

## DAFTAR PUSTAKA

### Terbitan Berkala

*Algemeen handelsblad voor Nederlandsch-Indië*, 11 September 1929.

*Algemeen Indisch dagblad*, 23 Agustus 1947.

*Aneka* no. 2, Th. VI, 10 April 1955; no. 7, Th. VI, 10 Mei 1955; no. 21, Th. VI, 20 September 1955; no. 15, Th. VII, 20 Juli 1956; 10 Oktober 1956; 10 Desember 1956; no. 36, Th. VII, 20 Februari 1957; no. 13, Th. VIII, 1 Juli 1957; no. 18, Th. VIII, 20 Agustus 1957; no. 4, Th. IX, 1 April 1958; no. 5, Th. IX, 10 April 1958; no. 9, Th. IX, 20 Mei 1958; no. 21, Th. IX, 20 September 1958; no. 33, Th. IX, 20 Januari 1959; no. 35, Th. IX, 10 Februari 1959; no. 8, Th. X, 10 Mei 1959; no. 25, Th. X, 1 November 1959; no. 31, Th. X, 1 Januari 1960; no. 32, Th. X, 10 Januari 1960.

*Bataviaasch handelsblad*, 22 Februari 1860, 25 Februari 1860, 1 Agustus 1860, 15 Januari 1870, 8 Oktober 1870, 4 Desember 1879, 22 Februari 1890, 19 April 1890, 5 Juni 1890, 4 Agustus 1890.

*Bataviaasch nieuwsblad*, 1 Juli 1891, 15 Oktober 1891, 22 Januari 1895, 26 Februari 1895, 27 Februari 1897, 4 September 1897, 1 Desember 1899, 21 Juni 1932, 23 Januari 1933, 1 Juni 1937, 24 Agustus 1938, 1 April 1939, 13 September 1940.

*Bataviasche courant*, 16 November 1816, 21 Maret 1818, 25 April 1818, 2 Mei 1818, 6 Juni 1818.

*De Indische courant*, 18 Oktober 1938.

*De nieuwsgier*, 23 Oktober 1948, 27 Agustus 1951, 4 April 1952, 10 Juni 1953, 14 Desember 1953, 4 Maret 1955, 8 Maret 1955, 19 Juli 1956, 24 Oktober 1956, 20 Desember 1956.

*Gama* no. 2, Th. II, Januari 1953; no. 6-7, Th. II, April 1953.

*Het dagblad*, 18 Januari 1946, 1 Agustus 1947, 24 April 1946, 15 Mei 1946, 25 Mei 1946, 2 Juli 1946, 16 Agustus 1946, 23 Agustus 1946, 12 November 1946, 20 Desember 1946, 20 Februari 1947, 17 Juli 1947, 24 Juli 1947, 23 Oktober 1948, 22 Januari 1949, 10 Juni 1949.

*Het nieuws van den dag voor Nederlandsch-Indië*, 25 Mei 1937, 15 Juni 1937, 22 Desember 1957

*Istri* no. 1, Th. VIII, Februari 1950; no. 10, Th. VIII, 1 November 1950; no. 2, Th. VIII, Maret 1950.

*Java government gazette*, 23 Januari 1813, 22 Januari 1814, 29 Mei 1814, 21 Januari 1815.

*Java-bode*, 6 Maret 1875, 23 Januari 1879, 11 Januari 1890, 11 November 1890, 29 November 1890, 20 Februari 1895, 27 Januari 1950, 28 Januari 1950, 1 April 1950, 10 Mei 1950, 13 Mei 1950, 15 Juni 1950, 06 Juli 1950, 26 Agustus 1950, 2 September 1950, 27 Oktober 1950, 01 November 1950, 17 November 1950, 24 November 1950, 20 Desember 1950, 14 Maret 1951, 24 April 1951, 16 Mei 1951, 7 Juni 1951, 26 Juni 1951, 22 Desember 1951, 31 Desember 1951, 13 Juni 1952, 16 Agustus 1952, 17 Desember 1952, 24 Desember 1952, 29 Desember 1952, 28 Maret 1953, 28 Maret 1953, 2 April 1953, 27 November 1953, 16 Maret 1954, 21 Desember 1954, 26 Agustus 1955, 22 Desember 1955, 11 Januari 1956, 19 Juli 1956, 9 Januari 1957, 17 Januari 1957, 19 Januari 1957, 21 Februari 1957, 9 Maret 1957.

*Javasche courant*, 18 September 1841.

