

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA JAWA	iii
HALAMAN JUDUL	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN BEBAS PLAGIAT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR FOTO	x
INTISARI	xi
ABSTRACT	xii
PATHISARI	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Masalah Penelitian	5
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
1.4 Tinjauan Pustaka	6
1.5 Landasan Teori	10
1.6 Metode Penelitian	16
1.7 Organisasi Penyajian	19
BAB II PENGARANG DAN KARYANYA	
2.1 Riwayat Hidup Pengarang	20
2.2 Sinopsis <i>Cêrkak Ratu Adil</i> Karya Suwardi Endraswara	25
BAB III ANALISIS MAKNA	
3.1 Makna Denotasi dan Makna Konotasi dalam <i>Cêrkak Ratu Adil</i> Karya Suwardi Endraswara	27
3.2 Makna Tekad dalam <i>Cêrkak Ratu Adil</i> Karya Suwardi Endraswara	46
BAB IV PENUTUP	
4.1 Kesimpulan	57
4.2 Saran	58
DAFTAR PUSTAKA	59