

## DAFTAR PUSTAKA

- Astuti, Yanti Dwi. 2017. Peperangan Generasi Digital Natives Melawan Digital Hoax Melalui Kompetisi Kreatif. *INFORMASI Kajian Ilmu Komunikasi* 47 (2), 229-242.
- Badan Pusat Statistik. 2019. Jumlah Kunjungan Wisman ke Indonesia Desember 2018 Mencapai 1,41 Juta Kunjungan. [Daring] Tersedia di: <https://www.bps.go.id/pressrelease/2019/02/01/1543/jumlah-kunjungan-wisman-ke-indonesia-desember-2018-mencapai-1-41-juta-kunjungan.html> [Diakses pada 3 November 2019].
- Charli dan Putri. 2020. Pengaruh Social Media Marketing, Fasilitas Wisata dan Citra Destinasi Wisata Terhadap Minat Wisatawan Berkunjung. *Jurnal Ekobistek* 9(2), 40-48. ISSN: 2301-5268.
- Creswell, John W. 1998. *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Traditions*, Sage Publications Inc. USA.
- Dewanta, Pandu dan Syaifullah, Cavhay. 2008. *Rekontruksi Pemuda*. Jakarta: Kementerian Pemuda dan Olahraga.
- Ftiyani, Liya. 2018. Analisis Partisipasi Pemuda Dalam Pengembangan Desa Wisata di Desa Candirejo kecamatan Borobudur Kabupaten Magelang. *Jurnal Ilmu Administrasi Negara, Fisipol, Universitas Tidar* 2(2). 157-169. ISSN: 2222-3333.
- Hans, G. 2017. An Analysis of Trends in Tourism and Customer Digital Mobile Behaviour For The Visit Arctic Europe project. *Tourism Recreation Research* (Vol. 42).
- Harsono dan Santoso. 2010. Makna 1 Suro Bagi Masyarakat Ponorogo. *Sosiologi Masyarakat Ponorogo*. 106-117.
- Heliany, Ina. 2019. Wonderful Digital Tourism Indonesia dan Peran Revolusi Industri Dalam Menghadapi Era Ekonomi Digital 5.0. *Destinesia Jurnal Hospitality dan Pariwisata* 1(1), 21-35. ISSN: 2686-2042.
- Indonesia Investments. 2016. *Industri Pariwisata Indonesia*. [Daring] Tersedia di: <http://www.indonesia-investments.com/id/pariwisata/item6051> [Diakses pada 3 November 2019].
- Jalil, Abdul. 2017. Wisata Ponorogo: Keren! Festival Reog Nasional Masuk 100 Agenda Wisata Kemenpar 2018 [Daring] Tersedia di: <https://www.madiunpos.com/wisata-ponorogo-keren-festival-reog-nasional-masuk-100-agenda-wisata-kemenpar-2018-859873>. [Diakses pada 25 Februari 2021].
- Khoirurrosyidin, 2018. Perayaan Grebeg Suro sebagai Potensi Pengembangan Sektor Wisata Budaya Ponorogo. *Sosial Politik Humaniora* 6(2), 343-353.
- Kurniawati. 2016. Pemanfaatan Instagram Oleh Komunitas Wisata Grobogan Dalam Mempromosikan Potensi Pariwisata Daerah. *Jurnal Komuniti* 8(2), 127-143. ISSN: 2549-5623.