*Merdeka* no. 6, Th. X, 9 Februari 1957.

*Nieuwe courant*, 12 Desember 1949, 30 Januari 1950, 8 Maret 1950, 20 April 1950.

*Sunday Courier* no. 1, 4 Januari 1953; no. 11, 14 Maret 1954.

*Trouw*, 8 Mei 1959.

### **Sumber Resmi**

Edi Sedyawati, Supratikno Rahardjo, Irmawati Marwoto Johan, dan G. A. Manilet-Ohorella. *Sejarah Kota Jakarta 1950 – 1980*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional, 1986/1987.

Misbach Yusa Biran. *Peran Pemuda dalam Kebangkitan Film Indonesia*. Jakarta: Kementerian Pemuda dan Olahraga, 2009.

Republik Indonesia Serikat. *Keputusan Presiden* no. 125 Tahun 1950.

Sukarno. *Penemuan Kembali Revolusi Kita*, Pidato Presiden Republik Indonesia pada tanggal 17 Agustus 1959. Jakarta: Kementerian Penerangan RI, 1959.

Wilopo. *Keterangan dan jawaban pemerintah atas Program Kabinet Wilopo*. Jakarta: Pertjetakan Negara, 1952.

## Buku

- Abidin Kusno. *Behind the Postcolonial: Architecture, Urban Space and Political Cultures in Indonesia*. London: Routledge, 2005.
- Adolf Heuken. *Historical Sites of Jakarta*. Jakarta: Cipta Loka Karya, 2000.
- Anonim. *Herinneringen aan De Viering Op 18 Januari 1890 van Het 75 Jarig Bestaan der Soceteit "Harmonie" te Rijswijk, Batavia*. Batavia: Bataviaasch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen, 1890.
- \_\_\_\_\_. *Modern Etiquette in Public and Private*. London: Frederic Warne & Co., 1887.
- Audrey R. Kahin, ed., *Regional Dynamics of the Indonesian Revolution: Unity from Diversity*. Honolulu: University of Hawaii Press, 1985.
- Bart Barendregt dan Philip Yampolsky, ed. *Sonic Modernities in the Malay world: A History of Popular Music, Social Distinction and Novel Lifestyles (1930s-2000s)*. Leiden: Brill, 2014.
- Bart Barendregt dan Els Bogaerts, ed. *Recollecting Resonances: Indonesian-Dutch Musical Encounters*. Leiden: Brill, 2014.
- Bart Barendregt, Peter Keppy, dan Henk Schulte Nordholt. *Popular Music in Southeast Asia: Banal Beats, Muted Histories*. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2017.
- Carol McD. Wallace, Don McDonagh, Jean L. Druesedow, Laurence Libin, dan Constance Old. *Dance: A Very Social History*. New York: The Metropolitan Museum of Art, 1986.
- Denny Sakrie. *100 Tahun Musik Indonesia*. Jakarta: Gagas Media, 2015.
- Djoko Soekiman. *Kebudayaan Indis dan Gaya Hidup Masyarakat Pendukungnya di Jawa, Abad XVIII - Medio Abad XX*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya, 2000.
- Farabi Fakhri. *Authoritarian Modernization in Indonesia's Early Independence Period: The Foundation of the New Order State (1950-1965)*. Leiden: Brill, 2020.
- \_\_\_\_\_. *Membayangkan Ibukota: Jakarta di bawah Soekarno*. Yogyakarta: Ombak, 2005.
- Firman Lubis. *Jakarta 1950-1970*. Depok: Masup Jakarta, 2018.

