

DAFTAR PUSTAKA

- Agus, Wahyudi. 2004. Skripsi: *Estetika Pertunjukkan Wayang Kulit Purwa Gaya Yogyakarta*, Jurusan Ilmu Filsafat Fakultas Filsafat. Universitas Gadjah Mada.
- Ariani, Iva. 2013. *Etika dalam Lakon Kumbakarna Gugur*. Yogyakarta: Fakultas Filsafat UGM.
- Bakker, Anton, Zubair. 1990. *Metodologi Penelitian Filsafat*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Bakker, JWM. 1984. *Filsafat Kebudayaan: Sebuah Pengantar*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Bertens, K. 1993. *ETIKA*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Sutrisna, Budi. 2017. Laporan Penelitian: *Makna Simbolik Etika Kepemimpinan Semar dalam Seni Wayang*. Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada.
- Fudyartanta, R.B.S. 1974. *Etika: Intisari Filsafat Kesusuilaan dan Moral*. Yogyakarta: Warawidyani.
- Groenendael. 1987. *Dalang di balik Wayang*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- Haryanti, S. 1991. *Seni Kriya Wayang Kulit*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- Hastanto, Sri. 2009. *Konsep Pathet dalam Karawitan Jawa*. Surakarta: ISI Press
- Kasidi. 2009. Disertasi: *Estetika Suluk Wayang Kulit Purwa Gaya Yogyakarta*. Program Studi Ilmu Filsafat. Jurusan Ilmu-ilmu Humaniora. Universitas Gadjah Mada.
- Kayam, Umar. 2001. *Kelir Tanpa Batas*. Yogyakarta: Gama Media

- Maisaroh, Puji. 2018. Skripsi dengan judul “*Tinjauan Etika Terhadap Kesenjangan antara Jurnalisme dengan Hoax di Media Sosial Facebook*”. Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada.
- Mulyono, Sri. 1978. *WAYANG: Asal-usul, Filsafat dan Masa depannya*. Jakarta: PT. Gunung Agung.
- Murtiyoso, Bambang, dkk. 2004. *Pertumbuhan dan Perkembangan Seni pertunjukkan Wayang*. Surakarta: Citra Etnika.
- Nurcholis. 2010. Skripsi: *Pemanggungan Pertunjukkan Wayang Kulit dalam Tinjauan Filsafat Seni*. Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada.
- Poespoprodjo. 1986. *Filsafat Moral: Kesusilaam dalam Teori dan Praktek*. Bandung: Remadja Karya.
- Ronika, Rima. 2016. *Lakon Semar Mbangun Kahyangan dalamperspektif Aksiologis Max Scheler (Relevansinya terhadap Pembangunan Mental Masyarakat)*. STAI Sunan Pandanaran. Yogyakarta. Refleksi, Vol. 16, No. 1, januari 2016
- Santosa, Heru. 2007. *Etika dan Teknologi*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Sayid, R.M. 1981. *Ringkasan Sejarah Wayang*. Jakarta: Pradnya Paramitha
- Siswanto, Joko. 2013. *Metafisika Wayang Purwa*. Yogyakarta: Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada.
- Soetarno, dkk. 2007. *Estetika Pedhalangan*. Surakarta: ISI Surakarta.
- Solichin, dkk, 2016. *Filsafat Wayang Sistematis*. Jakarta: Sena Wangi.
- Solichin. 2011. *Falsafah Wayang*. Jakarta: Sena Wangi.
- Sudaryanto. 2016. Laporan Penelitian: *Penggambaran Wayang Purwa Gaya*

Yogyakarta dalam Perspektif Teori Representatif. Fakultas Filsafat.
Universitas Gadjah Mada.

Suraji. 2013. *Tinjauan Ragam Bentuk Tlutur dan Korelasinya.* FSP ISI Surakarta.
Volume 13, no 1. Mei 2013

Suseno, Franz Magnis. 1984. *Etika Jawa.* Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Suseno, Franz Magnis. 1987. *Etika Dasar: Masalah-masalah Pokok Filsafat Moral.*
Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

Suseno, Franz Magnis. 1996. *Etika Jawa.* Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

Suseno, Franz Magnis. 1997. *Javanese Ethics andr World-view.* Jakarta: Gramedia
Pustaka Utama

Susesno, Franz Magnis. *Etika Dasar: Masalah-masalah Pokok Filsafat Moral.* 1989.
Yogyakarta: Kanisius.

