

Daftar Pustaka

Arsip, sumber resmi tercetak dan sumber internet

Hinative. “【声】 と 【聲】 はどう違いますか？ | HiNative”
<https://hinative.com/ja/questions/1099130>. Diakses pada 14 Juli 2021, pukul 12.45 WIB.

KBBI daring. “Arti kata drama - Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Online”
<https://kbbi.web.id/drama>. Diakses pada 15 Februari 2021, pukul 09.34 WIB.

Makela, Lee A. “GIRI: A JAPANESE INDIGENOUS CONCEPT”
<https://academic.csuohio.edu/makela/history/courses/his373/giri.html>.
Diakses pada 16 April 2021, pukul 19.17 WIB

MyAnimeList. “Koe no Katachi (A Silent Voice) - MyAnimeList.net”
https://myanimelist.net/anime/28851/Koe_no_Katachi. Diakses pada 19 Desember 2020, pukul 10.15 WIB.

The Editors of Encyclopaedia Britannica. “Anime | Japanese animation | Britannica”
<https://www.britannica.com/art/anime-Japanese-animation>. Diakses pada 20 Januari 2021, pukul 20.14 WIB.

Weblio. “甘やかすとは - 「甘やかす」の意味なら Weblio 辞書”
<https://www.weblio.jp/content/甘やかす>. Diakses pada 8 Februari 2021, pukul 10.35 WIB.

Weblio. “恩とは何？ Weblio 辞書” <https://www.weblio.jp/content/辞書>. Diakses pada 15 Februari 2021, pukul 10.35 WIB.

Weblio. “義理（ギリ）の意味や使い方 Weblio 辞書”
<https://www.weblio.jp/content/義理>. Diakses pada 15 Februari 2021, pukul 10.27 WIB.

Yahoo!. “義理と義務の違いはなんですか？ - なんとなく漢字の意味でいます が 義理 ... - Yahoo! 知恵袋”
https://detail.chiebukuro.yahoo.co.jp/qa/question_detail/q1158752956. Diakses pada 15 Februari 2021, pukul 10.04 WIB.

Yahoo! “「聲の形」についてなのですが、なぜ「声」ではなく「聲」なので... - Yahoo! 知恵袋”
https://detail.chiebukuro.yahoo.co.jp/qa/question_detail/q10164661940.
Diakses pada 14 Juli 2021, pukul 12.48 WIB.

Zeke. "Most Expensive Animated Movies Of All Time"
<https://www.nyfa.edu/student-resources/most-expensive-animated-movies-of-all-time/>. Diakses pada 20 Januari 2021, pukul 20.00 WIB.

Buku, makalah dan tulisan ilmiah

Barthes, Roland. 1957. *Mythologies*. New York: Noonday Press

Behrens, Y. Kazuko. 2004. "A Multifaceted View of the Concept of Amae: Reconsidering the Indigenous Japanese Concept of Relatedness" dalam *Human Development 2004:47*, halaman 1-27. Swiss: Karger Publisher

Benedict, Ruth. 1982. *Pedang Samurai dan Bunga Seruni*. Diterjemahkan oleh Pamudji. Jakarta: Sinar Harapan

Budiman, Kris. 2011. *Semiotika Visual Konsep, Isu, dan Problematika Ikonitas*. Yogyakarta: Jalasutra

Danesi, Marcel. 2011. *Pesan, Tanda, dan Makna*. Yogyakarta: Jalasutra

Feigenblatt, Von Otto. 2007. *Understanding Japanese Animation*. Florida: lulu.com

Fitria, Saadatul. 2018. Nilai Budaya Jepang Amae, On, dan Giri dalam film Namiya Zakkaten no Kiseki. Semarang: Universitas Diponegoro

Luth, Mazzia. 1994. *Kebudayaan*. Padang: Insitut Keguruan dan Ilmu Pendidikan (IKIP)

Nishimura, Kaoru. 2009. 愛は甘いか? 「甘え」の分析と集団療法プロセス [Is Love Sweet? Analysis of "Amae" and the Group Therapeutic Process]. 研究論文 Research Articles. Tokyo: International Christian University.

Trahutami, Sriwahyu Istana. 2015. Nilai Sosial Budaya Jepang dalam Peribahasa Jepang yang Menggunakan Konsep Binatang. *Jurnal Izumi*, Volume 5, No 1. Semarang: Universitas Diponegoro.

Vogel, Ezra F. 1996. *Jepang Jempol*. Jakarta: Sinar Harapan

Weiss, Paul. 1934. "Peirce, Charles Sanders" dalam *Dictionary of American Biography*, halaman 389–403. Internet Archive Eprint. Arisbe Eprint.

Yoneyama, Shoko. 2015. "Theorizing School Bullying: Insights from Japan" dalam *Confero Essays on Education Philosophy and Politics 3*, halaman 120-160. Swedia: Linkoping University Electronic Press