- \_\_\_\_\_. *Jakarta 1950-an: Kenangan Semasa Remaja*. Depok: Masup Jakarta, 2008.
- Fred Lansing. *Camp Life is Paradise for Freddy: A Childhood in the Dutch East Indies, 1933–1946*, terjemahan bahasa Inggris Marjolijn de Jager. Athens, OH: Ohio University Press, 2017.
- Gayle Kassing. *Discovering Dance*. Windsor: Human Kinetics Publishers, 2011.
- Gordon Gray. *Cinema: A Visual Anthropology*. Oxford dan New York: Berg, 2010.
- H.C.C. Clockener Brousson. *Batavia Awal Abad 20*, terjemahan Achmad Sunjayadi. Depok: Masup Jakarta, 2017.
- Hans Groot. *Van Batavia naar Weltevreden: Het Bataviaasch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen, 1778-1867*. Leiden: Brill, 2009.
- J. Thomas Lindblad. *Bridges to New Business: The Economic Decolonization of Indonesia*. Leiden: KITLV Press, 2008.
- James Nott. *Going to the Palais: A Social and Cultural History of Dancing and Dance Halls in Britain, 1918–1960*. Oxford: Oxford University Press, 2015.
- James Wierzbicki. *Music in the Age of Anxiety: American Music in the Fifties*. Illinois: University of Illinois Press, 2016.
- Jean Gelman Taylor, *Kehidupan Sosial di Batavia: Orang Eropa dan Eurasia di Hindia Timur*, terjemahan Tim Komunitas Bambu. Depok: Masup Jakarta, 2017.
- Jennifer Lindsay dan Maya H. T. Liem, ed. *Heirs to World Culture: Being Indonesian 1950-1965*. Leiden: KITLV Press, 2012.
- Kees van Dijk dan Jean Gielman Taylor, ed. *Cleanliness and Culture: Indonesian Histories*. Leiden: KITLV Press, 2011.
- Kuntowijoyo. *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya, 2001.
- Leonard Blussé. *Persekutuan Aneh: Pemukim Cina, Wanita Peranakan, dan Belanda di Batavia VOC*, terjemahan Abdur Rozaki. Yogyakarta: LKIS, 2004.
- Lisa Jo Sagolla. *Rock “n” Roll Dances of the 1950s*. Santa Barbara, CA: Greenwood, 2011.

- Louis R. Gottschalk. *Mengerti Sejarah: Pengantar Metode Sejarah*, terjemahan Nugroho Notosusanto. Jakarta: Yayasan Penerbit Universitas Indonesia, 1975.
- M. Husseyn Umar. *Selendang Merah*. Jakarta: Grasindo, 2000.
- M.C. Ricklefs. *A History of Modern Indonesia since c.1200*. London: Palgrave, 2001.
- Mark Knowles. *The Wicked Waltz and Other Scandalous Dances: Outrage at Couple Dancing in the 19th and Early 20th Century*. Jefferson, NC: McFarland & Company, Inc., Publishers, 2009.
- Mary Clarke dan Clement Crisp. *The History of Dance*. New York: Crown Publisher, 1981.
- Misbach Yusa Biran. *Sejarah Film 1900-1950: Bikin Film di Jawa*. Jakarta: Komunitas Bambu, 2009.
- Paul Goalby Cressey. *The Taxi-Dance Hall: A Sociological Study in Commercialized Recreation and City Life*. Chicago: University of Chicago Press, 1932, cetakan 2008.
- Randall J. Stephens. *The Devil's Music: How Christians Inspired, Condemned, and Embraced Rock 'n' Roll*. Cambridge: Harvard University Press, 2018.
- Richard Aquila. *That Old-time Rock & Roll: A Chronicle of an Era, 1954-1963*. Champaign: University of Illinois Press, 2000.
- Richard McMillan. *The British Occupation of Indonesia 1945-1946*. London: Routledge, 2005.
- Susan Blackburn. *Jakarta: Sejarah 400 Tahun*, terjemahan Gatot Triwira. Depok: Masup Jakarta, 2012.
- Tek Hong Tio. *Keadaan Jakarta tempo doeloe: sebuah kenangan 1882-1959*. Depok: Masup Jakarta, 2007.
- Tod Jones. *Culture, Power, and Authoritarianism in the Indonesian State: Cultural Policy across the Twentieth Century to the Reform Era*. Leiden: Brill, 2013.
- V. I. Van de Wall. *Geschiedenis der Militaire Sociëteit „Concordia” te Batavia*. Batavia: Kolff & Co., 1933.
- \_\_\_\_\_. *The Influence of Olivia Mariamne Raffles on European Society in Java (1812-1814)*. Tanpa penerbit, 1930.

W. T. Gevers Deynoot. *Herinneringen eener reis naar Nederlandsch Indië in 1862*. 's Gravenhage: Martinus Nijhoff, 1864.

W.A. Van Rees. *Herinneringen uit de Loopbaan van een Indisch Officier: Deel I*. Rotterdam: M.J. Visser, 1862.

Young Hun Koh dan Maman S. Mahayana. *Pramoedya Menggugat: Melacak Jejak Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2011.

### Artikel Jurnal

Agus Suwignyo dan Rhoma Dwi Aria Yuliantri. "Praktik Sosio-Kultural sebagai Bentuk Kewargaan Masyarakat Tahun 1950an." *Patrawidya* 19, no. 1, (April 2018): 1-18.

