

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
SURAT PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	5
1.3.1 Tujuan Penelitian	5
1.3.2 Manfaat Penelitian	5
1.4 Kajian Pustaka	6
1.4.1 Penelitian Terdahulu	6
1.4.2 Kerangka Teori	8
1.5 Metode Penelitian	12
1.5.1 Jenis Penelitian.....	12
1.5.2 Lokasi Penelitian.....	13
1.5.3 Karakteristik dan Teknik Pemilihan Informan	13
1.5.4 Teknik Pengumpulan Data.....	15
1.5.5 Teknik Pengolahan dan Analisis Data	16
1.6 Sistematika Penulisan	17
BAB II PEMUDA DAN GREBEG SURO DI KABUPATEN PONOROGO.....	19
2.1 Kabupaten Ponorogo.....	19
2.1.1 Potret Kabupaten Ponorogo	19
2.1.2 Setting Sosial Kabupaten Ponorogo	21
2.1.3 Potensi Pariwisata Kabupaten Ponorogo	23
2.2 Perayaan Grebeg Suro di Kabupaten Ponorogo.....	26
2.2.1 Perkembangan Grebeg Suro	26
2.2.2 Karakteristik Pemuda Dalam Pengembangan Grebeg Suro	30
2.2.3 Potret Perayaan Grebeg Suro	32
2.3 <i>Digital Tourism</i> Sebagai Upaya Dalam Pengembangan Grebeg Suro	35
BAB III PEMAKNAAN DAN PARTISIPASI PEMUDA DALAM GREBEG SURO	38
3.1 Pemuda Sebagai Generasi Dalam Pengembangan Grebeg Suro	38

3.2 Makna Filosofis Tradisi Grebeg Suro Bagi Pemuda	40
3.3 Makna Perayaan Grebeg Suro Bagi Pemuda	43
3.3.1 Bedhol Pusaka dan Kirab Lintas Sejarah	43
3.3.2 Larung Sesaji Telaga Ngebel	46
3.3.3 Festival Reog Ponorogo	49
3.4 Pemaknaan Terhadap Wisata Budaya	52
3.5 Grebeg Suro Sebagai Daya Tarik Wisata Budaya	54
3.6 Konsep Partisipasi Pemuda	57
3.7 Alasan Keterlibatan Pemuda Dalam Pengembangan Grebeg Suro	58
BAB IV PERAN PEMUDA DALAM DIGITALISASI EVENT GREBEG SURO	62
4.1 Pemuda dan Pengembangan Grebeg Suro	62
4.2 Urgensi Pengembangan Grebeg Suro Melalui Media Digital	63
4.2.1 Gagasan Awal Pengembangan Grebeg Suro Melalui Media Digital	63
4.2.2 Tujuan Pengembangan Grebeg Suro Melalui Media Digital	65
4.3 Peran Pemuda Dalam Perayaan Grebeg Suro	67
4.3.1 Pemuda Sebagai Pengembang Grebeg Suro Dalam Media Digital	67
4.3.2 Pemuda Sebagai Aktor Penting Dalam Membangun Jejaring	70
4.3.3 Pemuda Sebagai Aktor Strategis Dalam Pelaksanaan Event Grebeg Suro	74
4.3.4 Pemuda Sebagai Aktor Kreatif Dalam Digitalisasi Event Grebeg Suro	77
4.4 Interpretasi Pemuda Terhadap <i>Local Culture</i>	85
BAB V PENUTUP	88
5.1 Kesimpulan	88
DAFTAR PUSTAKA	91

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Daftar Informan Penelitian	14
Tabel 2. 1 Jumlah Penduduk Kabupaten Ponorogo Tahun 2016-2020.....	21
Tabel 4. 1 Daftar Harga Tiket FNRP Dalam Grebeg Suro Apps.....	84

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Wilayah Kabupaten Ponorogo	19
Gambar 2. 2 Kirab Pusaka dan Pawai Lintas Sejarah.....	33
Gambar 2. 3 Larung Sesaji di Telaga Ngebel	33
Gambar 2. 4 Festival Reog Mini (FRM).....	34
Gambar 2. 5 Poster Jadwal Acara Grebeg Suro 2019.....	35
Gambar 3. 1 Potret Pemuda Dalam Pelaksanaan Grebeg Suro 2017.....	61
Gambar 3. 2 Potret Pemuda Dalam Pelaksanaan Grebeg Suro 2018	61
Gambar 4. 1 Penulisan Caption dan Hastag dalam Instagram	79
Gambar 4. 2 Twibbon Grebeg Suro 2017	82
Gambar 4. 3 Twibbon Grebeg Suro 2018.....	82
Gambar 4. 4 Tampilan Aplikasi Grebeg Suro	85