UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Pengaruh Budaya Tiongkok dan Budaya Jepang pada Karate
IKO GIYAN RIFANANDA, Drs. Tatang Hariri, M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR RUJUKAN

Buku

Davies, Roger J., dan Ikeno, Osamu. 2011. *The Japanese Mind: Understanding Contemporary Japanese Culture.* New York: Tuttle Publishing.

Funakoshi, Gichin. 1973. *Karate-Do Kyo Han.* Tokyo: Kodansha International.

Green, Thomas A. 2001. *Martial Arts of The World.* Santa Barbara, California: ABC-CLIO, Inc.

Kerr, George H. 2018. *Okinawa: The History of Island People.* Tuttle Publishing.

Koentjaraningrat. 2009. *Pengantar Ilmu Antropologi.* Rineka Cipta.

Koentjaraningrat, 1985. *Metode-metode Antropologi dalam Penyelidikan-Penyelidikan Masyarakat dan Kebudayaan di Indonesia.* Jakarta: Universitas Indonesia

McCarthy, Patrick. 2015. *The Bible of Karate: Bubishi.* Vermont: Tuttle Publishing.

Montaigue, Erle. 1995. *Internal Gung Fu.* Murwillumbah: Montagu Books.

Rafael, Raga Maran. 1992. *Manusia dan Kebudayaan dalam Perspektif Ilmu Budaya Dasar Jakarta.* Jakarta: Rajawali Press.

Røkkum, Arne. 2009. *Nature, Ritual, And Society In Japan's Ryuukyuu Islands.* London: Routledge.

Sanapiah, Faisal. 2001. *Format-Format Penelitian Sosial.* Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Soekanto, Soerjono. 2012. *Sosiologi Suatu Pengantar.* Penerbit Rajawali Pers.

Spencer, Stephen. 2006. *Race and Ethnicity: Culture, Identity and Representation.* USA: Routledge.

Vogel, Ezra Feivel. 2019. *China and Japan Facing History.* London: The Belknap press of Harvard University Press.

Warsito. 2012. *Antropologi Budaya.* Yogyakarta: Ombak.

Zed, Mestika. 2003. *Metode Penelitian Kepustakaan.* Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Pengaruh Budaya Tiongkok dan Budaya Jepang pada Karate
IKO GIYAN RIFANANDA, Drs. Tatang Hariri, M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Artikel dalam Jurnal

Akanle, O., G. S. Adejare, and J. A. Ogundairo. 2017. "Theoretical and Methodological in Sociological Research." *Research Methods in Social and Management Sciences* 81-108.

Anggun Oktari, Oslan Amril, Irma. 2017. *Pengaruh Budaya Tiongkok terhadap Kehidupan Masyarakat Okinawa*

Matsumori, Akiko. 1995. "Ryukyuan: Past, present, and future." *Journal of Multilingual and Multicultural Development* 19-44.

Murwandani G. N. 2007. *Arsitektur-Interior Keraton Sumenep sebagai Wujud Komunikasi dan Akulturasi Budaya Madura, Tiongkok dan Belanda.*

Wahyuni. 2013. "Perilaku Beragama Studi Sosiologi Terhadap Asimilasi Agama dan Budaya di Sulawesi Selatan." 39-41.

Skripsi, Tesis, Disertasi

Firmansyah R 2016. *Konsep Dasar Asimilasi & Akulturasi dalam Pembelajaran Budaya*

Makoto, Yagisawa, dan Honoka Sato. 2019. "Sengo no Karate Michi Fukkou ni kansuru Ichikousatsu: Zasshi “Supootsuu Karate Karate” no Bunseki o Tooshite." *Orinpikku Suppotsuu Bunka Kenkyuu* 61-73.

Sari, Jenila. 2018. *Akulturasi Nilai Islam dan Budaya Lokal dalam Naskah Kitab Pengobatan Koleksi Fuadi Amri Kelumbayaan*

Waluyo, E. H. 2013. *Akulturasi Budaya Tiongkok pada Arsitektur Masjid Kuno di Jawa Tengah.*

Wardana, B. R. 2017. *Akulturasi Budaya Masyarakat Tionghoa dengan Masyarakat Pribumi di Desa Karangturi, Kecamatan Lasem, Kabupaten Rembang.*

Sumber Acuan Internet

Anonim. 2021. *Hoomu - JKA Koueki Shadanhoujin Nihonkaratekyoukai.* Diakses pada 7 Maret 2021. https://www.jka.or.jp.

Anonim. 2014. *BBC.* 10 November . https://www.bbc.com/news/world-asia-pacific-11341139.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Pengaruh Budaya Tiongkok dan Budaya Jepang pada Karate
IKO GIYAN RIFANANDA, Drs. Tatang Hariri, M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Anonim. 2020. *The History and Concept of Qi.* Diakses pada 7 Maret 2021 http://qiencyclopedia.com/?article=The%20History%20and%20Concept%20of%20Qi.

Cartwright, Mark. 2017. *World History Encyclopedia.* Diakses pada 26 Maret 2020. https://www.ancient.eu/article/1085/ancient-japanese--chinese-relations.