Christina Baade. "The Dancing Front': Dance Music, Dancing, and the BBC in World War II", *Popular Music* 25, no. 3 (2006): 347-368.

Elaine Keillor. "The Role of Youth in the Continuation of Dogrib Musical Traditions." *Yearbook for Traditional Music* 18 (1986): 61-75.

Evawani Elisa. "The Recreational Landscape of Weltevreden Since Indonesian Colonization." *Journal of Urban Culture Research* 17 (Desember 2018): 12-30.

Fitri R. Irmalasari. "Bataviaasche Planten en Dierentuin: Kemunculan Gagasan Konservasi Satwa Melalui Kebun Binatang Oleh Elite Batavia 1864 -1942." *Jurnal Kebudayaan* 11, no. 2 (September 2016): 93-108

Henk Schulte Nordholt. "Indonesia in the 1950s: Nation, modernity, and the post-colonial state." *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* 167, no. 4 (2011): 386-404.

Krishna Sen. "Radio Days: Media-Politics in Indonesia." *The Pacific Review* 16, no. 4 (Desember 2003): 573-589.

Margaret J. Kartomi. "'Traditional Music Weeps' and Other Themes in the Discourse on Music, Dance and Theatre of Indonesia, Malaysia and Thailand." *Journal of Southeast Asian Studies* 26, no. 2 (September 1995): 366-400.

Paul W. Van de Veur. "Cultural Aspects of the Eurasian Community in Indonesian Colonial Society" *Indonesia*, no. 6 (1968): 38-53.

\_\_\_\_\_. "The Eurasians of Indonesia: Castaways of Colonialism." *Pacific Affairs* 27, no. 2 (1954): 124-137.

Pauline Dublin Milone. "Indische Culture, and Its Relationship to Urban Life." *Comparative Studies in Society and History* 9, no. 4 (Juli 1967): 407-426.

Rebecca Harris-Warrick. "Ballroom Dancing at the Court of Louis XIV." *Early Music* 14, no.1 (Februari 1986): 41-50.

Regena G. Stevens-Ratchford. "Ballroom Dance: Linking Serious Leisure to Successful Aging." *The International Journal of Aging and Human Development* 83, no. 3 (September 2016): 290-308.

Reny Saraswati. "Perkembangan Dansa tahun 1908-2012 di Surabaya." *Avatara* 1, no. 3 (Oktober 2013): 489-492.

Sal Murgianto, "Moving between Unity and Diversity: Indonesian Dance in a Changing Perspective." *TDR (1988-)* 37, no. 2 (1993): 131-160.

Sjafri Sairin. "Modernization and Westernization: A Never-Ending Discourse in Indonesia." *Journal of Governance and Development* 7, no. 1 (2011): 1-7.

### **Artikel Majalah**

A. M. Hardjono. "Masalah Dansa." *Sunday Courier* no. 5, 1 Februari 1953.

Chen Wen Zwan. "Krisis Peradaban Tionghoa." *Sunday Courier* no. 37, 16 September 1951.

Emil Salim. "Sebuah Analisa." *Kompas* no. 13/14, Th. II, 12 Oktober 1952.

Gajus Siagian. "Rock 'N' Roll & Bintang Film." *Aneka* no. 1, Th. VIII, 1 Maret 1957.

\_\_\_\_\_. "Tjabul dalam Batjaan, Film, dan Tarian (III)." *Aneka* no. 26, Th. IX, 10 November 1958.

H. Ashy. "Sesudah kongres artisfilm...." *Aneka* no. 5, Th. VII, 10 April 1956.

Hartini Sutikso. "Gedjala-gedjala jg ditimbulkan Film." *Aneka* no. 8, Th. 6, 10 Mei 1955.

Ita Sugiharto. "Film Ball jg. Tak Susila." *Aneka* no. 36, Th. VII, 20 Februari 1957, hlm. 18.



