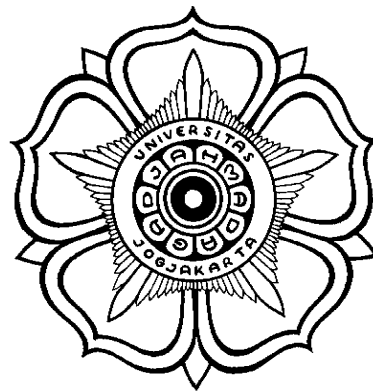


**ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES TERHADAP  
REPRESENTASI *IKIGAI* TOKOH REI KIRIYAMA DALAM FILM  
*SANGATSU NO RAION***

**SKRIPSI**

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana  
pada Program Studi Sastra Jepang



**Diajukan oleh**

**Ichsan Dwi Sugiyarto**

**NIM: 17/413400/SA/18982**

**Pembimbing**

**Drs. Tatang Hariri, M.A., Ph.D.**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2021**