Susilamadya, Sumanto. 2014. *Mari Mengenal Wayang.* Yogyakarta: Adi Wacana.

Sutrisna, Budi. 2017. *Makna Simbolik Etika Kepemimpinan Semar dalam Seni
Wayang.* Yogyakarta: Fakultas Filsafat UGM.

Sutrisno, Slamet, dkk. 2009, *Filsafat Wayang.* Jakarta: Sena Wangi.

Tamanul Iman, Muhammad. 2012. Skripsi dengan judul: *Dimensi Etis dalam
Pertandingan Sepak Bola.* Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada.

Wulandari, Hastarina. 1999. *Konsep Etika yang terkandung dalam Upacara Ruwatan.*
Yogyakarta: Fakultas Filsafat UGM.

Zubair, A. 1990. *Kuliah Etika.* Jakarta: Rajawali Press.

Sumber Internet

Javanese, Born. 2018. “*Semar Mbangun Pura Kencana - Ki Catur Benyek Kuncara*”,

Diakses dari <https://youtu.be/UpgWNRE9UjA> pada 19 Agustus 2020.

Hadi, Warsono. 2017. “*Ki Radyo Harsono Semar Bangun Kayangan 1*”, Diakses dari

<https://youtu.be/gkj9UPiglXI> pada 2 Agustus 2020.

Hadi, Warsono. 2017. “*Ki Radyo Harsono Semar Bangun Kayangan 2*”, Diakses dari

<https://youtu.be/SwugBwmJfyM> pada 2 Agustus 2020.

Hadi, Warsono. 2017. “*Ki Radyo Harsono Semar Bangun Kayangan 3*”, Diakses dari

<https://youtu.be/UnngBx-CsMk> pada 3 Agustus 2020.

Hadi, Warsono. 2017. “*Ki Radyo Harsono Semar Bangun Kayangan 4*”, Diakses dari

<https://youtu.be/oRjq-BdxgWY> pada 3 Agustus 2020.

Hadi, Warsono. 2017. “*Ki Radyo Harsono Semar Bangun Kayangan 5*”, Diakses dari

https://youtu.be/ZMc3RBr_4WU pada 3 Agustus 2020.

Hadi, Warsono. 2017. “*Ki Radyo Harsono Semar Bangun Kayangan 6*”, Diakses dari

<https://youtu.be/gNQjrGfQPHs> pada 4 Agustus 2020.

Hadi, Warsono. 2017. “*Ki Radyo Harsono Semar Bangun Kayangan 7*”, Diakses dari

https://youtu.be/oyPjwdi_e6s pada 4 Agustus 2020.

Hadi, Warsono. 2017. “*Ki Radyo Harsono Semar Bangun Kayangan 8*”, Diakses dari

<https://youtu.be/P5aZxpbDjFo> pada 6 Agustus 2020.

Hadi, Warsono. 2017. “*Ki Radyo Harsono Semar Bangun Kayangan 9*”, Diakses dari

<https://youtu.be/3XMJ7FE4vEA> pada 6 Agustus 2020.

Hadi, Warsono. 2017. “*Ki Radyo Harsono Semar Bangun Kayangan 10*”, Diakses dari

<https://youtu.be/tkbWh0Dnqgg> pada 6 Agustus 2020.

Hadi, Warsono. 2017. “*Ki Radyo Harsono Semar Bangun Kayangan 11*”, Diakses dari

https://youtu.be/Ke_b9MmEd5w pada 8 Agustus 2020.

Hadi, Warsono. 2017. “*Ki Radyo Harsono Semar Bangun Kayangan 12*”, Diakses dari

<https://youtu.be/mx47sG5YQBU> pada 8 Agustus 2020.

Hadi, Warsono. 2017. “*Ki Radyo Harsono Semar Bangun Kayangan 13*”, Diakses dari

<https://youtu.be/aOFvww7fPWc> pada 9 Agustus 2020.