustrasi Serat Murtasiyah”. Skripsi. Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia.
- Tim Pengembang Pedoman Bahasa Indonesia. 2016. *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Widodo, Sisyono Eko, Supardjo, Endang Tri Winarni. 2012. “Iluminasi dan Ilustrasi Naskah Jawa di Perpustakaan Sana Pustaka Karaton Surakarta (Sebuah Kajian Kodikologis)”. *Jurnal Atavisme*. Vol 15, No. 2. Hlm. 209-220.
- Wisnuri, Anastasia Nindya. “Tradisi Pemberian Nama Orang Jawa di Kelurahan Warungboto Kecamatan Umbulharjo Kota Yogyakarta (Suatu Tinjauan Semiotik)”. Skripsi. Fakultas Sastra dan Seni Rupa Universitas Sebelas Maret.
- Zoetmulder, Petrus Josephus. 1997. *Kamus Jawa Kuna-Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.