- M. Sudjari Suria. "Korrelasi antara Penghiburan dan Kriminaliteit." *Kompas* no. 7, Th. II, 15 Juni 1952.
- M.T. Maxum. "Sebuah konsepsi tentang Pergaulan Pemuda Kita." *Kompas* no. 16, Th. II, November 1952.
- Majawati. "Krisis Achlak Meningkat di Amerika." *Sunday Courier* no. 23, 8 Juni 1952.
- Muhardjo Djojodigdo. "Interview dengan pentjipta Tari Muda-mudi." *Kompas* no. 3, Th. III, 15 Maret 1953.
- Rd. Lingga Wisjnu. "Kesan dan Saran sekitar Film Ball di Bandung." *Aneka* no. 36 Th. VII, 20 Februari 1957.
- Redaksi. "Beginilah di Indonesia: Kalau anti dansa harus ganti lampu." *Sunday Courier* no. 2, 11 Januari 1953.
- \_\_\_\_\_. "Elvis Presley pemuda jg diintjer tiap gadis remadja." *Merdeka* no. 4, Th. X, 26 Januari 1957.
- \_\_\_\_\_. "Pemuda pemudi djaman sekarang lebih beruntung." *Merdeka* no. 7, Th. X, 16 Februari 1957.
- \_\_\_\_\_. "Satu Pandangan tentang Dansa." *Gama* no. 4, Th. II, Maret 1953.
- \_\_\_\_\_. "Siul di Pinggir Djalan: Dansa." *Ria* no. 16, 10 Juni 1953.
- \_\_\_\_\_. "Soal Ruangan Dansa." *Istri* no. 10, Th. VIII, November 1952.
- Taty Prodjosewojo. "Dansa." *Gama* no. 2, Th. III, Januari 1954.
- Yudo. "Tjorat-tjoret Masjarakat Djakarta: Dansa." *Sunday Courier* no. 9, 2 Maret 1952.

### **Skripsi, Tesis, dan Disertasi**

- Allison Jean Abra. "On With the Dance: Nation, Culture, and Popular Dancing in Britain, 1918-1945." Disertasi PhD, University of Michigan, 2009.
- Ayu Lestari. "Orang-orang Eropa, Indis, dan Gaya Hidup Baru di Bogor pada Paruh Pertama Awal Abad Ke-20." Skripsi, Universitas Gadjah Mada, 2018.
- Katrina Le Faulds. "Invitation pour la danse: Social Dance, Dance Music and Feminine Identity in the English Country House c.1770-1860." Tesis PhD, University of Southampton, 2015.



Myrna Vania. "Perancangan Desain Interior Klub Dansa di Malang." Skripsi, Universitas Kristen Petra, 2007.

Tod Jones, "Indonesian Cultural Policy, 1950-2003: Culture, Institutions, Government." Disertasi Doktorat, Curtin University of Technology, 2005.

Yasmin Artyas. "Societeit De Harmonie: Pusat Hiburan Kaum Elit Belanda di Batavia Abad XIX." Skripsi, Universitas Sebelas Maret, 2017.

### Sumber Daring

"Dansa." Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) versi daring, <https://kbbi.web.id/dansa>, diakses pada 10 Januari 2020 pukul 22.00 WIB.

"Straatnamen in Batavia Vroeger en Jakarta Nu." *In de Archipel*, 24 Mei 2017. <https://indearchipel.com/2017/05/24/straatnamen-batavia-jakarta>, diakses pada 10 Januari 2021 pukul 11.30 WIB.

Clara M. Wresti. "HIM Damsyik, Dansa Tidak Ingat Umur." Kompas, 29 Maret 2003. <https://amp.kompas.com/tekno/read/2012/02/03/07014036/dunia.dansa.si.datuk.maringgih>, diakses pada 11 September 2020, pukul 8.20 WIB

Diskominfotik DKI Jakarta. "Gedung Concordia." <https://jakarta.go.id/artikel/konten/736/concordia-gedung>, diakses pada 22 September 2020 pukul 13.55 WIB.

Dokumentasi Perfilman Indonesia. "Joe Atjai alias Cabin Joe." <https://perfilman.perpusnas.go.id/insan/detail/1077>, diakses pada 3 Januari 2021 pukul 20.30 WIB.

Ika Krismantari. "Obituary: Dancing actor HIM Damsyik." *The Jakarta Post*, 4 Februari 2012, 03:31 WIB. <https://www.thejakartapost.com/news/2012/02/04/obituary-dancing-actor-him-damsyik.html>.

Moh. Isa. *Pro/Anti Dansa*. Jakarta: Gunung Agung, 1954. Diakses melalui HathiTrust Digital Library: <https://catalog.hathitrust.org/Record/001063459>

Thomas Wilson. "A Description of Correct Method of Waltzing." 1816. *British Library*, London. <https://www.bl.uk/collection-items/wilson-correct-method-of-waltzing>.

Tim CNN Indonesia. "Kisah Gedung Pesta Belanda Societeit Harmonie." *CNN Indonesia*, 2015. <https://www.cnnindonesia.com/nasional/20150622030525-20-61427/kisah-gedung-pesta-belanda-societeit-harmonie>.