UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Reproduksi Wacana Patriarki: Visualisasi Kekerasan Seksual di Media Berita Daring
SHAFIRA APRILIANA HENDRAWAN, Dr. Suzie Handajani, M.A
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN SAMPUL ..... **i**

HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS ..... **ii**

HALAMAN JUDUL ..... **iii**

HALAMAN PENGESAHAN ..... **iv**

HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT ..... **v**

HALAMAN MOTO ..... **vi**

HALAMAN PERSEMBAHAN ..... **vii**

KATA PENGANTAR ..... **viii**

DAFTAR ISI ..... **xi**

DAFTAR TABEL ..... **xiv**

DAFTAR GAMBAR ..... **xv**

INTISARI ..... **xvii**

ABSTRACT ..... **xviii**

BAB I PENGANTAR **1**

1.1. Latar Belakang Masalah 1

1.2. Rumusan Masalah 2

1.3. Ruang Lingkup Penelitian 3

1.4. Tujuan dan Manfaat Penelitian 5

1.5. Tinjauan Pustaka 6

1.5.1. Representasi Gender dalam Media Massa 7

1.5.2. Representasi dan Konstruksi Kekerasan Seksual dalam Media Massa 9

1.6. Landasan Teori 11

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Reproduksi Wacana Patriarki: Visualisasi Kekerasan Seksual di Media Berita Daring
SHAFIRA APRILIANA HENDRAWAN, Dr. Suzie Handajani, M.A
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

1.7. Sumber dan Metode Penelitian 14
1.7.1. Metode Pengumpulan Data 14
1.7.2. Metode Analisis Data 15
1.8. Sistematika Penulisan 16

BAB II KEKERASAN SEKSUAL DAN MEDIA BERITA 18
2.1. Kekerasan Seksual dan Relasi Kuasa 18
2.2. Kelayakan Berita 23
2.2.1. Kelayakan Berita Kekerasan Seksual 23
2.2.2. Produksi dan Kelayakan Berita di Indonesia 25
2.3. Pembingkaian Media Berita 27
2.3.1. Pembingkaian Media Berita atas Kekerasan Seksual 30
2.4. Intervensi dan Aktivisme 33
2.5. Refleksi 35

BAB III VISUALISASI DALAM MEDIA BERITA 38
3.1. Jurnalisme dan Berita Visual 38
3.2. Sejarah Perkembangan Visualisasi dalam Media Berita di Dunia 39
3.3. Sejarah Perkembangan Visualisasi dalam Media Berita di Indonesia 43
3.3.1. Masa Lalu 43
3.3.2. Masa Kini 54
3.4. Transformasi Penggunaan Visualisasi dalam Media Berita 55

BAB IV PENGGAMBARAN KEKERASAN SEKSUAL DALAM MEDIA BERITA DARING 58
4.1. Representasi dalam Berita Kekerasan Seksual di Media Berita Daring 59

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Reproduksi Wacana Patriarki: Visualisasi Kekerasan Seksual di Media Berita Daring
SHAFIRA APRILIANA HENDRAWAN, Dr. Suzie Handajani, M.A
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

4.1.1. Representasi Individu 60

4.1.2. Representasi Peristiwa 64

4.2. Deskripsi Visual dalam Berita Kekerasan Seksual di Media Berita Daring .. 73

4.3. Interpretasi Penggambaran Visual dalam Berita Kekerasan Seksual di Media Berita Daring 78

4.3.1 Narasi Visualisasi yang ‘Melemahkan’ 80

4.3.2. Perilaku Tubuh Sebagai Wujud Ketidaksetaraan Dalam Kekerasan Seksual 83

4.3.3. Visibilitas Dalam Berita Kekerasan Seksual 88

BAB V PENUTUP 92

5.1. Kesimpulan 92

5.2. Saran 94

DAFTAR RUJUKAN 97

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS 104