- Kuswarno, Engkus. 2009. *Fenomenologi (Fenomena Pengemis Kota Bandung)*. Bandung: Widya Padjadjaran.
- Lang, Maduro. 1998. The Desacralization of Marxism within Latin America Liberation Theology. *Social Compass* XXXV/2-3. 371-385.
- Magill, D. 2017. The Influence of Social Media On The Overseas Travel Choices of Generation Y. B.A. (HONS.) International Tourism and Events Management.
- Mubarokah, L. 2018. Pemuda dan Pengembangan Pariwisata: Studi Peran Pemuda Dalam Pengembangan Wisata Bukit Tinggi di Daramista Kecamatan Lenteng Kabupaten Sumenep. Skripsi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya. Surabaya.
- Naafs, S., dan White, B. 2012. Generasi Antara: Refleksi Tentang Studi Pemuda Indonesia. *Jurnal Studi Pemuda* 1 (2), 89-106.
- Nafila, O. 2013. Peran Komunitas Kreatif Dalam Pengembangan Pariwisata Budaya di Situs Megalitikum Gunung Padang. *Jurnal Perencanaan Wilayah dan Kota* 24(1).
- Nagari, M.P., dan Pangestusi, E. 2019. Peran *Digital Tourism* Dalam Pengembangan Kampung Wisata Jodipan. *Jurnal Administrasi Bisnis* 74(1), 48-54.
- Noor, Any. 2009. *Manajemen Event*. Bandung: alfabeta.
- Nuenen, dan Scarles. 2021. Advancements in Technology and Digital Media in Tourism. *Tourist Studies* 21(1), 119-132.
- Nureni, dkk. 2013. Perilaku Remaja Dalam Menggunakan Media Baru: Pemetaan Habit Media Baru Remaja Daerah Sub Urban Kota Bandung (Kabupaten Bandung). *Jurnal Sosio Teknologi* 30 (12), 461-474.
- Pebrianti. 2018. Ini Lho Anak Muda di Balik Megahnya Panggung Grebeg Suro [Daring] Tersedia di: <https://news.detik.com/berita-jawa-timur/d-4192861/ini-lho-anak-muda-di-balik-megahnya-panggung-gerebeg-suro>. [Diakses pada 24 Februari 2021].
- Pebriati. 2019. Tiga Pusaka Ponorogo Dikirab Jelang 1 Suro [Daring] Tersedia di: <https://news.detik.com/berita-jawa-timur/d-4688485/tiga-pusaka-ponorogo-dikirab-jelang-1-suro>. [Diakses pada 5 Januari 2021].
- Pinilas, dkk. 2012. Partisipasi Generasi Muda Dalam Pelaksanaan Pembangunan. *Jurnal Jurusan Ilmu Pemerintahan* 2 (2), 1-11. ISSN: 2337-5736.
- Pojo, dkk. 2019. Partisipasi pemuda dalam pembangunan desa. *Jurnal salami IPS* 1(12), 441-449. ISSN: 1410-2323.
- Prabawati, N.P.D. 2019. Peran Pemuda Dalam Pengembangan Pariwisata di Desa Tibubeneng, Kabupaten Badung, Bali. *Jurnal Kepariwisata Indonesia* 13(1), 73-84.

- Prasaja, dkk. 2018. Partisipasi Pemuda Pada Wisata Alam Kalibiru. *Jurnal Pemikiran dan Penelitian Sosiologi* 3(1), 17-26.
- Rahman, N., & Prakoso, H. B. S. E (2012). Perspektif Stakeholders Terhadap Potensi Obyek dan Daya Tarik Wisata (ODTW) Telaga Ngebel Kabupaten ponorogo. *Jurnal Bumi Indonesia*, 1(1).
- Riatmoko. 2015. Menpar: Promosi Digital Pengaruhi Kunjungan Wisatawan [Daring] Tersedia di: <https://travel.kompas.com/read/2015/05/01/175200927/Menpar.Promosi.Digital.Pengaruhi.Kunjungan.Wisatawan>. [Diakses pada 25 Februari 2021].
- Ritzer, G dan D.J. Goodman. 2003. *Teori Sosiologi Modern*. Diterjemahkan dari *Modern Sociological Theory*. Sixth Edition. Jakarta: Prenada Media.
- Rosyida dan Nasdian. 2011. Partisipasi Masyarakat dan Stakeholder Dalam Penyelenggaraan Program Corporate Social dan Responsibility (CSR) dan Dampaknya Terhadap Komunitas Pedesaan. *Sodality: Jurnal Transdisiplin Sosiologi, Komunikasi, dan Ekologi Manusia* 5(1), 51-70. ISSN: 1978-4333.
- Santoso, Agus Yudi. 2014. Masjid Kauman Kota Lama Ponorogo, Jejak Islam Jawa di Bumi Wengker [Daring] Tersedia di: <https://bangsaonline.com/berita/3570/masjid-kauman-kota-lama-ponorogo-jejak-islam-jawa-di-bumi-wengker>. [Diakses pada 25 Januari 2021].
- Situmorang, dan Narottama. 2019. Peran Kaum Milenial Dalam Pengembangan Digital Nomadic Tourism Sebagai Badan Usaha Milik Desa. *Seminar Riset Terapan Hospitality dan Kepariwisata Indonesia*. 314-331.
- Sukmadinata, N.S. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Sutopo, Oki Rahadianto. 2014. *Perspektif Generasi dalam Kajian Kepemudaan*. In: *Buku Panduan Studi Kepemudaan: Teori, Metodologi, dan Isu-Isu Kontemporer*. Youth Studies Centre Fisipol UGM, Yogyakarta, pp. 27-42. ISBN 978-602-7664-44-9.
- Sutarso. 2012. *Menggagas Pariwisata Berbasis Budaya dan Kearifan Lokal*. Menggagas Pencitraan Berbasis Kearifan Lokal.
- Widhyharto, Derajad S. 2014. Kebangkitan Kaum Muda dan Media Baru. *Jurnal Studi Pemuda* 3(2), 141-146.
- Wilson, Jerry. 2019. Potential Implementation of Digital Tourism / E-Tourism in Increasing Occupancy Rates in Homestay in Humbahas Regency Bakti Village. *Jurnal Akademi Pariwisata Medan* 7(2), 11-24.