

## DAFTAR PUSTAKA

- Adriani, Y. (2012). *Pengembangan Pariwisata Kreatif di Indonesia*.  
<https://www.slideshare.net/sayayani/pengembangan-pariwisata-kreatif-di-indonesia>
- Al Fajri, D. A. (2019, January). Peran Stakeholder Dalam Upgrading Industri Pariwisata Melalui Desa Wisata (Studi Kasus: Pengembangan Desa Wisata Kembangarum Dan Desa Wisata Kasongan). *Jurnal Studi Diplomasi dan Keamanan*, 11, 62-70.
- Aliyah, I., Yudana, H., & Sugiarti, R. (2020). *Desa Wisata Berwawasan Ekobudaya* (I).
- Amanullah, M. Z. (2020). Penataan Kawasan Pesisir Widuri dan Pesisir Tanjungsari, Kabupaten Pemalang dengan Konsep Community Based Ecotourism. *Skripsi S1 Perencanaan Wilayah dan Kota UGM*.
- Andreeyan, R. (2014). Studi Tentang Partisipasi Masyarakat dalam Pelaksanaan Pembangunan di Kelurahan Sambutan Kecamatan Sambutan Kota Samarinda. *e-Jurnal Administrasi Negara*, 2.
- Anthony, H. (1986). *Antoniades*.
- Ariyuda, A. (2020, 10 5). Kondisi Jalur Pedestrian di Desa Wisata Kasongan. (B. A. Pratama, Interviewer)
- Asosiasi Desa Wisata Indonesia. (2018). *Apa Itu Community Based Tourism (CBT)*.  
<https://asidewi.id/berita/konsep-community-based-tourism-cbt-untuk-pariwisata/>
- Astari, C. N. I. (2018). *Kinerja Kawasan Wisata Budaya di Sepanjang Sungai Musi Kota Palembang dalam Konteks Pariwisata Budaya Berkelanjutan (Sustainable Cultural Tourism)*. Universitas Gadjah Mada.
- Atho'illah, A. (2019). *Perancangan Wisata Eko-Kultural di Sendangduwur Kabupaten Lamongan dengan Pendekatan Arsitektur Simbiosis*. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim.
- Aziz, I. A. (2020). *Penataan Koridor Jalan Buah Batu Bandung Melalui Pendekatan "Complete Street"*. Universitas Gadjah Mada.
- Bangun, N. P. (2020). *Rebranding Desa Wisata Lingga Melalui Upaya Penataan Kawasan Berbasis Kebudayaan*. Universitas Gadjah Mada.
- BPS Kabupaten Bantul. (2019). *Kabupaten Bantul dalam Angka 2019*. Bantul, D. I. Yogyakarta, Indonesia: BPS Kabupaten Bantul.

- Daher, I. S. (2016). Pemberdayaan Masyarakat Melalui Koperasi Kasongan Usaha Bersama (KUB) di Desa Kasongan Bantul Yogyakarta. *Skripsi Program Studi Pendidikan Luar Sekolah Universitas Negeri Yogyakarta*, 1.
- Dickman, S. (1997). *Tourism: An Introductory Text*. Sydney: Hodder Headline.
- Dinas Perdagangan Kabupaten Bantul. (2018). Rekapitulasi Daftar Sentra IKM. In Dinas Perdagangan Kabupaten Bantul (Ed.), *Rekapitulasi Daftar Sentra IKM*.
- Ginting, M. S., Negara, I. M. K., & Sudiarta, I. N. (2015). Analisis Segmentasi Pasar Wisatawan Mancanegara yang Berkunjung ke Bali dari Aspek Sosio-Ekonomi Demografi, Psikografi, dan Perilaku. *IPTA*, 3, 98.
- Haqqie, S. Y. (2016). Partisipasi Masyarakat dalam Program Pemberdayaan (Studi Kasus Kegiatan Pembuatan Pupuk Organik di Desa Blagung, Boyolali). *Skripsi Universitas Negeri Semarang*.
- Haryanto, J. T. (2013). Implementasi Nilai-Nilai Budaya, Sosial, dan Lingkungan Pengembangan Desa Wisata di Provinsi Yogyakarta. *Kawistara*, 3(1).
- Hidayat, M. (2011). Strategi Perencanaan dan Pengembangan Objek Wisata (Studi Kasus Pantai Pangandaran Kabupaten Ciamis Jawa Barat). *Tourism and Hospitality (THE) Journal*, 1(1).
- Isdarmanto. (2017). *Dasar-Dasar Kepariwisata dan Pengelolaan Destinasi Pariwisata* (Pertama: M).
- Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif. (2008). Petunjuk Operasional Pengelolaan Dana Alokasi Khusus Fisik Bidang Pariwisata.
- Lynch, K. (1962). *Image of The City*.
- Mulya, R. D. (2019). *Perencanaan Desa Wisata Hijau Edukatif Berbasis Masyarakat di Desa Gedangan, Kecamatan Cepogo, Kabupaten Boyolali*. Universitas Gadjah Mada.
- Nafila, O. (2013). Peran Komunitas Kreatif dalam Pengembangan Pariwisata Budaya di Situs Megalitikum Gunung Padang. *Journal of Regional and City Planning*. <https://doi.org/10.5614/jpwk.2013.24.1.5>
- Nasution, Z. (2009). *Solidaritas Sosial dan Partisipasi Masyarakat Desa Transisi: Suatu Tinjauan Sosiologis*. Malang: UMM Press.
- Nugraha, H. S. (2009). Pengelolaan Modal Pengrajin Gerabah Kasongan Bantul. *FISIP Universitas Indonesia*, 149-197.
- Nugroho, D. A. (2020). *Retrofitting Kawasan Wisata Kasongan Berbasis Kawasan Kompak*. Universitas Gadjah Mada.
- Nurhidayati, S. E. (2009). *Community Based Tourism (CBT) sebagai Pendekatan*

