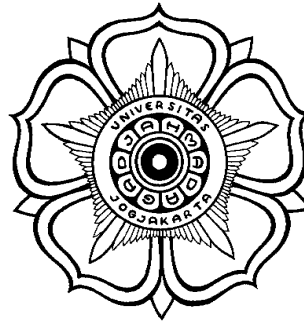


**GAMBARAN PENDERITAAN MASYARAKAT JEPANG DI NAGASAKI
SEBAGAI DAMPAK PERISTIWA BOM ATOM TAHUN 1945 DALAM FILM
NAGASAKI: MEMORIES OF MY SON KARYA SUTRADARA YŌJI
YAMADA: SEBUAH ANALISIS SOSIOLOGI SASTRA IAN WATT**

SKRIPSI



Sukma Shafira Ramadhani

17/415060/SA/19110

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2021