*Pembangunan Pariwisata Berkelanjutan.*

- Nurhidayati, S. E. (2015). Studi Evaluasi Penerapan Community Based Tourism (CBT) sebagai Pendukung Agrowisata Berkelanjutan. *Masyarakat, Kebudayaan, Dan Politik*, 28(1), 1–10.
- Oke News. (2016, Desember 6). Jalan Berlubang Bermunculan di Bantul Pasca-Banjir. Bantul, D. I. Yogyakarta, Indonesia.
- Pambudi, L. A. (2018). Perancangan Galeri Kriya dengan Konsep Eco-Park di Desa Wisata Kasongan Bantul. *Tugas Akhir Program Studi Arsitektur Universitas Islam Indonesia*, 9.
- Pamungkas, H. A., & Hidayatullah, A. (2019). Faktor Penentu Perkembangan UMKM Gerabah Kasongan Bantul Yogyakarta. *Journal FEB Universitas Mulawarman*, 65-71.
- Pemerintah Kapanewon Kasihan. (2017). Daftar Nama Dukuh dan Ketua RT se Kapanewon Kasihan 2017-2022. In *Daftar Nama Dukuh dan Ketua RT se Kapanewon Kasihan 2017-2022*.
- Pemerintah Kapanewon Kasihan. (2019). Jumlah Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin Kecamatan Kasihan Tahun 2018. In *Jumlah Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin Kecamatan Kasihan Tahun 2018*.
- Primahate, T. (2020). *Perencanaan Kawasan Agrowisata Jeruk Siam Gunung Omeh (Jesigo) Berbasis Pariwisata Kreatif*. Universitas Gadjah Mada.
- Purwandari, E. D. (2009). *Pengembangan Desa Wisata Kasongan*. Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
- Putri, S. A. A. (2018). *Perencanaan Kampung Wisata Terih dengan Konsep Ekowisata dalam Mendukung Pariwisata Berkelanjutan*. Universitas Gadjah Mada.
- Ramadhan, I. (2020, 10 20). Pengaruh Pabrik Gula Madukismo terhadap Desa Wisata Kasongan. (B. A. Pratama, Interviewer) Bantul, D. I. Yogyakarta, Indonesia.
- Romein, A., & Trip, J. J. (2008). *Key Elements of Creative City Development: An Assessment of Local Policies in Amsterdam and Rotterdam*.
- Santika, I. N. E., & Suryasih, I. A. (2018). Elemen Budaya Sebagai Daya Tarik Wisata Di Desa Wisata Pengotan, Kecamatan Bangli, Kabupaten Bangli. *Jurnal Destinasi Pariwisata*, 6(1).
- Seliari, T. (2018, January). Pengembangan Pariwisata Berkelanjutan Berdasarkan Rantai Nilai Industri Kreatif Destinasi Pariwisata, Studi Kasus: Desa Wisata Kasongan Yogyakarta. *Jurnal Arsitektur dan Perkotaan "KORIDOR"*, 09, 151-159.

- Seliari, T. (2015). *Perubahan Pola Ruang di Kawasan Sentra Industri Kreatif Kerajinan Gerabah Kasongan*. Universitas Gadjah Mada.
- Shirvani, H. (1985). *Urban Design Process*.
- Sofa, I. M. (2013). Pemberdayaan Ekonomi Pengrajin Gerabah (Studi Kasus Pengrajin Gerabah Kasongan di Desa Bangunjiwo Kabupaten Bantul, Yogyakarta). *Undip E-Journal System Portal*.
- Susanto, M. R. (2012, November). Desain Inovatif Keramik Kasongan Memasuki Persaingan Pasar Global. *Journal University of Jember*, 140.
- Swesti, W. (2019). *Model Pengembangan Pariwisata Kreatif sebagai Upaya Mewujudkan Pariwisata Berkelanjutan di Desa Wisata Kasongan-Yogyakarta*. Universitas Gadjah Mada.
- Talen, E. (2009). *Urban Design Reclaimed*.
- UNWTO. (2018). *Tourism and Culture Synergies*.
- Vanova, A., & Miskovicova, A. (2014). What Makes the City Creative – Comparison of Creative City's and Local Socio-economic Development's Factors. *5th Central European Conference in Regional Science*, 610–621.
- Wijayanti, K. (2011). Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Pengembangan Kawasan Kerajinan Gerabah di Kasongan. *Tugas Akhir Sarjana Program Studi Arsitektur Universitas Atma Jaya*, 2.
- Wijayanti, K. (2011). *Pengembangan Kawasan Kerajinan Gerabah di Kasongan*. Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
- Wilopo, K. K., & Hakim, L. (2017). Strategi Pengembangan Destinasi Pariwisata Budaya (Studi Kasus Kawasan Situs Trowulan sebagai Pariwisata Budaya Unggulan di Kabupaten Mojokerto). *Jurnal Administrasi Bisnis*, 41(1).
- Wismadi, M. T. (2019). *Perencanaan Koridor Wisata Jalan Prawirotaman dengan Konsep Walkability, Visual Appeal, Social Interaction, dan Parking Circulation*. Universitas Gadjah Mada.
- Zakaria, F. (2014). Konsep Pengembangan Kawasan Desa Wisata di Desa Bandungan Kecamatan Pakong Kabupaten Pamekasan. *Jurnal Teknik POM ITS*, 3(2).